



**Área de Emprendimiento para
la Productividad
Orientación Industrial
-INEBOI-**



GOBIERNO DE LA REPÚBLICA DE
GUATEMALA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

**Área de Emprendimiento para la Productividad
Orientación Comercial
-INEBOI-**

Ciclo de Educación Básica



Autoridades del Ministerio de Educación

Oscar Hugo López Rivas
Ministro de Educación

Héctor Alejandro Canto Mejía
Viceministro Técnico de Educación

María Eugenia Barrios Robles de Mejía
Viceministra Administrativa de Educación

Daniel Domingo López
Viceministro de Educación Bilingüe e Intercultural

José Inocente Moreno Cámbara
Viceministro de Diseño y Verificación de la Calidad Educativa

Samuel Neftalí Puac Méndez
Director General de Currículo (Digecur)

Carlos Alfonso López Alonzo
Subdirector de Diseño y Desarrollo Curricular

Especialistas

Docentes de los Institutos Nacionales de Educación Básica con orientación Comercial

Magali Aguilar, Dirección General del Currículo

Carlos Alejos, Dirección General del Currículo

Cristina Gabriela Mérida Álvarez, Universidad de San Carlos de Guatemala

Diseño y Diagramación

Sandra Alvarez

© **MINEDUC -DIGECUR** Ministerio de Educación de Guatemala
www.mineduc.gob.gt / www.mineduc.edu.gt
Dirección General de Currículo
6ª. Calle 1-36, zona 10, Edificio Valsari, 5º nivel, Guatemala, C.A. 01010

Guatemala, 2019

Carta al docente

Estimado Docente

El Ministerio de Educación con el propósito de apoyar y promover mejoras en el desarrollo del proceso educativo nacional y consciente de la importante labor que usted realiza con los estudiantes en su centro educativo, le proporciona el Currículo Nacional Base del área de Emprendimiento para la Productividad, cuya malla curricular ha sido revisada y actualizada para que la utilice como recurso que le oriente en el ejercicio docente y en la organización de sus clases.

Dentro de los cambios en el nuevo diseño del área se han incluido tres componentes que desarrollan aprendizajes para promover iniciativas creativas e innovadoras en la formulación y ejecución de proyectos, sin perder de vista las tecnologías alternativas que fomentan el desarrollo sostenible con responsabilidad individual y social, mediante el manejo inteligente de la administración de recursos económicos y financieros. La diferencia de género queda en el pasado, mujeres y hombres participan en un área común para alcanzar competencias que les garantizan aprendizajes significativos para la vida y su desenvolvimiento como líderes emprendedores con una visión autogestora.

Los tres componentes responden a nuevos enfoques pedagógicos adecuados para nuestro contexto; cada uno tiene tres competencias de grado, indicadores de logro y contenidos. Estos cambios fortalecen los criterios de evaluación de manera que favorezcan los aprendizajes.

En su función de facilitador de esta área, es importante que seleccione y utilice los «medios» adecuados para transformar en significativos los saberes prescritos en este diseño curricular.

Atentamente,

Doctor Oscar Hugo López Rivas
Ministro de Educación

Índice

Carta al docente	3
Perfil de egreso	5
Área curricular Emprendimiento para la Productividad	7
Competencias de área y componentes	8
Malla curricular Área carpintería primero básico	9
Malla curricular Área Dibujo técnico primero básico	15
Malla curricular Área Diseño gráfico primero básico	22
Malla curricular Área Electricidad primero básico	27
Malla curricular Área Mantenimiento y Reparación de computadoras primero básico	32
Malla curricular Área Mecánica Automotriz primero básico	38
Malla curricular Área Soldadura primero básico	43
Malla curricular Área Cocina y repostería primero básico	47
Malla curricular Área Corte y confección primero básico	53
Malla curricular Área Orientación comercial primero básico	59
Malla curricular Área carpintería segundo básico	63
Malla curricular Área Dibujo técnico segundo básico	69
Malla curricular Área Diseño gráfico segundo básico	73
Malla curricular Área Electricidad segundo básico	78
Malla curricular Área Mantenimiento y Reparación de computadoras primero básico	82
Malla curricular Área Mecánica Automotriz segundo básico	87
Malla curricular Área Soldadura segundo básico	91
Malla curricular Área Corte y confección segundo básico	95
Malla curricular Área Cocina y repostería segundo básico.....	100
Malla curricular Área Orientación comercial de contabilidad segundo básico.....	105
Malla curricular Área carpintería tercer básico	109
Malla curricular Área Dibujo técnico tercer básico	115
Malla curricular Área Diseño gráfico tercer básico	119
Malla curricular Área Electricidad tercer básico	124
Malla curricular Área Mantenimiento y Reparación de computadoras tercer básico	130
Malla curricular Área Mecánica Automotriz tercero básico	136
Malla curricular Área Soldadura tercero básico	141
Malla curricular Área Cocina y repostería tercero básico	145
Malla curricular Área Corte y confección tercero básico	154
Malla curricular Área Orientación comercial de contabilidad tercero básico	160
Bibliografía	164
E-grafía	165

Perfil de egreso

El perfil del estudiante que egresa del Ciclo Básico agrupa las capacidades y habilidades cognitivas, actitudinales y procedimentales que los estudiantes deben poseer al egresar del ciclo en los ámbitos del conocer, ser, hacer, convivir y emprender en los diferentes contextos en que se desenvuelve; dichas capacidades y habilidades se agrupan de la manera siguiente:

1 Practica los valores en su ámbito individual, familiar y comunitario, en el marco de los derechos humanos para promover una cultura de paz, equidad e inclusión.

Orienta su conducta en función de una convivencia armónica. Esta es necesaria para su realización como persona en los ámbitos; además, para que se desempeñe con principios de justicia y promoviendo la participación colectiva.

2 Practica destrezas de pensamiento lógico, científico, reflexivo, crítico, propositivo, creativo, orientado al bien común; en la vida cotidiana.

Practica destrezas de pensamiento de alto nivel cognitivo que le permiten reflexionar, emitir juicios críticos, pensar de forma científica, proponer, construir nuevos aprendizajes y resolver creativamente situaciones cotidianas, orientado al bien común.

3 Se comunica eficaz y asertivamente en distintos idiomas valorándolos como elemento importante de la cultura.

Se comunica en forma oral y escrita con asertividad y eficiencia; además se expresa en un idioma extranjero valorando todos los elementos de la cultura. Utiliza diferentes códigos verbales y no verbales para comunicarse en diferentes contextos y con distintos propósitos.

4 Actúa con dignidad e identidad individual, comunitaria y colectiva manifestando orgullo de ser guatemalteco.

Relaciona y argumenta -con base en hechos- los procesos sociales, culturales e históricos de Guatemala y del mundo. Esto lo hace para comprender y valorar su realidad y contribuyendo a que se sienta parte del constructo social guatemalteco y esforzándose por ello.

5 Aplica diversas tecnologías y saberes en proyectos de emprendimiento, fundamentados en principios de desarrollo sustentable, en diversos ámbitos (escolar y comunitario).

Aplica las tecnologías y saberes utilizándolos en proyectos que favorece el emprendimiento para el desarrollo sustentable, en diversos ámbitos como el escolar y el comunitario.

6

Valora diversas manifestaciones artísticas naturales y culturales y se expresa por medio de ellas.

Valora las expresiones artísticas con identidad nacional para motivar la creatividad individual y colectiva. Además, desarrolla la sensibilidad artística como medio de expresión de sus emociones mediante el arte y su vinculación con otras áreas de aprendizaje.

7

Utiliza en forma responsable, los bienes y servicios socioambientales para la conservación y mejoramiento del medio ambiente.

Asume comportamientos que evidencian el reconocimiento de que los recursos naturales se constituyen como bienes y servicios vinculados con el ámbito social y ambiental que pueden agotarse y por eso, deben utilizarse en forma racional, procurando su rescate, conservación y a la vez contribuyendo a que futuras generaciones tengan la oportunidad de satisfacer sus propias necesidades en armonía con el medioambiente.

8

Cuida su salud mediante la práctica de ejercicio físico, deporte, normas de salud y seguridad.

Asume un estilo de vida saludable y agradablemente, realizando actividades físicas deportivas y recreativas que coadyuvan a la comprensión de un bienestar social, mental, emocional y físico. De esta manera puede interactuar socialmente con respeto, destacando habilidades sociomotrices como el pensamiento estratégico, trabajo en equipo y la inclusividad, entre otros.

9

Actúa con autonomía al tomar decisiones responsables, basadas en conocimientos, principios y valores.

Actúa con autonomía al tomar decisiones responsables considerando las implicaciones individuales, colectivas y ambientales a corto y mediano plazo; basadas en conocimientos, principios y familia.

10

Dialoga para lograr consensos y el manejo asertivo de conflictos.

Se interesa por conocer su funcionamiento emocional para alcanzar una inteligencia emocional. Mediante esta puede desarrollarse como un ser humano respetuoso ante la diversidad y de las normas sociales y legales para seguir creciendo como persona. Además, mediante el diálogo mejora sus relaciones interpersonales.

Área curricular Emprendimiento para la Productividad

Descriptor

El área desarrolla competencias y actitudes que permiten a los estudiantes realizar emprendimientos por medio de la transformación de productos, atendiendo a las necesidades con ideas creativas. Brinda herramientas, métodos y técnicas orientadas a la ejecución de proyectos desde la teoría a la práctica, mediante el trabajo individual y en equipo, con el propósito de identificar propuestas para la mejora de la calidad de vida.


Se orienta hacia la formación integral del ser humano, ya que permite a los estudiantes participar activamente en procesos de desarrollo económico, social y cultural en su entorno familiar, escolar y comunitario. Propicia la vivencia de la interculturalidad, la equidad social y la de género, el respeto a la diversidad y el aprendizaje intergeneracional.

Por otra parte, fomenta el liderazgo mediante procesos de autogestión de proyectos productivos sustentables y sostenibles, con bases económicas y financieras planificadas y presupuestadas que promuevan una economía saludable. Propicia el uso de tecnologías de la información y la comunicación, así como las tecnologías productivas, culturalmente diversas y pertinentes en múltiples ámbitos.

Los proyectos tienen como base la responsabilidad social y el análisis del entorno, tomando en cuenta los principios éticos y ambientales para mantener un equilibrio sostenible. En estos se considera, tanto el trabajo intelectual como el material en las diversas formas de organización de procesos productivos.

El área fue construida de forma participativa por especialistas y en el presente año 2018 pasó por un período de validación tal como lo establece el Acuerdo Ministerial 91-2018 de fecha 9 de enero de 2018; en dicha validación participaron especialistas y docentes de todo el país.

Dentro de los cambios en el nuevo diseño del área, se han incluido tres componentes que desarrollan aprendizajes para promover iniciativas creativas e innovadoras en la formulación y ejecución de proyectos sin perder de vista las tecnologías alternativas que fomentan el desarrollo sostenible con una responsabilidad individual y social mediante el manejo inteligente de la administración de recursos económicos y financieros. El emprendimiento se proyecta en los estudiantes para convertirlos en generadores de soluciones y mejorar su calidad de vida.



Dentro del nuevo enfoque queda establecido que la diferencia de género es cosa del pasado, hombres y mujeres comparten un espacio en común para alcanzar competencias que garantizan aprendizajes significativos para la vida y se desenvuelvan como líderes emprendedores con una visión autogestora y con las mismas oportunidades para alcanzar el éxito.

Competencias de área

1. Ejecuta iniciativas emprendedoras orientadas a la productividad con responsabilidad social.
2. Emprende procesos productivos mediante el uso de la tecnología para mejorar la calidad en la producción de bienes y servicios con responsabilidad social.
3. Administra recursos económicos y financieros en el desarrollo de proyectos sustentables y sostenibles, familiares y comunitarios, con responsabilidad social.

Componentes

1. **Emprendimiento:** promueve el espíritu emprendedor como elemento fundamental para el desarrollo y promoción de iniciativas creadoras e innovadoras. Provee espacios para la formulación y ejecución de proyectos productivos asumiendo compromisos con enfoque de responsabilidad social.
2. **Tecnología para la calidad:** fomenta la educación para el desarrollo sostenible mediante la producción de bienes y servicios, utilizando los avances tecnológicos y las tecnologías alternativas con control de calidad, considerando las normas de seguridad, puntualidad en la entrega y avances de los procesos de producción.
3. **Administración de recursos económicos y financieros:** practica la responsabilidad individual y social en los procesos de elaboración de presupuestos que incluya los principios del ahorro, los riesgos de inversión, la cultura tributaria en beneficio propio y de la población, la valoración del dinero, entre otros, lo que le permitirá desarrollar una economía saludable y sostenible en la ejecución de proyectos familiares y comunitarios.

Malla curricular Área Carpintería Primero Básico

Competencia	Indicador de logro	Contenidos	
1. Utiliza los instrumentos y herramientas del área, para dar solución a problemas comunitarios basados en la información adquirida respecto al desarrollo humano y social proveniente de las diferentes especialidades del trabajo.	1.1. Describe la utilidad de la industria para la aplicación en la elaboración de diseños de proyectos a beneficio personal, escolar, de la comunidad y familiar.	1.1.1. Industria: <ul style="list-style-type: none"> • Historia • Etapas • Clasificación • Beneficios 	
		1.1.2. Dibujo Técnico: <ul style="list-style-type: none"> • Dibujo Artístico • Diferencia • Instrumentos de dibujo técnico 	
		1.1.3. Materiales que se utiliza en dibujo técnico.	
	1.2. Describe las etapas de la historia de la carpintería y su clasificación.	1.2.1. Carpintería: <ul style="list-style-type: none"> • Definición e historia 	
		1.2.2. Clasificación: <ul style="list-style-type: none"> • De banco • De construcción • De artesón • De mecánica • De escultura o talla 	
		1.2.3. Arte en madera.	
	1.3. Describe la organización y componentes de un taller de carpintería.	1.3.1. Oficios de carpintería: <ul style="list-style-type: none"> • Rol del carpintero • Formación técnica • Centro de formación profesional 	1.3.2. Taller de carpintería: <ul style="list-style-type: none"> • Su organización • Su ubicación • La distribución de espacios • El manejo de la madera • Bodega de materiales • Bodega de herramientas • Inventario en el taller • Puntualidad, orden y limpieza
			1.3.3. Organización y clasificación de herramientas: <ul style="list-style-type: none"> • Corte • Perforación • Desbastado • Pulido • Otros

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
		1.3.4. Normas de seguridad <ul style="list-style-type: none"> • Generales • Particulares • Específicas • Concientización de uso de equipo de protección
		1.3.5. Ventajas de contar con un taller organizado
2. Planifica métodos que integran normas de seguridad, calidad, técnicas adecuadas y criterios estéticos en el desarrollo de procesos productivos de forma eficiente.	2.1. Clasifica la madera según su origen e identifica las técnicas que se usan en madera.	2.1.1. La madera como materia prima: <ul style="list-style-type: none"> • Su origen • Su evolución • Su clasificación • propiedades • Su presentación comercial
		2.1.2. Diferentes tipos de madera.
		2.1.3. Uso industrial de la madera hoy en día.
	2.2. Aplica normas de calidad en el control y tratamiento de la madera.	2.2.1. Madera en sus diversas representaciones
		2.2.2. Técnicas para el tratado y secado de la madera: <ul style="list-style-type: none"> • Natural • Artificial • Apilado
		2.2.3. Enfermedades y defectos en la madera
		2.2.4. Trato adecuado de la madera
	2.3. Aplica procesos técnicos para la construcción de objetos en madera.	2.3.1. Efectos de las técnicas para el tratamiento de la madera
		2.3.2. Sistema métrico decimal y conversiones. <ul style="list-style-type: none"> • Pie • Pulgada • Centímetro y otros
		2.3.3. Uso de técnicas e instrumentos para trabajo en madera
		2.3.4. Técnicas de medición utilizadas en el trabajo de la madera

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
3. Aplica diferentes formas de organización en el trabajo caracterizadas por el uso de recursos y la práctica de valores para una mejor calidad de vida.	3.1. Clasifica diferentes formas de organización empresarial en el trabajo para obtener resultados excelentes.	3.1.1. Tipos de Proyectos: <ul style="list-style-type: none"> • Familiares • Escolares • Comunitarios
		3.1.2. El trabajo: <ul style="list-style-type: none"> • Productivo • Reproductivo • Comunitario
		3.1.3. Estrategias para la inserción laboral en el campo de la carpintería
	3.2. Ejecuta tareas o procesos productivos con recursos locales y dominio de técnica de acuerdo con su formación.	3.2.1. Producción y aplicación del recurso familiar, escolar y comunitario
		3.2.2. Recursos locales y otros insumos, tecnología, diseño y organización
		3.2.3. Técnicas apropiadas en procesos productivos vinculados a la familia, la escuela o la comunidad
		3.2.4. Aportes de los pueblos y la investigación tecnológica al mejoramiento de los procesos productivos
	3.3. Realiza un proyecto utilizando diferentes técnicas en madera.	3.3.1. Planificación y selección de materiales para la fabricación de un proyecto
		3.3.2. Planificación de proyectos
		3.3.3. Dibujo técnico en carpintería
3.3.4. Proyecto de utilidad familiar		
4. Compara la relación existente entre los elementos del emprendimiento y los elementos del desarrollo socio-económico y empresarial que contribuyen a mejorar la calidad de vida.	4.1. Define metas para el mejoramiento personal y comunitario a través del liderazgo y proyecto de vida	4.1.1. Emprendimiento: <ul style="list-style-type: none"> • Definición • Tipos • Características
		4.1.2. Emprendimiento personal, familiar y comunitario.
		4.1.3. Diferentes tipos de liderazgo
		4.1.4. Proyecto de vida y liderazgo

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
	4.2. Describe las características de una pequeña empresa exitosa en el ámbito local y sus procesos administrativos	4.2.1. Pequeña empresa: <ul style="list-style-type: none"> • Definición • Actores • Características y • Clasificación 4.2.2. Características de pequeñas empresas exitosas en el ámbito local 4.2.3. Procesos administrativos y/o mercadológicos de una pequeña empresa 4.2.4. Administración: <ul style="list-style-type: none"> • Planificación • Estrategias de las empresas 4.2.5. Mercadotecnia: <ul style="list-style-type: none"> • Necesidades • Producto • Demanda • Venta y mercadotecnia local 4.2.6. Emprendimiento de una empresa familiar
	4.3. Reconoce la importancia de una empresa aplicando normativas de beneficio comunitario.	4.3.1. Desarrollo personal, comunitario y empresarial 4.3.2. Responsabilidad social empresarial 4.3.3. Responsabilidad social (micro, pequeña, mediana y grande) 4.3.4. Prácticas ambientales de identidad cultural de las personas y de las productoras

Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

1.1. Describe la utilidad de la industria para la aplicación en la elaboración de diseños de proyectos a beneficio personal, escolar, de la comunidad y familiar.

- Clasifica la historia etapas, clasificación y características de la industria.
- Determina la diferencia entre dibujo técnico y Dibujo artístico.
- Identifica los instrumentos y materiales en dibujo.

1.2. Describe las etapas de la historia de la carpintería y su clasificación.

- Identifica los roles que desempeñan las personas relacionadas con la carpintería.
- Explica cómo se organiza un taller de carpintería.
- Identifica el desarrollo de la clasificación en la carpintería

1.3. Describe la organización y componentes de un taller de carpintería

- Demuestra actitudes de orden y organización del espacio físico con el que se cuenta.
- Identifica los componentes elementales de taller de carpintería.
- Coloca las herramientas en el lugar correcto.

2.1. Clasifica la madera según su origen e identifica las técnicas que se usan en madera.

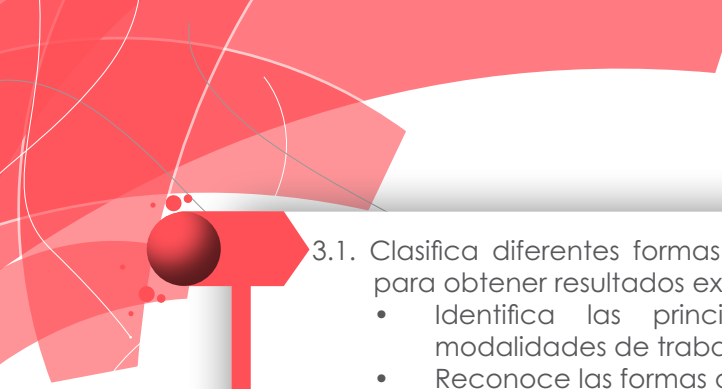
- Reconoce la importancia de la madera como materia prima.
- Identifica los diferentes tipos de maderas para la ejecución de proyectos.
- Expone el uso correcto de la madera en la industria.
- Propone el uso racional de la madera para no dañar el medio ambiente.

2.2. Aplica normas de calidad en el control y tratamiento de la madera.

- Demuestra las normas de calidad en el tratamiento de las maderas.
- Realiza el proceso de cómo se cura la madera.
- Ejecuta correctamente el proceso de secado de la madera.
- Reconoce las enfermedades de la madera.


2.3. Aplica procesos técnicos para la construcción de objetos en madera.

- Utiliza las medidas métricas en el cálculo de materiales.
- Practica las diferentes técnicas para trabajar la madera.
- Realiza presupuestos para la ejecución de proyectos.

- 
- 3.1. Clasifica diferentes formas de organización empresarial en el trabajo para obtener resultados excelentes
 - Identifica las principales características de las diferentes modalidades de trabajo.
 - Reconoce las formas de trabajo utilizadas por los pueblos.
 - Propone estrategias para la inserción laboral en el campo de la carpintería.

 - 3.2. Ejecuta Tareas o procesos productivos con recursos locales y dominio de técnica de acuerdo con su formación.
 - Utiliza los diferentes tipos de producción de manera colectiva.
 - Aprovecha los insumos necesarios para la producción.
 - Asocia la efectividad en la producción de productos en madera.

 - 3.3. Realiza un proyecto utilizando diferentes técnicas en madera.
 - Identifica las etapas de la planificación de un proyecto.
 - Reconoce los materiales idóneos para trabajar un proyecto.
 - Aplicando diferentes técnicas para la realización de diversos proyectos.
 - Promoviendo el dibujo técnico en la madera.

- 
- 4.1. Define metas para el mejora-miento personal y comunitario a través del liderazgo y proyecto de vida
 - Utiliza el emprendimiento personal, familiar y comunitario para la proyección de proyectos.
 - Maneja los diferentes tipos de liderazgo en la ejecución de los proyectos familiares o comunitarios.
 - Emite juicio de valor sobre el autoconocimiento.
 - Aplica actitudes de emprendimiento y liderazgo en su contexto.

 - 4.2. Describe las características de una pequeña empresa exitosa en el ámbito local y sus procesos administrativos
 - Identifica las características de la pequeña empresa en su ámbito local.
 - Diferencia los procesos administrativos y de mercado de la pequeña empresa.
 - Emplea las estrategias de la pequeña empresa.
 - Promueve con diferentes actividades la demanda venta y mercadotecnia local.

 - 4.3. Reconoce la importancia de una empresa aplicando normativas de beneficio comunitario.
 - Socializa sobre la responsabilidad social empresarial.
 - Comenta la importancia de la responsabilidad social empresarial.
 - Propone la práctica de responsabilidad.
 - Elabora cuadros comparativos de pequeña, mediana y grande empresa.

Malla curricular Dibujo Técnico Primero Básico

Competencia	Indicador de logro	Contenidos		
1. Utiliza los instrumentos y herramientas del área, para dar con ello, opción a solución de problemas comunitarios basados en la información adquirida respecto al desarrollo humano y social proveniente de las diferentes especialidades del trabajo.	1.1. Diferencia el dibujo artístico con el dibujo técnico a través de un trabajo creativo.	1.1.1. Dibujo: definición		
		1.1.2. Tipos de dibujo: artístico y técnico		
		1.1.3. Característica del dibujo técnico y de dibujo artístico		
	1.2. Utiliza sus instrumentos adecuados en la realización y presentación de un trabajo.	1.2.1. Formatos	1.2.1. Formatos	
			1.2.2. Instrumentos de dibujo y su uso: <ul style="list-style-type: none"> • Regla T • Escuadra de 30°, 60° y 90° • Escuadra de 45° • Lápices y su clasificación • Portaminas universal • Afila minas (de tambor o sencillos) • Compas de precisión • Escalímetro • Tableros • Plantilla para borrar • Borrador y su clasificación • Reglas de curvas francesas • Masking tape • Tipos de papel 	
		1.3. Aplica procesos, destrezas y técnicas para expresar sus ideas en forma creativa.	1.3.1. Rotulado <ul style="list-style-type: none"> • Definición y técnica del rotulado 	1.3.1. Rotulado
				1.3.2. Postura para rotular.
				1.3.3. Rotulado a mano alzada Rotulado técnico o mecánico
		1.4. Demuestra habilidad en el trazo de las diferentes líneas en el dibujo técnico.	1.4.1.	1.4.1. Alfabeto de líneas <ul style="list-style-type: none"> • Línea continua (gruesa) • Línea continua (fina) • Líneas de perfil oculto, líneas cortadas, (espesor mediano)

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
		<ul style="list-style-type: none"> • Líneas de corte o sección, líneas de punto y línea, (gruesa) • Línea de centro o eje (fina) • Línea de ruptura larga (fina) • Línea de proyección (fina) • Línea de cota (fina)
	1.5. Realiza dibujos simples para iniciarse con el trazo de figuras más complejas, aplicando correctamente la técnica para el trazo de las figuras geométricas.	1.5.1. Figuras geométricas básicas: <ul style="list-style-type: none"> • Círculo • Líneas horizontales y verticales. • División de segmentos en partes iguales • Trazo de vicedatriz de un ángulo • Unión de rectas y curvas con radios R
	1.6. Identifica los tipos de ángulos en la presentación de un dibujo técnico.	1.6.1. Tipos de ángulos <ul style="list-style-type: none"> • Ángulo recto • Ángulo agudo • Ángulo obtuso • Ángulo llano • Ángulo consecutivo • Ángulo adyacente • Ángulos opuestos
2. Aplica diferentes formas de organización en el trabajo caracterizadas por el uso de recursos y la práctica de valores para una mejor calidad de vida.	2.1 Identifica con precisión las normas utilizadas en el rotulado.	2.1.1. Rotulación
		2.1.2. Normas utilizadas en el rotulado
		2.1.3. Alturas normalizadas.
	2.2 Utiliza técnicas e instrumentos adecuados en la elaboración de los ejercicios.	2.2.1 Figuras simples: <ul style="list-style-type: none"> • Construcción de rectas. perpendiculares. • Levantar recta A –B una perpendicular • Bajar de un punto P • Levantar una recta perpendicular en un punto de origen en una recta

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
	2.3 Utiliza correctamente la técnica para la construcción de las figuras dentro y fuera del círculo.	2.3.1. Construcciones geométricas 2.3.2. Figuras irregulares (fuera del círculo) <ul style="list-style-type: none"> • Cuadrado • Triángulo equilátero, isósceles y rectángulo • Rectángulo • Rombo • Trapecio • Trapezoide
	2.4. Ejecuta tareas y procesos, con las diferentes figuras geométricas.	2.4.1. Figuras regulares (dentro del círculo) <ul style="list-style-type: none"> • El triángulo • Cuadrado • El pentágono • Hexágono • Heptágono • Octágono
3. Planifica métodos que integran normas de seguridad, calidad, técnicas adecuadas y criterios estéticos en el desarrollo de procesos productivos de forma eficiente.	3.1. Identifica técnicas, elementos de lenguaje visual y temas en obras realizadas de artistas guatemaltecos.	3.1.1. Técnica del ojo (donde salen toda clase de figuras geométricas)
		3.1.2. Características de los elementos del lenguaje
		3.1.3. Obras de artistas guatemaltecos
	3.2. Describe los procesos de dibujar a escala en sus diferentes tipos.	3.2.1. Escalas: definición
		3.2.2. Tipos de escalas: <ul style="list-style-type: none"> • Natural • Ampliación • Reducción
		3.2.3. Pasos para realizar dibujo técnico
3.3. Demuestra calidad en trazos de escala y acotación.	3.3.1. Acotaciones Definición	3.3.2. Tipos de acotaciones: <ul style="list-style-type: none"> • En cadena • En paralelo • Progresiva • Las generales y particulares
		3.3.3. Características de la acotaciones


Competencia	Indicador de logro	Contenidos
4. Compara la relación existente entre los objetos en tres dimensiones y construyendo diferentes tipos de proyecciones en dibujo técnico.	4.1. Utiliza los instrumentos adecuados en sus proyecciones caballerías con diferentes objetos.	4.1.1. Proyección caballera 4.1.2. Proyecciones caballerías con letras: <ul style="list-style-type: none"> • Empalmes • Proyecciones caballerías con círculos • Proyecciones caballerías con diferentes objetos
	4.2. Demuestra exactitud de trazo, claridad, seguridad y uso del lápiz adecuado para la representación de proyección ortogonal en dibujo técnico.	4.2.1. Proyección Ortogonal <ul style="list-style-type: none"> • Descomposición de los objetos en vistas. • Planta o superior • Perfil • Elevación • Orden le las mismas en un formato

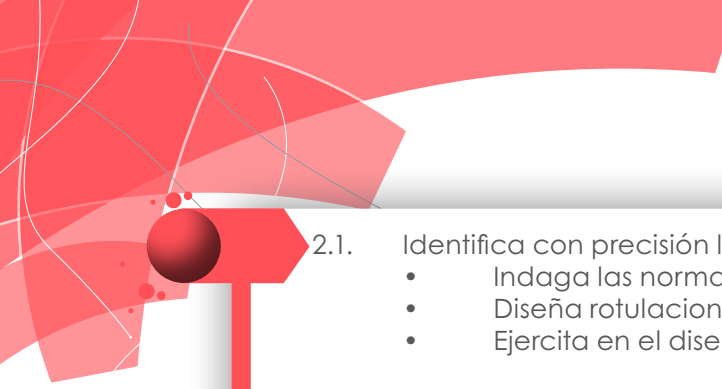
Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

Para esta orientación, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación por cada indicador de logro:


- 1.1. Diferencia el dibujo artístico con el dibujo técnico a través de un trabajo creativo.
 - Diferencia los diferentes tipos de dibujo.
 - Aplica los conocimientos prácticos en dibujo artístico y técnico.
 - Incorpora trazos geométricos.
- 1.2. Practicar con los diferentes instrumentos de dibujo en su obra plástica.
 - Determina estrategias en la utilización de la regla T, escuadras y compas.
 - Practica en formatos los tipos de dibujos.
 - Especifica sus habilidades en los distintos formatos elaborados.

- 
- 1.3. Utiliza sus instrumentos adecuados en la realización y presentación de un trabajo
 - Implementa las técnicas del correcto uso de los instrumentos para la elaboración de formatos.
 - Elabora formatos para la práctica de las distintas técnicas de dibujos.
 - Distingue los trazos que se deben utilizar en los diferentes formatos.
 - 1.4. Utiliza sus instrumentos adecuados en la realización y presentación de un trabajo
 - Aplica las normas de líneas técnicas en ejercicios gráficos.
 - Elabora formatos con forme las normas y técnicas aprendidas.
 - Determina estrategias en la utilización de la regla T, escuadras y compas elaboración de los formatos.
 - 1.5. Aplica procesos, destrezas y técnicas para expresar sus ideas en forma creativa
 - Aplica el rotulado como base para la realización de formatos.
 - Identifica las normas y trazos de las diferentes técnicas.
 - Maneja adecuadamente la postura del rotulado a mano alzada.
 - 1.6. Aplica coherentemente los instrumentos y técnicas en un rotulado.
 - Ejercita los trazos lineales para la ejecución de rotulaciones.
 - Implementa la estética en el ejercicio de sus trabajos.
 - Practica con el uso correcto de los instrumentos que se utiliza para la realización del ejercicio las actividades.
 - 1.7. Emplea de forma correcta las líneas del alfabeto.
 - Integra la línea continua gruesa y fina en la presentación del alfabeto.
 - Describe la línea de corte o sección.
 - Innova diseños utilizando la línea de proyección y línea cota.
 - 1.8. Realiza dibujos simples para iniciarse con el trazo de figuras más complejas.
 - Maneja adecuadamente las figuras geométricas.
 - Aplica las líneas horizontales y verticales en la elaboración de dibujos.
 - Practica la unión de rectas y curvas con radios R en el trazo de figuras geométricas.
 - 1.9. Utiliza los instrumentos adecuados para la realización de un trabajo donde representan los diferentes ángulos.
 - Utiliza de forma correcta el ángulo recto, agudo y obtuso.
 - Aplica los tipos de ángulos en la realización del trabajo que realiza.
 - Maneja los tipos de ángulos en diferentes proyecciones.
 - 1.10. Identifica los tipos de ángulos en la presentación de un dibujo técnico.
 - Utiliza los ángulos llano y consecutivo en la presentación del dibujo técnico.
 - Diseña dibujos utilizando el ángulo adyacente.
 - Combina ángulos opuestos y consecutivos en la elaboración de dibujos.

- 
- 2.1. Identifica con precisión las normas utilizadas en el rotulado.
 - Indaga las normas utilizadas en el rotulado.
 - Diseña rotulaciones de alturas normalizadas.
 - Ejercita en el diseño de figuras simples en el rotulado.


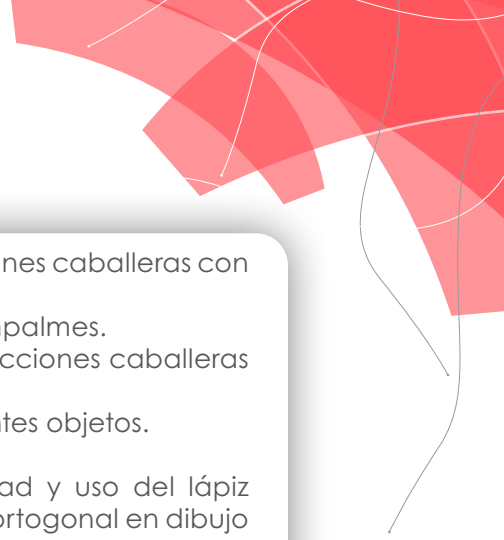
 - 2.2. Utiliza técnicas e instrumentos adecuados en la elaboración de los ejercicios
 - Evidencia de forma creativa la utilización de los distintos instrumentos en la elaboración de ejercicios.
 - Manifiesta con creatividad la construcción de rectas perpendiculares.
 - Utiliza una recta perpendicular en el punto de origen.

 - 2.3. Utiliza correctamente la técnica para la construcción de las figuras dentro y fuera del círculo.
 - Ejecuta tareas y procesos, con las diferentes figuras geométricas.
 - Investiga la importancia del triángulo para la realización de figuras.
 - Ejercita las habilidades motoras para realización de figuras geométricas.

- 
- 3.1. Identifica técnicas, elementos de lenguaje visual y temas en obra realizadas de artistas guatemaltecas.
 - Conoce las técnicas correctas para la elaboración de formatos más avanzados.
 - Desarrolla su habilidad en la elaboración de figuras regulares dentro del círculo.
 - Desarrolla técnicas para la utilización de distintas figuras geométricas.

 - 3.2. Describe los procesos de dibujar a escala en sus diferentes tipos.
 - Ejercita diferentes trazos en la elaboración de un dibujo a escala.
 - Dibuja con limpieza los tipos de escala natural.
 - Ejercita las habilidades para la realización de figuras a escala de ampliación y reducción.

 - 3.3. Demuestra calidad en trazos de escala y acotación.
 - Identifica los materiales e instrumentos que se utilizan en el campo del dibujo.
 - Establece relación entre los tipos de acotación en cadena y en paralelo.
 - Demuestra sus habilidades en el trazo de escala y acotación progresiva, general y particular.

- 
- 
- 4.1. Utiliza los instrumentos adecuados en sus proyecciones caballerías con diferentes objetos.
 - Indaga sobre las proyecciones con letras empalmes.
 - Identifica y expresando por medio de proyecciones caballerías con círculos.
 - Expone proyecciones caballerías con diferentes objetos.

 - 4.2. Demuestra exactitud de trazo, claridad, seguridad y uso del lápiz adecuado para la representación de proyección ortogonal en dibujo técnico.
 - Investiga el uso de las técnicas para la realización de diseños gráficos.
 - Indaga las diferentes vistas ortogonales que se aplican en figuras isométricas.
 - Aplica las diferentes vistas ortogonales que conoce en los diseños de sus proyectos.

Malla curricular Diseño Gráfico Primero Básico

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
1. Utiliza los instrumentos y herramientas del área, para dar con ello opción a solución de problemas comunitarios basados en la información adquirida respecto al desarrollo humano y social proveniente de las diferentes especialidades del trabajo.	1.1. Establece la importancia del diseño gráfico en las diferentes áreas de aplicación.	1.1.1 Definición del diseño gráfico
		1.1.2 Investigación de la historia del diseño gráfico
		1.1.3 Identificación de las características del diseño gráfico
		1.1.4 Descripción de los fundamentos del diseño gráfico
	1.2. Explica los diferentes fundamentos que rigen la importancia de diseño en los trabajos escritos.	1.2.1. Fundamentación de los conceptos de arte y diseño
		1.2.2. Identificación de los principales representantes del diseño gráfico
		1.2.3 Exposición del ámbito del diseño gráfico
	1.3. Explica las reglas que norman la elaboración de diseño gráfico en cada una de las técnicas.	1.3.1. Utilización de los elementos de la composición del diseño
		1.3.2. Definición del punto, línea, plano, volumen en relación al diseño gráfico
		1.3.3. Explicación de los elementos de la composición: integración, unidad, orden y armonía en el diseño gráfico
		1.3.4. Definición de punto focal, anomalía, simetría y asimetría, contraste en el diseño gráfico
	2. Planifica métodos que integran normas de seguridad, calidad, técnicas adecuadas y criterios estéticos en el desarrollo de procesos productivos de forma eficiente.	2.1. Aplica normas de calidad y seguridad en diversos procesos de elaboración de diseños en el área de trabajo.
2.1.2. Exposición de la importancia de las normas de seguridad y calidad en la elaboración de diseños		
2.1.3. Determinación de la responsabilidad para entregar un producto de calidad completo y dinámico		


Competencia	Indicador de logro	Contenidos
	2.2. Elabora diferentes procesos de diseño gráfico con su respectiva clasificación.	2.2.1. Explicación clara del diseño gráfico en la actualidad
		2.2.2. Definición de las características y criterios que debe manejar el diseñador gráfico
		2.2.3. Especificación del diseño gráfico, función y expresión, representación y significado
	2.3. Utiliza diferentes modelos y estrategias de los estilos del diseño, para llevar a cabo el proceso de elaboración.	2.3.1. Explicación de los estilos y tendencias en el diseño
		2.3.2. Realización de logotipos, bocetos, moldes
		2.3.3. Especificación de las fases del proceso del diseño
3. Aplica diferentes formas de organización en el trabajo, caracterizadas por el uso de recursos y la práctica de valores para una mejor calidad de vida.	3.1. Explica los conceptos básicos y las normas internacionales en expresión gráfica.	3.1.1. Identificación de la diferencia entre los tipos de diseño: Gráfico, textil e industrial
		3.1.2. Investigación de los fundamentos de expresión gráfica: Normas de dibujo técnico, normas más extendidas
		3.1.3. Identificación de formatos, líneas y escala, coordenadas absolutas, relativas, esféricas y cilíndricas
		3.1.4. Diferenciación de las clases de dibujo para la representación y manejo adecuado de las herramientas
	3.2. Utiliza diferentes técnicas para elaborar diseño gráfico.	3.2.1. Interpretación de los elementos del diseño conceptual y visual
		3.2.2. Exposición de la comunicación visual
		3.2.3. Investigación del diseño publicitario y sus tendencias


Competencia	Indicador de logro	Contenidos
4. Compara la relación existente de los elementos del emprendimiento y los elementos del desarrollo socioeconómico y empresarial que contribuyen a mejorar la calidad de vida.	4.1. Desarrolla procedimientos creativos al utilizar las diferentes técnicas de diseño gráfico.	4.1.1. Aplicación de técnicas de representación gráfica en la publicidad
		4.1.2. Elaboración adecuada de diversos bocetos previos a elegir un arte definitivo o final
		4.1.3. Presentación del proyecto final en base al boceto elegido
	4.2. Diseña anuncios aplicando diferentes técnicas del diseño gráfico.	4.2.1. Creación de trífolios, volantes y boletines con diferentes tipos de información
		4.2.2. Elaboración de afiches publicitarios
		4.2.3. Elaboración de tarjetas de presentación con las técnicas de diseño gráfico
	4.3. Aplica los fundamentos y principios de la gramática, ortografía, ortología, sintaxis, prosodia y fonética.	4.3.1. Elaboración de ejercicios aplicando las normas gramáticas
		4.3.2. Ampliación de su acervo lingüístico
		4.3.3. Redacción correcta y clara de todo tipo de documentos


Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje-evaluación-enseñanza.


Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 
- 1.1. Establece la importancia del diseño gráfico en las diferentes áreas de aplicación.
 - Investiga y analizando la evolución del diseño gráfico a través de la historia.
 - Expresa las ideas primarias y secundarias sobre la historia del diseño gráfico.
 - Trabaja en equipo.
 - 1.2. Explica los diferentes fundamentos que rigen la importancia de diseño en los trabajos escritos.
 - Indaga y comparando la diferencia de los conceptos arte y diseño.
 - Identifica el proceso de evolución de diseño gráfico durante la historia.
 - Argumenta de una manera oral y escrita la importancia de diseño gráfico en su en su entorno.
 - 1.3. Explica las reglas que norman la elaboración de diseño gráfico en cada una de las técnicas.
 - Conoce uso correcto de las herramientas e instrumentos que se utilizan en la elaboración de diseños gráficos.
 - Expresan el uso correcto de los elementos de un diseño.
 - Trabaja con limpieza.
 - Reconoce el diseño de presentación que debe aplicar en su trabajo.

- 
- 2.1. Aplica normas de calidad y seguridad en diversos procesos de elaboración de diseños en el área de trabajo.
 - Investiga los estándares de calidad que debe poseer cada diseño.
 - Diseña y reproduciendo trabajos de calidad.
 - Identifica los riesgos y beneficios del uso de algunos instrumentos.
 - 2.2. Elabora diferentes procesos de diseño gráfico con su respectiva clasificación.
 - Identifica la clasificación de los colores según la teoría del color.
 - Investiga las características del diseño gráfico.
 - Identifica las fases del diseño.
 - 2.3. Utiliza diferentes modelos y estrategias de los estilos del diseño, para llevar a cabo el proceso de elaboración.
 - Indaga sobre la teoría cromática del color.
 - Aplica pigmentación en sus diseños con responsabilidad.
 - Utiliza la teoría cromática del color para la creación de sus diseños.

- 
- 3.1. Explica los conceptos básicos y las normas internacionales en expresión gráfica.
 - Investiga los tipos de diseños que se pueden realizar con diferentes tipos de materiales.
 - Realiza su trabajo correctamente aplicando las normas de dibujo técnico.
 - Crea dibujos agregando dimensiones a los diseños.

 - 3.2. Utiliza diferentes técnicas para elaborar diseño gráfico.
 - Traza líneas de punto y volumen a los diseños que realiza.
 - Investiga las formas de comunicación visual.
 - Analiza y explica la importancia del diseño gráfico para transmitir información.

- 
- 4.1. Desarrolla procedimientos creativos al utilizar las diferentes técnicas de diseño gráfico.
 - Investiga técnicas de diseño gráfico para la creación de una publicación de un producto.
 - Identifica las formas y técnicas adecuadas para realizar bocetos.
 - Practica y diseña la elaboración de los diferentes bocetos gráficos.

 - 4.2. Diseña anuncios aplicando diferentes técnicas del diseño gráfico.
 - Utiliza técnicas y herramientas tecnológicas para elaborar boletines de información.
 - Aplica sus conocimientos y creatividad para la elaboración de anuncios publicitarios.
 - Investiga las técnicas de diseño para la creación de tarjetas de presentación.

 - 4.3. Aplica los fundamentos y principios de la gramática, ortografía, ortología, sintaxis, prosodia y fonética.
 - Identifica las normas gráficas en los diseños que realiza.
 - Investiga la correcta aplicación de los signos de puntuación.
 - Lee y redacta textos sin faltas de ortografía.

Malla Curricular Área Electricidad Primer Grado

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
1. Utiliza los instrumentos y herramientas del área, para dar con ello, opción a solución de problemas comunitarios basados en la información adquirida respecto al desarrollo humano y social proveniente de las diferentes especialidades del trabajo.	1.1. Identifica los beneficios que proporciona la energía eléctrica en el desarrollo comunitario.	1.1.1. Definición de electricidad
		1.1.2. Formas natural de la energía valorando y su utilidad
		1.1.3. Historia de la electricidad
		1.1.4. Clasificación de las leyes de la electricidad
	1.2. Establece el valor de la electricidad y su relación con el medio ambiente.	1.2.1. Importancia del uso apropiado de la electricidad para el cuidado del ambiente
		1.2.2. Fuentes de energía Eólica, mareomotriz, hidráulica, geotérmica y solar
		1.2.3. Identificación de las fuentes de energía eléctrica en la comunidad
	1.3. Interpreta los componentes primarios de un circuito eléctrico y su diagramación.	1.3.1. Definición de corriente eléctrica
		1.3.2. Clasificación de los componentes del circuito eléctrico
1.3.3. Elaboración de diagramas eléctricos		
2. Planifica métodos que integran normas de seguridad, calidad, técnicas adecuadas y criterios estéticos en el desarrollo de procesos productivos de forma eficiente.	2.1. Aplica normas de calidad al utilizar y manipular las diversas herramientas de protección.	2.1.1. Clasificación de las herramientas básicas del electricista
		2.1.2. Utilización correcta de las herramientas manuales y eléctricas
		2.1.3. Diferenciación entre las herramientas manuales y eléctricas
	2.2. Utiliza accesorios necesarios para la protección personal adecuada en la manipulación de herramientas.	2.2.1. Investigación sobre equipo de protección personal del electricista
		2.2.2. Exposición de accesorios del equipo de protección personal y sus funciones
		2.2.3. Utilización de accesorios de Protección y Seguridad Industrial

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
	2.3. Elabora empalmes siguiendo normas de calidad.	2.3.1. Clasificación y elaboración eficiente de diferentes tipos de empalmes eléctricos 2.3.2. Demostración de tipos de empalmes 2.3.3. Aislamiento de empalmes como medida de seguridad
3. Aplica diferentes formas de organización en el trabajo, caracterizadas por el uso de recursos y la práctica de valores para una mejor calidad de vida.	3.1. Identifica proyectos que involucran conexiones eléctricas.	3.1.1. Elaboración de Proyectos y experimentos con electricidad entre los circuitos de iluminación y fuerza
		3.1.2. Demostración de interés al realizar la práctica de conexiones eléctricas.
		3.1.3. Elaboración de una batería de corriente directa
	3.2. Elabora circuitos simples de iluminación con precisión.	3.2.1. Ejecución de circuito eléctrico de Iluminación. Clasificación de los circuitos
		3.2.2. Elaboración de circuitos eléctricos de iluminación, demostrando cada uno de los diagramas
		3.2.3. Elaboración de circuitos múltiples con sus diagramas
3.3. Realiza circuitos simples de fuerza correctamente.	3.3.1. Demostración de circuitos simples de fuerza, utilizando las herramientas correctas	
	3.3.2. Elaboración de un tablero con circuitos simples de fuerza	
	3.3.3. Elaboración de tableros de fuerza con 110V y 220V	
4. Compara la relación existente entre los elementos del emprendimiento y los elementos del desarrollo socioeconómico y empresarial que contribuyen a mejorar la calidad de vida.	4.1. Propone, metas de mejoramiento personal y comunitario.	4.1.1. Definición, tipos, características y actitudes de las Personas y comunidades emprendedoras
		4.1.2. Emprendimiento y liderazgo de la juventud en el ámbito personal y familiar
		4.1.3. Presentación de un proyecto eléctrico escolar


Competencia	Indicador de logro	Contenidos
	4.2. Aplica características de un buen líder en su desempeño hacia la comunidad.	4.2.1. Aplicación del Autoconocimiento, proyecto de vida y liderazgo
		4.2.2. Diferenciación entre los tipos de liderazgo en su desempeño hacia la comunidad
		4.2.3. Investigación sobre responsabilidad social y empresarial
	4.3. Describe las características de una pequeña empresa exitosa en el ámbito local.	4.3.1. Visualización de una pequeña empresa presentándolo en una maqueta
		4.3.2. Clasificación de los elementos de la cadena que se desarrolla en torno a una empresa y su comunidad consumidora
		4.3.3. Descripción de los actores


Criterios de evaluación


Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje-evaluación-enseñanza.


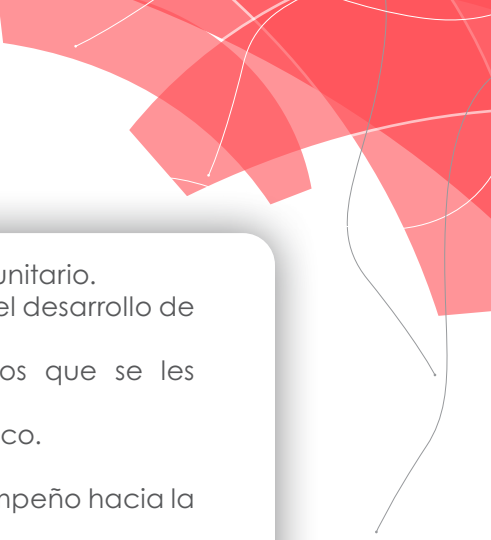
Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 1.1. Identifica los beneficios que proporciona la energía eléctrica en el desarrollo comunitario.
 - Explica la importancia de la energía eléctrica en la comunidad
 - Investiga la historia de la creación de la electricidad.
 - Aplica las fórmulas según las leyes de la electricidad.
- 1.2. Establece el valor de la electricidad y su relación con el medio ambiente.
 - Identifica las diferentes fuentes de electricidad que conoce.
 - Explica los recursos naturales que se utiliza para generar energía eléctrica.
 - Reconoce cuales fuentes naturales generan electricidad en la comunidad.

- 
- 1.3. Interpreta los componentes primarios de un circuito eléctrico y su diagramación.
 - Ondea las ideas principales y secundarias sobre la importancia de la corriente eléctrica.
 - identifica los componentes de un circuito.
 - Utiliza los componentes correctos para diseñar un circuito electrónico.

- 
- 2.1. Aplica normas de calidad al utilizar y manipular las diversas herramientas de protección.
 - Identifica el uso correcto de las herramientas electrónicas.
 - Maneja con precaución las herramientas e instrumentos eléctricos.
 - Utiliza correctamente las herramientas para la ejecución de su trabajo.
 - 2.2. Utiliza accesorios necesarios para la protección personal adecuada en la manipulación de herramientas.
 - Comenta la importancia del equipo de protección personal.
 - Socializa con sus compañeros el uso correcto del equipo de protección.
 - Utiliza responsablemente las herramientas e instrumentos eléctricos.
 - 2.3. Elabora empalmes siguiendo normas de calidad.
 - Investiga los tipos de empalmes electrónicos.
 - Identifica las características de los tipos de empalmes electrónicos.
 - Ejecuta su trabajo con responsabilidad.

- 
- 3.1. Identifica proyectos que involucran conexiones eléctricas.
 - Planifica proyectos viables para la productividad.
 - Trabaja en equipo.
 - Utiliza las herramientas e instrumentos para la ejecución de su proyecto.
 - 3.2. Elabora circuitos simples de iluminación con precisión.
 - Investiga los circuitos eléctricos de iluminación.
 - Identifica los materiales a utilizar para la creación de circuitos eléctricos.
 - Reconoce los diagramas de los circuitos elaborados.
 - 3.3. Realiza circuitos simples de fuerza correctamente.
 - Identifica las características de los circuitos débiles.
 - Investiga el uso correcto de los tableros electrónicos de fuerza y control
 - Utiliza el material adecuado para la elaboración de un tablero electrónico con 110V y 220V.

- 
- 
- 4.1. Propone, metas de mejoramiento personal y comunitario.
 - Explica la importancia de su profesión para el desarrollo de su comunidad.
 - Trabaja en equipo los diferentes proyectos que se les soliciten.
 - Planifica la ejecución de un proyecto eléctrico.

 - 4.2. Aplica características de un buen líder en su desempeño hacia la comunidad.
 - Escucha las opiniones de sus compañeros.
 - Respeta los aportes de sus compañeros.
 - Socializa con sus compañeros la importancia de la responsabilidad de la creación de una empresa.

 - 4.3. Describe las características de una pequeña empresa exitosa en el ámbito local.
 - Organiza la elaboración de la infraestructura de una empresa.
 - Identifica las necesidades en el campo de la electricidad que posee su comunidad
 - Trabaja en equipo la ejecución en la creación de una empresa.

Malla Curricular

Área Mantenimiento y Reparación de Computadoras

Primer Grado

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
1. Utiliza los instrumentos y herramientas de mantenimiento y reparación de computadoras, para solucionar problemas comunitarios basados en la información adquirida respecto al desarrollo humano y social proveniente de las diferentes especialidades del trabajo.	1.1. Establece la relación entre la satisfacción de las necesidades de reparación de computadoras y el bienestar familiar, aplicando conocimientos básicos de electrónica.	1.1.1. Diferentes tipos de términos utilizados en el curso: Energía, electrónica, electricidad, conductores, semiconductores y no conductores, frecuencias, voltio, ohmio, amperio, vatio, valorando la electricidad por la contribución que brinda al desarrollo social.
		1.1.2. El rol de la electrónica en el desarrollo social y económico.
		1.1.3. Los aportes tecnológicos que brinda la electrónica al desarrollo de las sociedades demostrando entusiasmo hacia la búsqueda de información.
	1.2. Identifica los diferentes componentes electrónicos y la función que tienen en la electrónica.	1.2.1. Diferentes componentes electrónicos y sus funciones principales por medio de una tabla comparativa.
		1.2.2. Muestrario de diferentes componentes electrónicos: resistencias, Led, transformadores, microchips, circuitos integrados, diodos, rectificadores, infrarrojos, bluetooth, valorando el uso adecuado de cada componente.
		1.2.3. Promoción del uso sostenible de recursos tecnológicos y su aprovechamiento en el reciclaje para el desarrollo personal y familiar.
	1.3. Maneja diferentes fuentes de información sobre componentes electrónicos del ordenador.	1.3.1. La utilidad y manejo de diversos componentes electrónicos; microprocesador, memorias, fuentes, tarjetas, puertos, dispositivos, conexiones, circuitos integrados, disponibles para el uso en un ordenador.

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
		<p>1.3.2. Diferentes componentes electrónicos básicos de un ordenador, apreciando su utilidad.</p> <p>1.3.3. Los componentes del ordenador con reciclaje demostrando entusiasmo en su presentación.</p>
2. Planifica métodos que integran normas de seguridad, calidad, técnicas adecuadas y criterios estéticos en el mantenimiento y reparación de computadoras de forma eficiente.	2.1. Establece un orden lógico de instrucciones al trabajar con equipo electrónico.	2.1.1. El manual de convivencia sobre trabajo de grupo y cooperativo, al realizar reparaciones en equipos de cómputo, promoviendo la aplicación de las reglas elaboradas.
		2.1.2. Reparaciones que generan liderazgo fomentando la convivencia social.
		2.1.3. Equipo y herramienta que utiliza, demostrando responsabilidad.
	2.2. Determina el uso adecuado de equipo y herramientas.	2.2.1. Equipo y herramientas indispensables para el mantenimiento: aspiradora, alicate, pinza, broncha, multielectrómetro, caja de herramientas, fomentando el trabajo en equipo.
		2.2.2. Descripción ordenada según el uso del equipo y las herramientas indispensables de trabajo.
		2.2.3. Clasificar el equipo y las herramientas indispensables, actuando con responsabilidad en el uso de equipo en general.
	2.3. Maneja correctamente las normas de seguridad e higiene durante el proceso de mantenimiento y reparación de computadoras.	2.3.1. Las normas de seguridad.
		2.3.2. Las normas de seguridad industrial en su lugar de trabajo.
		2.3.3. Normas de higiene dentro del taller, promoviendo la limpieza en el área de trabajo.


Competencia	Indicador de logro	Contenidos
3. Aplica diferentes formas de organización para dar mantenimiento y realizar las reparaciones de equipo de cómputo, caracterizadas por el uso de recursos y la práctica de valores para una mejor calidad de vida.	3.1. Identifica diferentes formas de organización para dar mantenimiento y realizar las reparaciones de equipo de cómputo.	3.1.1. Estrategias para la inserción laboral en el campo del mantenimiento de computadoras
		3.1.2. Trabajo: productivo y comunitario en la reparación de computadoras, valorando los recursos locales como fuente en la organización del trabajo
		3.1.3. Formas de organización del trabajo con los tipos de inserción laboral
	3.2. Ejecuta tareas o procesos, con recursos locales y dominio de técnicas, de acuerdo a los conocimientos adquiridos para la reparación de computadoras.	3.3.1. Patrones laborales basados en creencias y valores de la comunidad
		3.3.2. Técnicas de trabajo apropiadas en procesos de servicios vinculados a la familia, la escuela o comunidad
		3.3.3. Estrategias utilizadas para mejorar las condiciones tecnológicas de la comunidad
		3.3.4. Criterios de opinión sobre la mejor elección y beneficios obtenidos de un buen servicio de mantenimiento y reparación
4. Compara la relación existente de los elementos del emprendimiento en el mantenimiento y reparación de computadoras y los elementos del desarrollo socioeconómico y empresarial que contribuyen a mejorar la calidad de vida.	4.1. Identifica los tipos de empresas fabricantes de ordenadores que ofrecen mayor calidad en sus productos.	4.1.1. Las ventajas de comprar equipo con garantía entre ellos: ordenadores de marcas: Dell, Apple, Compaq, Acer, Hp, Sony y otros
		4.1.2. Empresas y marcas que ofrecen mayor garantía
		4.1.3. Síntesis sobre los diferentes productos en ordenadores y sus características
		4.1.4. El avance tecnológico y la capacidad intelectual del ser humano

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
	4.2. Describe el avance de la informática en los últimos años.	4.2.1. La historia de la computadora
		4.2.2. La línea de tiempo sobre los avances de la computadora
		4.2.3. El inicio de la computadora con su estado actual por medio de un cuadro comparativo, para identificar su avance
	4.3. Interpreta los aspectos básicos del emprendimiento de empresas de informática.	4.3.1. El emprendimiento de empresas de informática
		4.3.2. Infografía con el decálogo del emprendedor de empresas de informática
		4.3.3. Aspectos básicos del emprendedor de empresas de informática mediante exposición

Criterios de evaluación


Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje-evaluación-enseñanza.

Para esta orientación, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 
- 1.1. Establece la relación entre la satisfacción de las necesidades básicas y bienestar familiar, aplicando las diferentes especialidades laborales.
 - Investiga el significado de los términos básicos para el mantenimiento de reparación de computadoras.
 - Explica la importancia de usos correcto de la electricidad.
 - Identifica la importancia de la electrónica por medio de los aportes tecnológicos actuales.


 - 1.2. Identifica los diferentes componentes electrónicos y la función que tienen en la electrónica.
 - Expone las características que poseen los componentes electrónicos.
 - Identifica la importancia de los componentes electrónicos para el mantenimiento y reparación.
 - Reutiliza los recursos tecnológicos para la ejecución de nuevos trabajos.


 - 1.3. Maneja diferentes fuentes de información sobre componentes electrónicos del Ordenador.
 - Identifica las características de los componentes electrónicos que posee un ordenador.
 - Analiza las funciones de los componentes de electrónicos.
 - Comparte ideas de reciclaje de componentes electrónicos.

- 
- 2.1. Establece un orden lógico de instrucciones al trabajar con equipo electrónico.
 - Implementa valores éticos y morales para una convivencia amena.
 - Trabaja en equipo.
 - Utiliza responsablemente las herramientas y/o materiales.

 - 2.2. Determina el uso adecuado de equipo y Herramientas.
 - Identifica las partes de un computador.
 - Explica el uso correcto de los componentes de un computador.
 - Comenta las características de los componentes que forman un computador.

 - 2.3. Maneja correctamente las normas de seguridad e higiene.
 - Identifica el mensaje que se transmite por gráficas.
 - Utiliza el equipo de protección personal.
 - Aplica orden y limpieza en su área de trabajo.

- 
- 3.1. Identifica diferentes formas de organización del trabajo productivo.
 - Investiga las necesidades básicas en el campo laboral de la reparación de computadoras.
 - Planifica la ejecución de un trabajo.
 - Identifica la importancia del orden en su área de trabajo.
 - 3.2. Ejecuta tareas o procesos, con recursos locales y dominio de técnicas, de acuerdo con su formación en las diferentes especialidades.
 - Identifica el uso correcto de las herramientas y recursos tecnológicos.
 - Explica la importancia del manejo de la tecnología.
 - Reutiliza de recursos tecnológicos para la reparación de ordenadores.
 - 3.3. Propone estrategias de mejoramiento de condiciones de vida de acuerdo a los valores culturales y ambientales de su comunidad.
 - Cotiza precios accesibles de productos tecnológicos.
 - Crea soluciones innovadoras para mejorar las condiciones tecnológicas que posea.
 - Demuestra interés mejoramiento de estrategias tecnológicas.

- 
- 4.1. Identifica los tipos de empresas fabricantes de ordenadores que ofrecen mayor calidad en sus productos.
 - Identifica las características de marcas tecnológicas.
 - Informa sobre los beneficios de los aparatos electrónicos.
 - Comenta con sus compañeros las características tecnológicas de ordenadores.
 - 4.2. Describe el avance de la informática en los últimos años.
 - Explica la evolución tecnológica de los ordenadores.
 - Identifica la el desarrollo tecnológico durante la historia
 - Comenta la importancia del uso de la computadora en el desarrollo de la comunidad.
 - 4.3. Interpreta los aspectos básicos del emprendimiento de empresas de informática.
 - Elabora proyectos tecnológicos para el beneficio de la comunidad.
 - Redacción del beneficio del uso de la informática en educación.
 - Crea ideas tecnológicas para su progreso educativo, económico y social.

Malla Curricular

Área Mecánica Automotriz

Primer Grado

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
1. Elabora su proyecto de vida considerando el emprendimiento en el área de Mecánica Automotriz como herramienta para mejorar la calidad de vida de su entorno familiar y comunitario.	1.1. Identifica los principios del emprendimiento	1.1.1. Tipos y concepto de emprendimiento
		1.1.2. Influencia del espíritu emprendedor en el desarrollo humano
		1.1.3. Construcción del perfil emprendedor personal
	1.2. Explica los conceptos básicos de Mecánica Automotriz.	1.2.1. Historia y evolución de los automóviles
		1.2.2. Marco teórico de los vehículos
		1.2.3. Tipos de vehículo
	1.3. Nombra los fundamentos y funcionamiento de la mecánica y herramientas básicas que se utilizan en Mecánica Automotriz.	1.3.1. Definición de mecánica automotriz y su aplicación
		1.3.2. Localización de los sistemas que integran el vehículo
		1.3.3. Exploración de las funciones de las partes del vehículo
		1.3.4. Ilustración de herramientas básicas en mecánica automotriz
	1.4. Compara las diferencias fundamentales existentes entre los tipos de motores y vehículos livianos.	1.4.1. Clasificación de los motores
		1.4.2. Clasificación de vehículos livianos según su motor
1.4.3. Clasificación de motores		
2. Relaciona los principios tecnológicos con normas de calidad, seguridad e higiene en procesos de Mecanización Automotriz.	2.1. Identifica las normas de seguridad e higiene en el trabajo.	2.1.1. Identificación de normas de seguridad.
		2.1.2. Normas de higiene
		2.1.3. Equipo de protección
		2.1.4. Normas en el trabajo
	2.2. Demuestra de forma técnica los aparatos, herramientas, instrumentos de medición en la industria automotriz.	2.2.1. Herramientas e instrumentos básicos
		2.2.2. Identificación del sistema de medición en la industria automotriz
		2.2.3. Identificación de los instrumentos de medición
		2.2.4. Comparación de las medidas en las herramientas

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
	2.3. Identifica las herramientas de mecánica de acuerdo a su clasificación.	2.3.1. Sistemas y herramientas de medición más usados
		2.3.2 Información de sistemas: <ul style="list-style-type: none"> • Sistema métrico imperial, • Multímetro, • Multímetro de gancho, • Osciloscopio, • Vernier
		2.3.3 Comparación de los sistemas
	2.4. Identifica diferentes formas de organización del trabajo productivo en la industria automotriz.	2.4.1. Clasificación de los talleres según su especialidad
		2.4.2. Línea de producción de la industria automotriz
		2.4.3. Identificación de empresas automotrices en el mundo
	2.5. Ejemplifica tareas utilizando recursos de acuerdo con su formación en la especialidad.	2.5.1. Chasis y su importancia
		2.5.2. Localización de daños del chasis
		2.5.3. Herramientas básicas para el chasis
		2.5.4. Ejemplificación de manejo de herramientas
	2.6. Mostrar los tipos de soldadura dentro del taller mecánico.	2.6.1. Tipos de soldadura según su necesidad en un taller mecánico
		2.6.2. Terminológica según el número del electrodo
2.6.3. Métodos de soldadura y de remachado		
3. Valora la importancia de administrar los bienes y recursos financieros para el desarrollo familiar y comunitario.	3.1. Describe las características de una microempresa.	3.1.1. Investigación de microempresa
		3.1.2. Definición de emprendimiento, microempresa y pequeña empresa
		3.1.3. Explicación de características de una microempresa y su constitución
	3.2. Elabora un proyecto que beneficie al taller.	3.2.1. Planificación de la elaboración de proyecto
		3.2.2. Elaboración de proyecto
		3.2.3. Exposición del proyecto

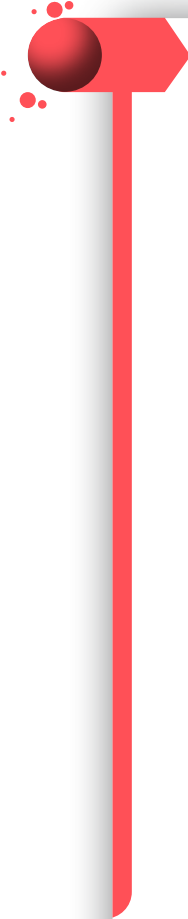
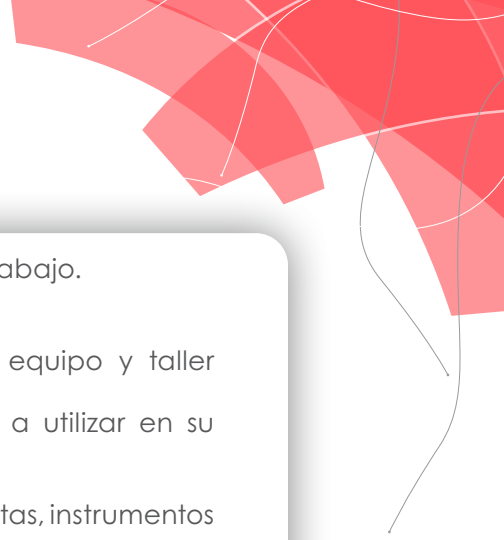
Competencia	Indicador de logro	Contenidos
	3.3. Interpreta de forma asertiva la oferta de servicios técnicos de mantenimiento del automóvil.	3.3.1. Identificación de los tipos de taller por especialidad
		3.3.2. Tipos de servicios técnicos de mantenimiento de los vehículos
		3.3.3. Cotización del costo por servicio y su rentabilidad


Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 1.1. Identifica los principios del emprendimiento.
 - Define los conceptos de emprendimiento.
 - Identifica fortalezas emprendedoras.
 - Relaciona el espíritu emprendedor con la mecánica.
- 1.2. Explica los conceptos básicos de Mecánica Automotriz.
 - Define los conceptos básicos de Mecánica Automotriz.
 - Clasifica las clases de vehículos.
 - Explica los conceptos básicos de Mecánica Automotriz.
- 1.3. Nombra los fundamentos y funcionamiento de la mecánica y herramientas básicas que se utilizan en Mecánica Automotriz.
 - Identifica las herramientas básicas utilizadas en la Mecánica.
 - Clasifica las herramientas.
 - Hace listado de funcionamiento de la Mecánica.
 - Ilustra el manual de herramientas básicas.
- 1.4. Compara las diferencias fundamentales existentes entre los tipos de motores y vehículos livianos.
 - Clasifica los motores
 - Identifica vehículos livianos según su motor.
 - Distingue las diferencias de motores

- 
- 
- 2.1. Identifica las normas de seguridad e higiene en el trabajo.
 - Nombra las normas de seguridad e higiene
 - Define las normas de seguridad e higiene.
 - Muestra la forma correcta de mantener un equipo y taller ordenado.
 - Selecciona la metodología más conveniente a utilizar en su taller.
 - 2.2. Demuestra de forma técnica los aparatos, herramientas, instrumentos de medición en la industria automotriz.
 - Describe las herramientas e instrumentos básicos.
 - Investiga los diferentes sistemas de medición.
 - Compara los diferentes sistemas de medición.
 - 2.3. Identifica las herramientas de mecánica de acuerdo a su clasificación.
 - Clasifica de los sistemas de medición de las herramientas.
 - Distingue los diferentes sistemas de medición.
 - Selecciona el sistema métrico más apto para la Mecánica Automotriz.
 - 2.4. Identifica diferentes formas de organización del trabajo productivo en la industria automotriz.
 - Identifica los diferentes talleres según su especialidad.
 - Identifica las líneas de producción de la industria automotriz.
 - Ilustra las diferentes empresas automotrices en el mundo.
 - 2.5. Ejemplifica tareas utilizando recursos de acuerdo con su formación en la especialidad.
 - Investiga acerca del chasis.
 - Ilustra el chasis.
 - Localiza los daños en el chasis.
 - Identifica las herramientas a utilizar.
 - Ejemplifica el manejo de herramientas.
 - 2.6. Mostrar los tipos de soldadura dentro del taller mecánico.
 - Define los tipos de soldadura en el taller mecánico.
 - Identifica los tipos de soldadura.
 - Clasifica los tipos de soldadura.
 - Ejemplifica los métodos de soldadura de remachado.

- 
- 3.1. Describe las características de una microempresa.
 - Investiga los diferentes tipos de empresas.
 - Define emprendimiento, microempresa y pequeña empresa.
 - Identifica las características de una microempresa y su constitución.

 - 3.2. Elabora un proyecto que beneficie al taller.
 - Planifica el proyecto.
 - Elabora el proyecto.
 - Expone el proyecto.

 - 3.3. Interpreta de forma asertiva la oferta de servicios técnicos de mantenimiento del automóvil.
 - Reconoce los tipos de taller por especialidad.
 - Clasifica los tipos de servicios técnicos de mantenimiento de vehículos.
 - Calcula los costos por servicio y su rentabilidad.

Malla curricular Área Soldadura Primer Grado


Competencia	Indicador de logro	Contenidos
2. Elabora su proyecto de vida considerando el emprendimiento y los aprendizajes en soldadura como herramienta para mejorar la calidad de vida de su entorno familiar y comunitario.	1.1. Identifica los principios del emprendimiento.	1.1.1. Tipos y concepto de emprendimiento
		1.1.2. Influencia del espíritu emprendedor en el desarrollo humano
		1.1.3. Construcción del perfil emprendedor personal
	1.2. Explica los diferentes tipos de metales que se utilizan en la soldadura.	1.2.1. Investigación de metales
		1.2.2. Realización de álbum de metales
		1.2.3. Exposición de los diferentes tipos de metales
	1.3. Identifica los diferentes metales que contribuyen al bienestar y desarrollo de la humanidad.	1.3.1. Clasificación de los diferentes metales según su aplicación
		1.3.2. Importancia del uso de los metales en el desarrollo social y económico
		1.3.3. Usos tecnológicos que brindan los metales
	1.4. Establece la relación entre medidas y peso, en los diferentes metales.	1.4.1. Sistemas de medidas: <ul style="list-style-type: none"> • Sistema métrico decimal • Sistema imperial
		1.4.2. Aplicación correcta de medidas en los trabajos o proyectos escolares
		1.4.3. Importancia del conocimiento de los diferentes sistemas de medición
3. Diferencia los principios tecnológicos con normas de calidad seguridad e higiene en procesos de producción para la aplicación en la soldadura.	2.1. Aplica normas de seguridad en proceso de fabricación de productos que utilizan materiales ferrosos y no ferrosos.	2.1.1. Normas de seguridad industrial en el taller o lugar de trabajo.
		2.2.2. Uso de equipo o accesorio de seguridad laboral.


Competencia	Indicador de logro	Contenidos
	2.2. Aplica normas de calidad en la ejecución de proyectos escolares.	2.2.1. Calidades mínimas
		2.2.2. Manual de trabajo
		2.2.3. Elaboración de proyecto
	2.3. Emplea técnicas de trabajo adecuadas en la ejecución de proyectos escolares en soldadura.	2.3.1. Técnicas de trabajo
		2.3.2. Demostración de habilidades en el manejo de herramientas propias del taller
		2.3.3. Elaboración de presupuesto
3. Valora la importancia de administrar los bienes, herramientas de soldadura y recursos financieros para el desarrollo familiar y comunitario.	3.1. Identifica las herramientas adecuadas y los materiales apropiados en los diferentes procesos de trabajo.	3.1.1. Características de cada tipo de máquina soldadora
		3.1.2. Funciones específicas de la herramienta manual y eléctrica
		3.1.3. Elaboración de un proyecto utilizando las herramientas
	3.2. Compara ventajas y desventajas de otras máquinas y materiales para soldar.	3.2.1. Clasificación de máquinas soldadoras
		3.2.2. Clasificación de los materiales metálicos soldables
		3.2.3. Elaboración de proyecto
	3.3. Explica la soldadura con estaño y los aportes al desarrollo.	3.3.1. Utilización de la soldadura con estaño
		3.3.2. Materiales soldables con estaño
		3.3.3. Aplicación del proceso de soldadura con estaño

Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 
- 1.1 Identifica los principios del emprendimiento.
 - Enuncia el emprendimiento en los ámbitos personal y familiar.
 - Enumera las características personales en el emprendimiento.
 - Define su perfil emprendedor personal tomando en cuenta los principios del emprendimiento.
 - 1.2. Explica los diferentes tipos de metales que se utilizan en la soldadura.
 - Identifica los diferentes tipos de metales.
 - Define los tipos de metales.
 - Expone las clases de metales.
 - 1.3. Identifica los diferentes metales que contribuyen al bienestar y desarrollo de la humanidad.
 - Informa la aplicación de los diferentes materiales.
 - Reconoce la importancia de los materiales.
 - Describe el uso tecnológico de los materiales.
 - 1.4 Establece la relación entre medidas y peso, en los diferentes metales.
 - Interpreta los sistemas de medidas.
 - Aplica las medidas en el trabajo.
 - Compara los diferentes sistemas métricos.

- 
- 2.1. Aplica normas de seguridad en proceso de fabricación de productos que utilizan materiales ferrosos y no ferrosos.
 - Interpreta las normas de seguridad.
 - Usa equipo de seguridad.
 - Proba el equipo de seguridad y herramientas.
 - 2.2. Aplica normas de calidad en la ejecución de proyectos escolares.
 - Define las calidades mínimas.
 - Reconoce el manual de trabajo.
 - Explicando el proyecto escolar.
 - 2.3. Emplea técnicas de trabajo adecuadas en la ejecución de proyectos escolares en soldadura.
 - Distingue las técnicas de trabajo.
 - Discute las habilidades en el manejo de herramientas del área de soldadura.
 - Asocia el costo de materiales al realizar el presupuesto.
 - 3.1. Identifica las herramientas adecuadas y los materiales apropiados en



los diferentes procesos de trabajo.

- Define los tipos de máquina de soldadura.
- Expresa las funciones específicas de las herramientas.
- Describe en el proyecto la utilidad de las herramientas.

3.2. Compara ventajas y desventajas de otras máquinas y materiales para soldar.

- Reconoce las distintas máquinas y materiales para soldar que existen en la industria.
- Expone la clasificación de materiales.
- Expresa a través del proyecto las ventajas y desventajas de las máquinas para soldar.

3.3. Explica la soldadura con estaño y los aportes al desarrollo.

- Expone la utilización de la soldadura con estaño.
- Describe los materiales soldables con estaño.
- Informa el proceso de soldadura con estaño.

Malla Curricular

Área Cocina y Repostería

Primer Grado

Competencia	Indicador de logro	Contenidos	
1. Elabora su proyecto de cocina considerando el emprendimiento como herramienta para mejorar la calidad de vida de su entorno familiar y comunitario.	1.1. Propone diferentes fuentes de información respecto a los utensilios y equipo básico que debe existir en una cocina.	1.1.1. Investigación sobre utensilios y equipo de cocina	
		1.1.2. Definición de conceptos básicos utilizados en cocina industrial	
		1.1.3. Diferenciación entre equipo básico y equipo industrial de cocina y repostería	
		1.1.4. Aparatos eléctricos de cocina y normas de cuidado e higiene de los elementos de la misma	
	1.2. Establece relación entre satisfacción de necesidades básicas y bienestar personal, familiar y colectivo, en la vida cotidiana, para mejorar la calidad de vida de acuerdo a sus recursos económicos.	1.2.1. Componentes de la seguridad alimentaria en su entorno familiar	1.2.1. Componentes de la seguridad alimentaria en su entorno familiar
			1.2.2. Clasificación de alimentos y los nutrientes necesarios para una ingesta saludable
			1.2.3. Programas nutricionales para satisfacer necesidades básicas y de bienestar dentro de su centro educativo y su familia
			1.2.4. Socialización de las necesidades básicas, personales y familiares que satisfagan la vida cotidiana con mejor calidad
			1.2.5. Menús con un balance nutricional de acuerdo a las necesidades propias de su comunidad
	1.3. Identifica ocupaciones y especialidades que contribuyen a generar ingresos y bienestar en la comunidad.	1.3.1. Especialidades que existen dentro de la cocina y repostería, resaltando las características de cada una.	<ul style="list-style-type: none"> • Cocina tradicional • Panadería • Pastelería • Chocolatería • Heladería • Entre otras
			1.3.2. Recetario de platillos básicos para desayunos, almuerzos, refacciones y cenas
			1.3.3. Platillos básicos para desayunos, almuerzos y cenas
			1.3.4. Platillos básicos para desayunos, almuerzos y cenas

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
		1.2.3. Proyecto de alimentos de calidad, a precio justo y que se adapte a los ingresos familiares
2. Diferencia los principios tecnológicos con normas de calidad, seguridad e higiene en la elaboración de alimentos.	2.1. Propone planes de acción para el mejoramiento de la administración de recursos en el hogar.	2.1.1. Medidas para insumos en la preparación de alimentos, que se consumen en el hogar y su comunidad
		2.1.2. Administración del hogar que contribuya al bienestar familiar
		2.1.3. Actividades cotidianas, relacionadas con la administración del hogar
	2.2. Aplica normas de seguridad y calidad en diversos procesos de producción, de acuerdo a las especialidades en su comunidad.	2.2.1. Componentes de seguridad alimentaria y nutricional útiles para su comunidad
		2.2.2. La seguridad alimentaria y nutricional para mejorar la salud y bienestar familiar
		2.2.3. Manejo de utensilios y equipo de cocina para su protección y seguridad en el hogar, establecimiento y su comunidad
		2.2.4. Técnicas adecuadas para la preparación de alimentos básicos dentro del hogar
		2.2.5. Selección adecuada de los insumos para la preparación de alimentos
	2.3. Utiliza técnicas adecuadas, con criterios estéticos, en la elaboración de alimentos.	2.3.1. Optimización de los recursos disponibles en la preparación de alimentos
2.3.2. Medidas de seguridad preventivas para evitar accidentes en el área de cocina familiar y escolar		
2.3.3. Insumos más utilizados en la preparación de alimentos, elaboración de productos y prestación de servicios dentro de su comunidad		
3. Valora la importancia de administrar los bienes y recursos	3.1. Identifica diferentes formas de organización para la elaboración de alimentos.	3.1.1. Trabajo en equipo, en la preparación de alimentos en el establecimiento

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
financieros para la elaboración de alimentos.		3.1.2. Clasificación de los diferentes tipos de inserción laboral en la producción alimenticia
		3.1.3. Técnicas apropiadas en procesos productivos vinculados a la familia, la escuela o comunidad
		3.1.4. Formas de trabajo remuneradas y no remuneradas, en el ámbito local
	3.2. Prepara platillos utilizando recursos locales.	3.2.1. Elementos que integran las recetas básicas usadas en la comunidad
		3.2.2. Lineamientos adecuados para la preparación de recetas básicas
		3.2.3. Productos basados en la elaboración de alimentos propios de su comunidad
	3.3. Propone estrategias de mejoramiento de condiciones de vida, incluyendo la alimentación de acuerdo a los valores culturales y ambientales de su comunidad.	3.3.1. Diversos ámbitos productivos alimenticios, vinculados al desarrollo local o regional
		3.3.2. Estrategias para mejorar las condiciones nutricionales de su comunidad
		3.3.3. Recetas básicas para conservar los valores culturales de la comunidad
4. Establece la relación entre los elementos del emprendimiento, la nutrición y los elementos del desarrollo socioeconómico y empresarial que contribuyen a mejorar la calidad de vida.	4.1. Plantea, metas de mejoramiento personal y comunitario para la realización de un proyecto relacionado con la alimentación,	4.1.1. Micro proyecto de pequeña empresa relacionada con la alimentación con mano semi calificada
		4.1.2. Actitudes de emprendimiento y liderazgo en la pequeña empresa relacionada con alimentación
		4.1.3. Elementos del emprendimiento y el desarrollo de la pequeña empresa
	4.2. Describe las características de una pequeña empresa alimenticia, exitosa en el ámbito local.	4.2.1. Procesos administrativos y mercadológicos de una pequeña empresa alimenticia de la comunidad

	4.2.2. Características de una pequeña empresa alimenticia que analice sus necesidades, productos, demandas y ventas dentro del establecimiento.
	4.2.3. Puestos de mercado que valoran prácticas de conservación alimenticias, dentro de la comunidad.
4.3. Planifica con eficiencia y calidad, la entrega de los alimentos a nivel local.	4.3.1. Estrategias administrativas para proveer la entrega alimentos.
	4.3.2. Procesos administrativos y mercadológicos de una pequeña empresa para promover su alimento, en el mercado local.
	4.3.3. Productos alimenticios con un alto valor nutricional.

Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

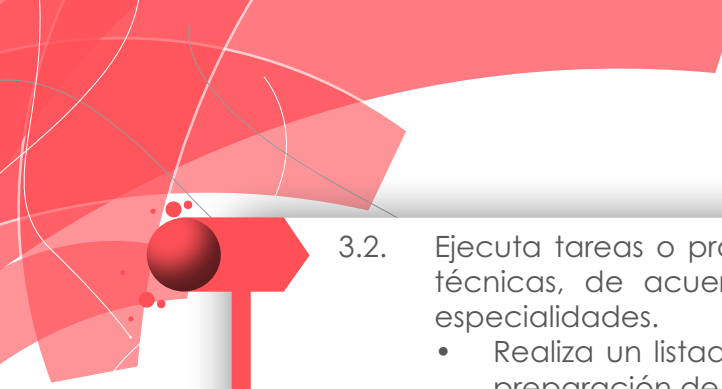
- 1.1. Propone diferentes fuentes de información respecto a los utensilios y equipo básico que debe existir en una cocina.
 - Explora sobre el equipo y utensilios a utilizar en el curso.
 - Identifica los diferentes equipos a utilizar en cocina y repostería.
 - Aplica normas de cuidado e higiene a los aparatos eléctricos de cocina.

- 1.2. Establece relación entre satisfacción de necesidades básicas y bienestar personal, familiar y colectivo, en la vida cotidiana, para mejorar la calidad de vida de acuerdo a sus recursos económicos.
 - Cuida la seguridad alimentaria en su entorno.
 - Clasifica los alimentos según sus nutrientes.


- Indaga acerca de la existencia de programas nutricionales para satisfacer necesidades básicas de bienestar.
 - Elabora menús con balance nutricional de acuerdo a las diferentes necesidades.
- 1.3. Identifican ocupaciones y especialidades que contribuyen a generar ingresos y bienestar en la comunidad.
- Identifica las diferentes especialidades existentes dentro de cocina y repostería.
 - Forma un recetario de platillos básicos.
 - Evalúa alimentos de calidad y costos que se adapten a los ingresos familiares.

- 2.1. Propone planes de acción para el mejoramiento de la administración de recursos en el hogar.
- Determina las cantidades requeridas de insumos en la preparación de alimentos.
 - Manifiesta interés en el manejo en la administración del hogar.
 - Establece actividades relacionadas con la administración del hogar.
- 2.2. Aplica normas de seguridad y calidad en diversos procesos de producción, de acuerdo a las especialidades en su comunidad.
- Identifica los componentes de seguridad alimentaria y nutricional.
 - Implementa nuevas técnicas en la preparación de alimentos.
 - Selecciona los insumos adecuados para la preparación de alimentos.
- 2.3. Utiliza técnicas adecuadas, con criterios estéticos, en la elaboración de productos y prestaciones de servicio.
- Maneja los recursos para la preparación de alimentos en el hogar.
 - Establece normas de seguridad en el área de cocina.
 - Expone la preparación de productos.

- 3.1. Identifica diferentes formas de organización del trabajo productivo.
- Emplea el trabajo en equipo para la preparación de alimentos.
 - Identifica los diferentes tipos de inserción laboral en la preparación alimenticia.
 - Aplica técnicas de los procesos productivos.
 - Conoce las formas de trabajo remuneradas y no remuneradas.

- 
- 3.2. Ejecuta tareas o procesos con recursos locales y dominio de técnicas, de acuerdo con su formación en las diferentes especialidades.
 - Realiza un listado de los productos más utilizados para la preparación de recetas en su comunidad.
 - Mantiene una visión empresarial en la preparación de recetas básicas.
 - Cuida la preparación de alimentos característicos de su comunidad.

 - 3.3. Propone estrategias de mejoramiento de condiciones de vida de acuerdo a los valores culturales y ambientales de su comunidad.
 - Desarrollando proyectos locales o regionales para la producción alimenticia.
 - Buscando un balance nutricional dentro de su comunidad.
 - Presenta nuevas formas de preparación de recetas características de su comunidad.

- 
- 4.1. Plantea, metas de mejoramiento personal y comunitario para su autorrealización.
 - Desarrolla micro proyectos con fin de mejorar la calidad de vida en su comunidad.
 - Demuestra actitudes de emprendimiento y liderazgo.
 - Aplica elementos de emprendimiento y desarrollo empresarial.

 - 4.2. Describe las características de una pequeña empresa exitosa en el ámbito local.
 - Integra procesos administrativos y mercadológicos de la pequeña empresa.
 - Identifica las características con las que debe contar una empresa alimenticia.
 - Proyecta interés por las prácticas de conservación alimenticia en su comunidad.

 - 4.3. Planifica con eficiencia y calidad, la entrega de productos o servicios a nivel local.
 - Socializa estrategias administrativas para la distribución de productos a nivel local.
 - Diferencia procesos administrativos y mercadológicos en la promoción de productos en el mercado local.
 - Mantener el equilibrio nutricional en productos.

Malla Curricular

Área Corte y Confección

Primer Grado

Competencia	Indicador de logro	Contenidos	
<p>1. Utiliza los instrumentos y herramientas del área, para dar con ello, opción a solución de problemas comunitarios basados en la información adquirida respecto al desarrollo humano y social proveniente de las diferentes especialidades del trabajo.</p>	<p>1.1. Describe el uso correcto de los instrumentos y equipo de costura.</p>	1.1.1. Relación de la diversidad cultural con la producción textil	
		1.1.2. Clasificación de materiales textiles mediante métodos específicos	
		1.1.3. Valoración del trabajo del ser humano y su influencia en el campo de corte y confección	
		1.1.4. Diferenciación de Confección en la elaboración de prendas para dama y caballero	
		1.1.5. Indagación del porcentaje económico que genera la producción de prendas en Guatemala	
	<p>1.2. Maneja adecuadamente el equipo específico de Corte y Confección realizando puntadas rectas.</p>	1.2.1. Diferenciación de máquinas de coser y sus partes	
		1.2.2. Utilización de técnicas adecuadas que le permitan reparar el equipo	
		1.2.3. Manipulación correcta de la máquina de coser, doméstica e industrial de acuerdo a la técnica y especificación	
		1.2.4. Ejercitación e interés de mantenimiento y servicio de las diferentes máquinas de coser	
	<p>1.3. Maneja diferentes fuentes de información sobre los componentes del diseño y trazo de prendas de vestir.</p>	<p>1.3.1. Elaboración de tareas específicas en el área:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseño • Prototipo a escala (patrones) • Toma de medidas anatómicas, complementarias y suplementarias • Tabla de medidas personales • Equipo de corte y confección. • Terminología utilizada en el trazo y confección de prendas 	1.3.2. Manifestación de interés por la confección de prendas de vestir reduciendo costos en su elaboración, utilizando telas de calidad
			1.3.3. Elaboración de patronaje, de prendas básicas

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
2. Planifica métodos que integran normas de seguridad, calidad, técnicas adecuadas y criterios estéticos en el desarrollo de procesos productivos de forma eficiente.	2.1. Participa en forma activa en el uso de recursos en el taller de Corte y Confección y en el hogar.	2.1.1. Adecuación de procesos que integran normas de calidad del vestuario en el hogar
		2.1.2. Optimización de los recursos en la creación de prendas de vestir y artículos para el hogar
		2.1.3. Elaboración de costos de vestuario familiar
		2.1.4. Utilización de retazos de telas en la creación de nuevos artículos para el hogar
		2.1.5. Realización de ruedos, zurcido, remiendo y arreglos según el requerimiento y arreglo de varias prendas de vestir
		2.1.6. Satisfacción, por las prendas elaboradas en el taller de Corte y Confección
	2.2. Aplica normas de seguridad y calidad en diversos procesos de producción de prendas de vestir.	2.2.1. Normas de producción, calidad y estética en corte y confección
		2.2.2. Ejecución de normas de seguridad en los proyectos textiles
		2.2.3. Producción de acuerdo al factor económico y a la diversidad cultural
		2.2.4. Aplicación de técnicas de producción textil
		2.2.5. Prevención y aplicación de normas de seguridad en el manejo del equipo
	2.3. Aplica técnicas y tecnologías adecuadas, con criterios estéticos, en la elaboración de productos textiles.	2.3.1. Clasificación del equipo a utilizar en Corte y Confección Máquinas de coser: <ul style="list-style-type: none"> • Doméstica • Industrial y Overlock
		2.3.2. Elección de técnicas para la selección de textiles
		2.3.3. Utilización de técnicas para el trazo de patrones o moldes
		2.3.4. Aplicación de las diferentes técnicas para la elaboración de las prendas textiles
2.3.5. Realización de puntadas hechas a mano y en la máquina de coser		


Competencia	Indicador de logro	Contenidos	
3. Aplica diferentes formas de organización en el trabajo caracterizadas por el uso de recursos y la práctica de valores para una mejor calidad de vida.	3.1. Identifica diferentes formas de organización del trabajo productivo.	2.3.6. Valorización de técnicas y terminologías utilizadas en la elaboración de productos textiles	
		3.1.1. Esquematización de las formas de organización del trabajo. Departamentalización del área: <ul style="list-style-type: none"> • Por operaciones o en serie • De prenda completa • Por aplicación 	
		3.1.2. Características de las organizaciones textiles existentes en la comunidad	
		3.1.3. Distribución del trabajo de acuerdo a las formas de organización en corte y confección	
	3.2. Ejecuta tareas o procesos, con recursos locales y dominio de técnicas de acuerdo con su formación en las diferentes especialidades.	3.1.4. Valorización de habilidades y destrezas de cada uno de sus compañeros en el trabajo asignado	3.2.1. Clasificación de materia prima
			3.2.2. Selección de materia prima
			3.2.3. Elaboración de proyectos en tela utilizando recursos locales
			3.2.4. Elaboración de proyectos de material reciclado
			3.2.5. Manifestación de interés por elaborar proyectos que no contaminen el medio ambiente
	3.3. Propone estrategias para el mejoramiento de las condiciones de vida de acuerdo a los valores culturales y ambientales de su comunidad.	3.3.1. Aplicación de estrategias para el mejoramiento de las condiciones de vida	3.3.1. Aplicación de estrategias para el mejoramiento de las condiciones de vida
			3.3.2. Perfección en la producción textil con beneficios a nivel familiar, escolar, comunitario, utilizando los recursos locales y otros insumos
			3.3.3. Relación de los aspectos culturales y el medio ambiente con el vestuario de la población
			3.3.4. Valorización de los aspectos culturales, familiares y comunitarios, promoviendo la sostenibilidad por medio de la ejecución de proyectos textiles


Competencia	Indicador de logro	Contenidos
4. Compara la relación existente entre los elementos del emprendimiento y los elementos del desarrollo socio-económico y empresarial que contribuyen a mejorar la calidad de vida	4.1. Propone metas de mejoramiento personal y comunitario para su autorrealización	4.1.1. Aplicación del FODA para el diagnóstico socioeconómico de las personas
		4.1.2. Elaboración del proyecto de vida a corto, mediano y largo plazo
		4.1.3. Caracterización de los diferentes tipos de liderazgo
		4.1.4. Determinación de las personas y comunidades emprendedoras en el área de confección
		4.1.5. Demostración de liderazgo en la elaboración y presentación de su proyecto de vida
	4.2. Describe las características de una pequeña empresa exitosa, en cualquier ámbito local.	4.2.1. Identificación de los elementos que se desarrollan en torno a la empresa y sus consumidores finales
		4.2.2. Caracterización de una pequeña empresa de vestuario
		4.2.3. Planificación e interés en el montaje de un taller de corte y confección
	4.3 Planifica, con eficiencia y calidad, la entrega de productos o servicios a nivel local.	4.3.1. Fundamentación teórica de eficiencia y calidad en el mejoramiento de productos textiles
		4.3.2. Selección del recurso humano
		4.3.3. Organización de la entrega del producto o servicio a nivel local
		4.3.4. Elaboración y presentación del proyecto de vida exponiendo el trabajo realizado durante el año

Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 
- 1.1. Describe el uso correcto de los instrumentos y equipo de costura.
 - Conoce la diversidad de la producción textil.
 - Maneja los materiales textiles mediante métodos específicos.
 - Valora el aporte del campo de corte y confección a la economía de su comunidad.
 - Diferencia la confección y elaboración de prendas.
 - 1.2. Distingue las clases de telas, según su origen y calidad.
 - Investiga el origen de las telas.
 - Diferencia la calidad de las telas.
 - Selecciona telas para confección de prendas de vestir.
 - 1.3. Identifica la importancia del trabajo del ser humano.
 - Investiga el desempeño de corte y confección como fuente de trabajo.
 - Valora el arte de corte y confección.
 - Indaga el porcentaje económico generado por el área de corte y confección.
 - 1.4. Maneja adecuadamente el equipo específico de Corte y Confección realizando puntadas rectas.
 - Identifica las partes de la máquina de coser.
 - Utiliza técnicas para la reparación y mantenimiento del equipo de costura.
 - Conoce el funcionamiento de la máquina de coser doméstica e industrial.
 - 1.5. Identifica diferentes fuentes de información sobre los componentes del diseño y trazo de prendas de vestir.
 - Innova las tecnologías en la mejora de diseños en prendas de vestir.
 - Elabora patrones de prendas básicas.
 - Conoce diferentes telas de calidad reduciendo costos en la elaboración de prendas de vestir.

- 
- 2.1. Describe de forma activa y el uso de recursos en el taller de Corte y Confección y en el hogar.
 - Realiza actividades para generar motivación por el aprendizaje.
 - Prioriza adecuadamente el uso de recursos económicos familiares.
 - Ejecuta el presupuesto de recursos.
 - 2.2. Enumera normas de producción y calidad en diversos procesos de producción de prendas de vestir.
 - Identifica las normas de calidad en el mercadeo de las prendas.
 - Aplica las normas de calidad en la producción de prendas de vestir.
 - Valora la calidad en la entrega del producto.

2.3. Aplica técnicas adecuadas con criterios estéticos, en la elaboración de productos textiles.

- Conoce el equipo para el trabajo de corte y confección.
- Emplea diferentes técnicas para la elaboración de prendas textiles.
- Realiza diferentes tipos de puntadas hechas a mano o en máquina de coser.
- Incorpora términos técnicos para la elaboración de productos textiles.

3.1. Identifica diferentes formas de organización del trabajo productivo.

- Distribuye la organización de los diferentes departamentos de trabajo.
- Analiza las formas de organización de un taller de corte y confección.
- Incorpora habilidades y destrezas para el desarrollo del trabajo productivo.

3.2. Diferencia la materia prima, sus características, productos y preparación de proyectos.

- Expresa los procedimientos y habilidades en la selección de materia prima.
- Determina las características de la calidad de producto.
- Aplica instrucciones en la confección de proyectos textiles.

3.3. Clasifica estrategias para el mejoramiento de las condiciones de vida de acuerdo a los valores culturales y ambientales de su comunidad.

- Analiza estrategias de calidad de vida de su entorno.
- Reconoce el desarrollo de la identidad cultural.
- Aplica estrategias para apoyar el manejo sustentable del medio ambiente.

4.1. Describe metas de mejoramiento personal y comunitario para su autorrealización.

- Prioriza las propias motivaciones e intereses al autodesarrollo.
- Realiza el FODA para el diagnóstico socioeconómico de las personas.
- Elabora el proyecto de vida.

4.2. Distingue las características de una pequeña empresa exitosa, en cualquier contexto.

- Analiza el entorno a la empresa y sus consumidores finales.
- Describe los elementos y requerimientos para la creación de una micro empresa de vestuarios.
- Proyecta la creación de un taller de corte y confección.

4.3. Expone con eficiencia y calidad, la entrega de productos o servicios a nivel local.

- Cuida la eficiencia y calidad en productos textiles.
- Selecciona el recurso humano para el trabajo en la industria.
- Expone el proyecto de vida.

Malla Curricular

Orientación Comercial de contabilidad Primer Grado


Competencia	Indicador de logro	Contenidos
1. Compara opciones de solución a problemas comunitarios en base a la información comercial y financiera proveniente de las diferentes especialidades del trabajo, encaminadas al desarrollo humano.	1.1. Identifica problemas debidos al mal uso de los recursos financieros tomando en cuenta los fundamentos contables.	1.1.1. Definición de contabilidad
		1.1.2. Ciencias que se relacionan con la contabilidad
		1.1.3. Historia de la contabilidad
	1.2. Establece la diferencia entre los conceptos de bienes derechos y obligaciones del patrimonio de una persona.	1.2.1. Elementos del patrimonio de una persona
		1.2.2. Persona individual
		1.2.3. Persona jurídica
	1.3. Selecciona a partir de un listado escrito en la pizarra de varias cuentas, cuales son bienes, cuales son derechos y obligaciones.	1.3.1. Definición de un bien
		1.3.2. Definición de un derecho
		1.3.3. Definición de obligaciones
2. Planifica procesos que integran normas de calidad, técnicas adecuadas en el análisis contable y de procesos productivos (Bienes y servicios).	2.1. Distingue las diferencias entre los conceptos de gastos, inversión y ahorro en la elaboración de un presupuesto familiar en clase.	2.1.1. Elaboración de un presupuesto familiar
		2.1.2. Ingresos fijos
		2.1.3. Ingresos variables
		2.1.4. Gastos fijos
	2.2. Distingue la diferencia entre lo proyectado en presupuesto y lo ejecutado.	2.2.1. Gastos variables
		2.2.2. Concepto de ahorro
		2.2.3. Concepto de gasto
		2.2.4. Concepto de ingreso
		2.2.5. Concepto de inversión
2.3. Ejemplifica la aplicación de normas de calidad en la producción de un bien o servicio.	2.3.1. Concepto de norma	
	2.3.2. Concepto de calidad	
	2.3.3. Concepto de normas de calidad	
3. Presenta formas de contabilizar los recursos locales, incorporando valores culturales para generar mejores condiciones de vida.	3.1. Distingue los diferentes tipos de recursos naturales de un listado en clase.	3.1.1. Definición de recursos naturales
		3.1.2. Tipos de recursos naturales
		3.1.3. Recursos renovables y no renovables


Competencia	Indicador de logro	Contenidos
	3.2. Enumera los distintos recursos naturales que posee la comunidad, utilizando material didáctico en clase.	3.2.1. Programa de las naciones unidas para el desarrollo 3.2.2. Definición de desarrollo humano 3.3.3. Índice de desarrollo humano
	3.3. Práctica diferentes formas de contabilizar los recursos naturales de su comunidad en clase.	3.3.1. Ecuación patrimonial 3.3.2. Definición de activo 3.3.3. Definición de pasivo 3.3.4. Definición de patrimonio neto
4. Aplica los conocimientos contables para determinar la viabilidad de proyectos de emprendimiento y los elementos del desarrollo socioeconómico y empresarial.	4.1. Describe los trámites para aperturar un negocio conforme las leyes vigentes.	4.1.1. Requisitos legales para aperturar una empresa 4.1.2. Requisitos según la SAT 4.1.3. Requisitos según el código de comercio 4.1.4. Generalidades sobre banca SAT
	4.2. Describe el proceso de autorización y habilitación de los libros contables.	4.2.1. Teneduría de libros 4.2.2. Normas de presentación de los libros 4.2.3. Formas de cuidado de libros 4.2.4. Libros electrónicos 4.2.5. Documentos comerciales, de crédito y otros

Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 
- 1.1. Identifica problemas debidos al mal uso de los recursos financieros tomando en cuenta los fundamentos contables.
 - Aplica conceptos de endeudamiento y de inversión al funcionamiento de una empresa.
 - Aplica instrumentos que permiten determinar la liquidez de una empresa.
 - Aplica procesos contables para obtener la información financiera de una empresa.
 - 1.2. Establece la diferencia entre los conceptos de bienes derechos y obligaciones del patrimonio de una persona.
 - Discrimina, según los criterios previos, qué cuentas son de activo y cuáles del pasivo.
 - Identifica en un listado cuentas de activo pasivo y capital.
 - Diferencia las distintas clases de obligaciones según el tiempo en que se deben cubrir (corto, mediano y largo plazo).
 - 1.3. Selecciona a partir de un listado escrito en la pizarra de varias cuentas, cuáles son bienes, cuáles son derechos y obligaciones.
 - Analiza la clasificación de las cuentas.
 - Discrimina de acuerdo a criterios expuestos en clase, los diferentes tipos de cuenta.
 - Selecciona de un listado las diferentes cuentas de bienes derechos y obligaciones.

- 
- 2.1. Distingue las diferencias entre los conceptos de gastos, inversión y ahorro en la elaboración de un presupuesto familiar en clase.
 - Selecciona de una lista de cuentas cuales son de gastos cuales son de inversión y cual es de ahorro.
 - Aplica los conceptos de ahorro e inversión en estrategias para el beneficio de su calidad de vida como familia.
 - Programa una cierta cantidad de sus ingresos para crear una cuenta de ahorro bancaria.
 - 2.2. Distingue la diferencia entre lo proyectado en presupuesto y lo ejecutado.
 - Aplica la distribución adecuada de los ingresos en un presupuesto.
 - Dispone la cantidad justa según el rubro del presupuesto asignado.
 - Ajusta los rubros que se necesiten de acuerdo a las modificaciones surgidas en el desarrollo del presupuesto.
 - 2.3. Ejemplifica la aplicación de normas de calidad en la producción de un bien o servicio.
 - Establece las normas necesarias para el control de calidad de la elaboración de un bien o servicio.
 - Aplica las normas de calidad para optimizar la producción de un bien.
 - Selecciona las distintas etapas en la reducción de un bien o servicio.

3.1. Distingue los diferentes tipos de recursos naturales de un listado en clase.

- Diferencia los recursos de una comunidad de acuerdo a lo visto en clase.
- Identifica cada uno de los recursos existentes en su comunidad de acuerdo a los diferentes tipos de recursos aprendidos.
- Ejemplifica cada clase de recurso.

3.2. Enumera los distintos recursos naturales que posee la comunidad, utilizando material didáctico en clase.

- Identifica en un mapa la ubicación o existencia de un determinando recurso dentro de la comunidad.
- Enlista los diferentes tipos de recursos existentes en la comunidad.
- Agrupa los recursos existentes en la comunidad de manera gráfica.

3.3. Practica diferentes formas de contabilizar los recursos naturales de su comunidad en clase.

- Aplica los conceptos contables vistos en clase para el análisis de los recursos existentes en la comunidad.
- Plasma en un cuadro escrito los recursos existentes en la comunidad de acuerdo a su tipo o clase.
- Contabiliza los diferentes tipos de recursos existentes en la comunidad.

4.1. Describe los trámites para iniciar un negocio conforme las leyes vigentes.

- Investiga en las diferentes dependencias gubernativas los trámites necesarios para aperturar un negocio.
- Amplia los conceptos expuestos en clase en la investigación desarrollada.
- Aplica los conceptos investigados en la respuesta de una evaluación.

4.2. Describe el proceso de autorización y habilitación de los libros contables.

- Investiga los procedimientos a seguir para autorizar un libro.
- Aplica los pasos a seguir para la habilitación de un libro.
- Redacta una nota para solicitar una autorización ante el registro mercantil o la SAT.

Malla Curricular Área Carpintería Segundo Grado

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
1. Planifica acciones para el manejo de información adecuada que le induce al mejoramiento de la organización personal y familiar.	1.1. Describe estrategias que contribuyen a la generación de equidad de género en la familia.	1.1.1. Roles en la especialidad
		1.1.2. Actitudes éticas laborales
		1.1.3. Tareas que pueden realizar hombres y mujeres en la carpintería
	1.2. Compara ventajas y desventajas de diferentes campos ocupacionales de interés con base en investigaciones.	1.2.1. Campos ocupacionales en las comunidades. Campos ocupacionales tradicionales e innovadores
		1.2.2. Prácticas operacionales de campos seleccionados
		1.2.3. Herramientas y tecnologías propias de campos ocupacionales seleccionados
1.3. Define los beneficios de un proyecto de mejoramiento organizativo.	1.3.1. Planificación de proyectos	
	1.3.2. Análisis de las etapas de un proyecto	
	1.3.3. Proyecto de mejoramiento organizativo	
2. Ejecuta técnicas con efectividad y calidad en el desarrollo de procesos productivos en bienes y servicios.	2.1. Utiliza líneas y figuras geométricas para la elaboración de diseños creativos.	2.1.1. Dibujo técnico: <ul style="list-style-type: none"> • Escalas • Natural • Aumento
		2.1.2. Reducción de: <ul style="list-style-type: none"> • Trazos geométricos • Paralelas • Ángulos • Circunferencia • Elipse
		2.1.3. Trazos de polígonos <ul style="list-style-type: none"> • Triángulo • Cuadrado • Pentágono • Hexágono • Octágono • Eneágono • Decágono
	2.2. Describe las formas que toman los elementos al trabajar diversas técnicas en madera.	2.2.1. Diferentes tipos de líneas de dibujo técnico para la aplicación en el trabajo de carpintería
		2.2.2. Croquis de lugar donde vive su colonia o su centro educativo

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
		<p>2.2.3. Proyectos de trabajo relacionados con el dibujo técnico, vista y proyecciones (un dibujo arquitectónico de su comunidad.) Comparación entre las formas geométricas y los elementos de la naturaleza</p>
		<p>2.2.4. Cuerpos geométricos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prisma • Esfera • Pirámide • Cono • Cilindro • Piezas plana • Piezas prismáticas • Piezas angulares • Diámetros y radios • Artistas ocultas • Tres vistas • Representación • Normas de acotación • Aplicaciones
	2.3. Explica el uso correcto de las herramientas manuales, eléctricas y otros elementos de la carpintería.	<p>2.3.1. Herramientas manuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prensa de banco • Cepillo de madera • Martillo • Serrucho • Afilador y piedra de asentar • Lima y escofina • Formones • Bastranes • Gubias y brocas
		2.3.2. Diseño de trazos en madera
		2.3.3. Mantenimiento adecuado de cada herramienta manual y eléctrica
	2.4. Utiliza insumos y recursos en la organización del trabajo en carpintería.	2.4.1. Las formas geométricas y los elementos de la naturaleza
		2.4.2. Proyectos de trabajo en madera
		2.4.3. Tipos de herramienta manual
		2.4.4. Herramienta manual (cepillo, garlopa u otro)


Competencia	Indicador de logro	Contenidos
3. Realiza una propuesta de trabajo en base al diagnóstico y resultado de una experiencia, que contribuya al desarrollo familiar y comunitario.	3.1. Expone los productos elaborados con recursos locales.	3.1.1. Materiales apropiados para carpintería. <ul style="list-style-type: none"> • Colas • Clavos y tornillos • Colas de contacto • Colas de dispersión • Adhesivos • Solventes • Lijas y abrasivos
		3.1.2. Elaboración de pegamento casero (cola) utilizando: Grenetina, glicerina, gelatina, agua y vinagre
		3.1.3. Técnicas de pegado y acabado
	3.2. Realiza un diagnóstico de recursos naturales, laborales y organizacionales en su comunidad.	3.2.1. Bases para la organización comunitaria con énfasis en los sectores de la actividad económica y tipos de industrias
		3.2.2. Organización del trabajo (familiar, comunitario, mercantil)
		3.2.3. Sectorización de las actividades económicas: Industria de servicios y descripción e inventarios de los recursos naturales
	3.3. Formula propuestas emprendedoras en la familia y en su establecimiento	3.3.1. Productos de madera con materiales locales y tecnología adecuada
		3.3.2. Materiales para la producción maderera
		3.3.3. Mantenimiento preventivo de herramientas para carpintería
4. Ejecuta un proceso de gestión para un proyecto de emprendimiento productivo para beneficio de su establecimiento educativo y la comunidad	4.1. Genera dentro de una organización escolar o comunitaria, productos con recursos locales obteniendo un beneficio para el desarrollo comunitario.	4.1.1. Emprendimiento empresarial sostenible
		4.1.2. Valores éticos en el desarrollo personal, comunitario y empresarial
		4.1.3. Uso sostenible de recursos naturales con equidad en la organización para el desarrollo
		4.1.4. Tipos de empresas y responsabilidad social (micro, pequeña, mediana y grande)


Competencia	Indicador de logro	Contenidos
		4.1.5. Propuestas emprendedoras
	4.2. Estima el potencial de un mercado de producto.	4.2.1. Estudio de mercado: <ul style="list-style-type: none"> • Tipos • Características • Fases
		4.2.2. Funcionamiento de la oferta y demanda
		4.2.3. Población, muestra, viabilidad y factibilidad del producto
		4.2.4. Estrategias de ventas del producto
	4.3 Traza lineamientos para una gestión adecuada que beneficie a su establecimiento y familia.	4.3.1. Emprendimiento productivo en los diferentes tipos de empresas
		4.3.2. Responsabilidad social empresarial
		4.3.3. Propuestas emprendedoras
		4.3.4. Estudio de mercado
		4.3.5. Instrumentos para un estudio de oferta y demanda

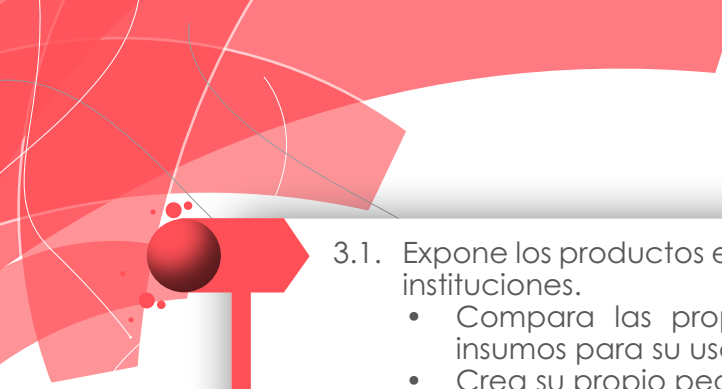
Criterios de evaluación


Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 
- 1.1. Describe estrategias que contribuyen a la generación de equidad de género en la familia.
 - Argumentando la importancia de la equidad de género.
 - Utilizando actitudes éticas laborales.
 - Analizando las diferentes tareas en carpintería que pueden realizar hombres o mujeres.
 - 1.2. Compara ventajas y desventajas de diferentes campos ocupacionales de interés con base en investigaciones.
 - Maneja los campos ocupacionales tradicionales e innovadores en su comunidad.
 - Ejecuta diferentes prácticas ocupacionales.
 - Aplica herramientas y tecnologías propias de los campos ocupacionales.
 - 1.3. Define los beneficios de un proyecto de mejoramiento organizativo
 - Socializa definiciones de la visión comunal, grupal o personal.
 - Ejecuta las diferentes etapas de un proyecto.
 - Elabora proyectos con fines de mejoramiento organizativo.
 - 2.1. Utiliza líneas y figuras geométricas para la elaboración de diseños creativos.
 - Identifica los elementos de dibujo técnico.
 - Utiliza la reducción en la elaboración de diseños creativos.
 - Maneja el trazo de polígonos en sus diseños.

- 
- 2.2. Describe las formas que toman los elementos al trabajar diversas técnicas en madera
 - Aplica sus conocimientos de técnicas para el trabajo en madera.
 - Utiliza el dibujo técnico en la comparación entre las formas geométricas y los elementos de la naturaleza.
 - Elabora proyectos de relacionados con el dibujo técnico.
 - Representa la mezcla de cuerpos geométricos en las diferentes técnicas en madera.
 - 2.3. Explica el uso correcto de las herramientas manuales, eléctricas y otros elementos de la carpintería.
 - Maneja las herramientas manuales en la carpintería.
 - Elabora los diferentes diseños en la madera.
 - Aplica el mantenimiento adecuado a las diferentes herramientas manuales y eléctricas.
 - 2.4. Utiliza insumos y recursos en la organización del trabajo en carpintería.
 - Ejercita las diferentes formas de realizar trazos para el trabajo en madera.
 - Realiza proyectos utilizando como recurso principal la madera.
 - Utiliza las diferentes herramientas de uso manual.

- 
- 3.1. Expone los productos elaborados con recursos locales a través de instituciones.
 - Compara las propiedades de los diferentes materiales e insumos para su uso en los diferentes trabajos.
 - Crea su propio pegamento casero.
 - Realiza adecuadamente el proceso de encolado y barnizado.
 - 3.2. Realiza un diagnóstico de recursos naturales, laborales y organizacionales en su comunidad.
 - Distingue los diferentes sectores de la actividad económica y tipos de industria en su comunidad
 - Participa en las diferentes organizaciones de trabajo.
 - Promueve los diferentes tipos de industria en su comunidad.
 - 3.3. Formula propuestas emprendedoras en la familia y en su establecimiento
 - Crea productos con diferentes materiales de madera a su alcance.
 - Brindando el mantenimiento preventivo a las herramientas de carpintería.
 - Promoviendo la conservación y mantenimiento de las herramientas de uso en la carpintería.

- 
- 4.1. Genera dentro de una organización escolar o comunitaria, productos con recursos locales obteniendo un beneficio para el desarrollo comunitario.
 - Muestra el emprendimiento empresarial y el fortalecimiento en su comunidad.
 - Practica los valores éticos
 - Promueve el uso sostenible de los recursos naturales.
 - Clasifica los tipos de empresas existentes dentro y fuera de su comunidad.
 - Formula propuestas emprendedoras con beneficio al desarrollo comunitario.
 - 4.2. Estima el potencial de un mercado de producto.
 - Participa en la realización de un estudio de mercado.
 - Asocia la oferta y la demanda de los productos.
 - Comparte puntos de vista para la toma de decisiones.
 - 4.3. Traza lineamientos para una gestión adecuada que beneficie a su establecimiento y familia.
 - Practica el emprendimiento dentro de las empresas.
 - Comparte los aportes de la responsabilidad social empresarial.
 - Promueve propuestas emprendedoras.
 - Realiza estudios de mercado.

Malla Curricular Dibujo Técnico Segundo Grado

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
1. Planifica acciones para el manejo de distintas clases de proyecciones isométricas en obras grafico plásticas en el trabajo que realiza.	1.1. Aplica la mecánica isométrica y la escala gráfica del dibujo técnico en diferentes procesos de representación plástica.	1.1.1. Proyección Isométrica <ul style="list-style-type: none"> • Definición • Escala Isométrica 1.1.2. Uso del círculo en proyección isométrica (elipses) <ul style="list-style-type: none"> • Método de los 4 centros • Método de puntos por coordenadas
	1.2. Aplica la isometría en las diferentes proyecciones.	1.2.1. Empalmes con proyección isométrica. <ul style="list-style-type: none"> • Trazo de proyección
	1.3. Representa diferentes dibujos a través de la isometría.	1.3.1. Dibujo de curvas sobre planos isométricos 1.3.2. Isométrica con elipses
2. Ejecuta técnicas con efectividad y calidad en el desarrollo de procesos de formatos establecidos.	2.1. Aplica técnicas, elementos de lenguaje visual y temas en obra realizadas a través de las vistas auxiliares.	2.1.1. Proyecciones y vistas
		2.1.2. Vistas auxiliares <ul style="list-style-type: none"> • Definición
	2.2. Demuestra exactitud de trazo, claridad, seguridad en formatos de corte y sección.	2.1.3. Vistas auxiliares simple: <ul style="list-style-type: none"> • Representación real • Representación convencional
		2.1.4. Vistas auxiliares múltiples: <ul style="list-style-type: none"> • Representación convencional • Aplicación de las vistas auxiliares
2.3. Demuestra habilidad en la aplicación de las técnicas de corte en la presentación de dibujo técnico	2.2.1. Corte y sección: <ul style="list-style-type: none"> • Proceso para la realización de un corte • Representación de un corte • Diferencia entre Corte y Sección • Rayados • Definiciones 	
		2.3.1. Clasificación de los cortes: <ul style="list-style-type: none"> • Corte total por un solo plano • Corte por planos paralelos • Corte pos tres planos sucesivos

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
		<ul style="list-style-type: none"> • Corte total con giro. • Corte a 90° o semicorte. • Corte parcial o rotura. • Corte por plano auxiliar. • Corte con detalle.
	2.4. Identifica los factores necesarios para la presentación de cada uno de los cortes según el grupo al que pertenece.	2.4.1. Generalidades y tipos de cortes: <ul style="list-style-type: none"> • Transversales • Longitudinales
3. Emplea creativamente el proceso para elaborar un trabajo en perspectiva, utilizando diversos materiales y herramientas propios de su entorno.	3.1. Describe los elementos de la perspectiva en una obra plástica.	3.1.1. Definición de Perspectiva: <ul style="list-style-type: none"> • Consideraciones generales sobre perspectivas
	3.2. Utiliza técnicas adecuadas para la presentación de un trabajo en perspectiva.	3.2.1. Empleo de los elementos de la perspectiva: <ul style="list-style-type: none"> • Plano del cuadro • Plano geométrico • Línea de horizonte • Línea de tierra • Línea de proyección • Punto principal • Punto de fuga
	3.3. Realiza sus propios diseños utilizando las diferentes líneas en una perspectiva.	
4. Utiliza técnicas en obras de dibujo técnico sobre temas de paisaje natural y cultural tomando como referencia la perspectiva.	4.1. Aplica coherentemente los instrumentos de dibujo y las técnicas en su trabajo.	4.1.1. Clases de perspectiva <ul style="list-style-type: none"> • Perspectiva frontal • Perspectiva oblicua
	4.2. Identifica la perspectiva de tres puntos de fuga en obras gráfico-plásticas.	2.2.1. Perspectiva de tres puntos de fuga: <ul style="list-style-type: none"> • Ojo de pájaro • Ojo de hormiga 4.2.2. Perspectiva de planta girada.

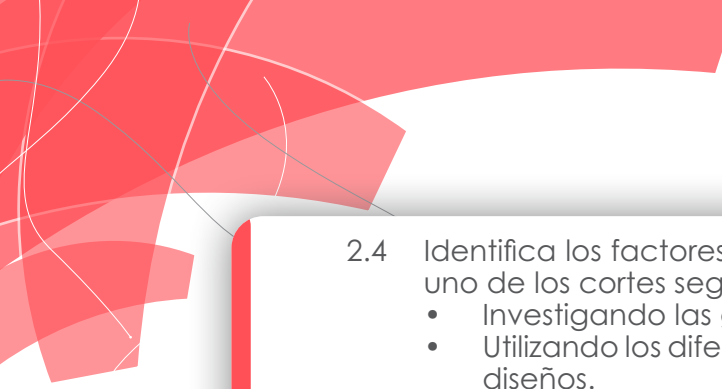
Criterios de evaluación


Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.


Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 1.1. Aplica la mecánica isométrica y la escala gráfica del dibujo técnico en diferentes procesos de representación plástica.
 - Aplica la mecánica y proyección Isométrica.
 - Trabaja en equipo la escala Isométrica.
 - Aporta técnicas para la aplicación de la de la mecánica Isométrica.
- 1.2. Aplica la isometría en las diferentes proyecciones.
 - Investiga las diferentes proyecciones Isométricas, para ponerlas en práctica.
 - Utiliza herramientas cilindricoortogonal, para la proyección Isométrica.
 - Proyecta diseños haciendo comparaciones en clase.
- 1.3. Representa diferentes dibujos a través de la isometría.
 - Proyecta representaciones visuales.
 - Dibuja curvas sobre planos Isométricas.
 - Investiga diferentes técnicas de trazos de proyección.
- 1.4. Representa diferentes dibujos a través de la isometría.
 - Aplica la técnica del dibujo a través de la Isometría.
 - Identifica el uso correcto de las técnicas a utilizar en los diferentes ejercicios a través de la Isometría.
 - Demuestra las habilidades motoras y gráficas para la elaboración de diseños sobre planos de Isometría.

- 2.1. Aplica técnicas, elementos de lenguaje visual y temas en obra realizadas a través de las vistas auxiliares
 - Aplica proyecciones y vistas auxiliares en las técnicas y elementos del lenguaje.
 - Demuestra a través de proyecciones las vistas auxiliares múltiples.
 - Ejercita la representación real
- 2.2. Demuestra exactitud de trazo, claridad, seguridad en formatos de corte y sección
 - Investiga la importancia de un corte correcto.
 - Utiliza los procesos para la realización de un corte.
 - Realiza trabajos con las técnicas que conoce.
- 2.3. Demuestra habilidad en la aplicación de las técnicas de corte en la presentación de dibujo técnico
 - Investiga los instrumentos correctos para la elaboración de trabajos de corte total en giro.
 - Aplica las técnicas correctas para la clasificación de los cortes.
 - Utiliza las técnicas adecuadas para la elaboración de cortes con giro, parcial o rotura plano y auxiliar.
 - Ejercita la aplicación de las técnicas de corte en la elaboración de dibujos.

- 
- 2.4 Identifica los factores necesarios para la presentación de cada uno de los cortes según el grupo al que pertenece.
- Investigando las generalidades y tipos de cortes.
 - Utilizando los diferentes cortes en la presentación de distintos diseños.
 - Exponiendo los distintos diseños con cortes transversales y longitudinales.

- 
- 3.1 Describe los elementos de la perspectiva en una obra plástica.
- Establece consideraciones generales sobre la perspectiva.
 - Dibuja con limpieza diseños con perspectiva.
 - Aplica color a los diseños de perspectiva.
- 3.2. Utiliza técnicas adecuadas para la presentación de un trabajo en perspectiva.
- Utiliza los recursos que se posee para elaboración de ejercicios.
 - Demuestra el plano cuadrado geométrico y horizontal en la perspectiva.
 - Expone proyectos realizados en clase.
- 3.3 Realiza sus propios diseños utilizando las diferentes líneas en una perspectiva.
- Expone proyectos realizados en clase utilizando la línea de proyección.
 - Expresa los procedimientos para la presentación de diseños utilizando el punto principal y punto de fuga.
 - Aborda temas sobre los diseños que se realizan con los elementos de la perspectiva.

- 
- 4.1 Aplica coherentemente los instrumentos de dibujo y las técnicas en su trabajo.
- Utiliza la herramienta para la elaboración de un dibujo.
 - Conoce los materiales y herramientas adecuadas para la creación de rosetones.
 - Investiga las técnicas correctas para la realización de figuras poligonales.
- 4.3. Identifica la perspectiva de tres puntos de fuga en obras gráfico-plásticas.
- Expone dúos de punto de fuga.
 - Traza diseños utilizando el ojo de pájaro.
 - Realiza actividades promoviendo proyectos para exposiciones con los puntos de fuga en obras gráfico – plásticas.
 - Aplica la simetría o asimetría para la ejecución de un dibujo.
 - Identifica el uso de las líneas de trazo para la elaboración de su diseño.
 - Recicla y reutilizando las herramientas y materiales para la ejecución de trabajos.

Malla Curricular Diseño Gráfico Segundo Grado

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
1. Planifica acciones para el manejo de información del área de Diseño Gráfico adecuada que le inducen al mejoramiento de la organización personal y familiar.	1.1. Explica la teoría del color en la aplicación del diseño gráfico.	1.1.1. Definición de la teoría del color
		1.1.2. Definición de los conceptos de luz y color
		1.1.3. Definición de los colores primarios y secundarios
		1.1.4. Interpretación de las propiedades y capacidades significativas del color
	1.2. Identifica el significado del color en todas sus manifestaciones.	1.2.1. Explicación de la cromatología del color
		1.2.2. Explicación del sistema visual y la percepción del color
		1.2.3. Utilización del color en diseños gráficos
	1.3. Aplica la psicología del color para realizar diseños gráficos.	1.3.1. Explicación del significado de los términos técnicos iniciales tales como: Colores primarios, secundarios, terciarios, color y matriz, paleta, gama, tinta, tono, barra de color, colores complementarios y análogos
		1.3.3. Descripción del círculo cromático y el armónico
1.3.4. Diferenciación entre temperatura, sabor y género de los colores		
2. Ejecuta técnicas de Diseño Gráfico, con efectividad y calidad en el desarrollo de procesos productivos de bienes y servicios.	2.1. Utiliza materiales diversos en la realización de diseño gráfico en concordancia con el color.	2.1.1. Explicación sobre los colores especiales
		2.1.2. Utilización de los colores especiales en trabajos manuales relacionados con el diseño gráfico
		2.1.3. Relación entre los efectos especiales de color: Colores metálicos, colores fluorescentes, papel coloreado y acetatos

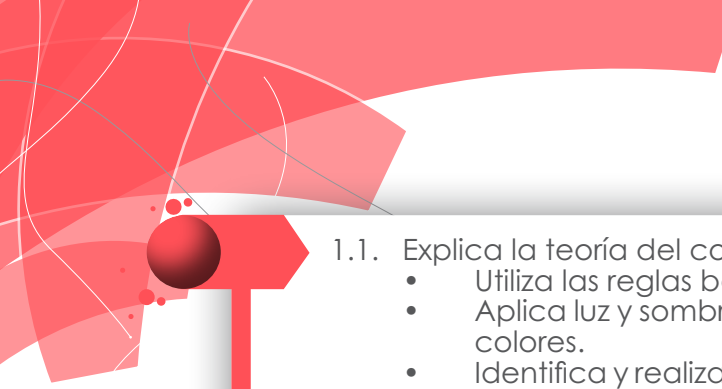
Competencia	Indicador de logro	Contenidos	
	2.2. Relaciona conocimientos y tendencias de las distintas artes del color.	2.1.4 Ejemplificación de los efectos especiales de color en diferentes materiales	
		2.2.1 Explicación de los conocimientos sobre visibilidad y recuerdo del color	
		2.2.2. Explicación de forma y color	
	2.3. Identificar el valor del color y lo proyecta en los diseños gráficos.	2.2.3. Interpretación de la psicología del color	
		2.3.1. Utilización de luces, pigmentos, colores, colorantes y coloraciones en proyectos de diseño	
		2.3.2. Utilización de la cromática y de la ciencia del color en diseños gráficos	
3. Realiza una propuesta de trabajo de diseño gráfico en base al diagnóstico y resultado de una experiencia que contribuya al desarrollo comunitario.	3.1. Utiliza apropiadamente los colores de acuerdo al mensaje que transmitirá.	2.3.3. Ejemplificación artística de los principales conceptos científicos del color	
		3.1.1 Identificación de la relación de los colores y la escala de gris	
		3.1.2 Explicación de anatomía del ojo humano en el diseño gráfico	
	3.2. Utiliza los colores en la transmisión de sensaciones experimentadas en las escenas o motivos originales de sus creaciones.	3.1.3 Interpretación de las funciones del color en el diseño gráfico	
		3.2.1. Identificación de tono o matriz con igual valor y saturación del color	
		3.2.2. Comparación de brillo, luminosidad o valor con tono y saturación constante	
	3.3. Aplica la escala cromática, con base a sus características y al impacto que produce en el diseño gráfico.	3.2.3. Demostración de las propiedades del color: tono, saturación y brillo	
		3.3.1. Interpretación del impacto del color en los procesos y productos del diseño gráfico	
		3.3.2. Demostración de combinación de los colores en proyectos de diseño gráfico	
		3.3.3. Explicación de los colores y sus características	
			3.3.4. Explicación de los colores fundamentales, derivados, neutros y complementarios para que sean implementados en el diseño


Competencia	Indicador de logro	Contenidos
		3.3.5. Explicación de las características generales de los colores
4. Desarrolla un proceso de gestión para un proyecto de emprendimiento productivo en el área de diseño gráfico, para beneficio de su establecimiento educativo y comunidad.	4.1. Identifica el proceso de armonización y contraste de los colores en los productos de diseño gráfico.	4.1.1. Explicación de la influencia de la armonización y contraste de los colores en diseño gráfico
		4.1.2. Demostración práctica de la armonía de los colores en trabajos de diseño gráfico
		4.1.3 Comparación entre contraste de los colores y su influencia recíproca
	4.2. Aplica los conocimientos adquiridos por medio de una comunicación visual, promoviendo valores en la institución.	4.2.1. Utilización de diseños elaborados por los estudiantes para transmitir información de los miembros de la comunidad educativa
		4.2.2. Identificación de diferentes elementos básicos para la aplicación de los valores en la elaboración de los diseños
		4.2.3. Ejecución de boletines informativos dando a conocer actividades: culturales, científicas, sociales


Criterios de evaluación


Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 
- 1.1. Explica la teoría del color en la aplicación del diseño gráfico.
 - Utiliza las reglas básicas en la mezcla de colores.
 - Aplica luz y sombra a los diseños que realiza por medio de los colores.
 - Identifica y realizando diseños a base de los colores primarios.
 - 1.2. Identifica el significado del color en todas sus manifestaciones.
 - Investiga la importancia de la cromatología de color en la aplicación de sus gráficos.
 - Implementa luz y color en los diseños que realiza.
 - Identifica las cualidades de color para la creación de su trabajo.
 - 1.3. Aplica la psicología del color para realizar diseños gráficos.
 - Combina los colores primarios para la creación de nuevos colores.
 - Describe la importancia de la tinta y colores en la creación de sus diseños.
 - Investiga la representación visual de los colores primarios para la correcta combinación.

- 
- 2.1. Utiliza materiales diversos en la realización de diseño gráfico en concordancia con el color.
 - Aplica color a los diferentes diseños que realiza.
 - Identifica los colores acordes los diferentes diseños que realice.
 - Investiga el uso correcto de colores fantasías para la creación de efectos en sus diseños.
 - 2.2. Relaciona conocimientos y tendencias de las distintas artes del color.
 - Elabora representaciones graficas aplicando diseño y color.
 - Utiliza figuras geométricas para la creación de nuevos diseños.
 - Investiga la importancia de la psicología del color en emociones del ser humano.
 - 2.3. Reconoce el valor del color y lo proyecta en los diseños gráficos.
 - Elabora diseños con orden y limpieza.
 - Analiza e Interpretando la creación del color aditivo.
 - Investiga el sentido científico del color en diseño gráfico.

- 
- 3.1. Utiliza apropiadamente los colores de acuerdo al mensaje que transmitirá.
 - Investiga y analizando las diferencia entre escala cromática y acromática.
 - Explica que representa o proyecta cada color al momento de realizar un diseño.
 - Describe las funciones del color en los diseños que realiza.
 - 3.2. Utiliza los colores en la transmisión de sensaciones experimentadas en las escenas o motivos originales de sus creaciones.
 - Identifica, analizando y explicando la diferencia de tono, matiz y saturación.
 - Investiga la diferencia entre brillo, luminosidad del tono y saturación de colores.
 - Utiliza las propiedades del color en los diseños gráficos que realiza.
 - 3.3. Aplica la escala cromática, con base a sus características y al impacto que produce en el diseño gráfico.
 - Explica de forma oran la importancia de color para la transmisión de información.
 - Mezcla colores primarios en diferentes proporciones para obtener diferentes tonalidades.
 - Combina colores y Expresando libremente sus emociones por medio de los diseños.

- 
- 4.1. Interpreta el proceso de armonización y contraste de los colores en los productos de diseño gráfico.
 - Identifica y comentando las diferencias entre armonía y contraste.
 - Crea pinturas equilibradas por los colores.
 - Identifica los derivados de colores según la temperatura del color.
 - 4.2. Aplica los conocimientos adquiridos por medio de una comunicación visual, promoviendo valores en la institución.
 - Elabora y diseñando boletines de información.
 - Trabaja con responsabilidad cada uno de sus diseños.
 - Utiliza su creatividad por medio de las funciones del color para retransmisión de información.

Malla Curricular

Área Electricidad

Segundo Grado

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
1. Planifica acciones, para el manejo de información adecuada que le inducen al mejoramiento de la organización personal y familiar.	1.1. Utiliza diferentes fuentes de información sobre los fundamentos básicos de la electricidad.	1.1.1. Descripción de los Conceptos y fenómenos eléctricos
		1.1.2. Clasificación de las Leyes de cargas eléctricas
		1.1.3. Producción de Electricidad: por calor, magnetismo, reacciones químicas, etc
	1.2. Distingue las formas de producción de electricidad e identifica los distintos tipos de corriente eléctrica.	1.2.1. Identificación de la Corriente Eléctrica: directa y alterna
		1.2.2. Clasificación de aparatos de medición según el tipo de corriente
		1.2.3. Demostración de habilidades en el manejo de los tipos de corrientes
	1.3. Interpreta leyes y principios básicos de la electricidad.	1.3.1. Aplicación de la Ley de Ohm: Intensidad, voltaje, resistencia y magnitudes eléctricas
		1.3.2. Caracterización Ley de Watt, con los circuitos en serie y paralelo
		1.3.3. Utilización de la Ley de Kirchhoff
2. Ejecuta técnicas, con efectividad y calidad en el desarrollo de procesos productivos de bienes y servicios.	2.1. Aplica las normas y medidas de seguridad para prevenir accidentes.	2.1.1. Aplicación de normas de seguridad y medidas para prevención de accidentes
		2.1.2. Identificación de avisos de peligro y planes de emergencia preventivos
		2.1.3. Utilización del equipo de seguridad y prevención de accidentes
	2.2. Elabora con calidad y de forma gráfica conexiones y circuitos.	2.2.1. Aplicación de Dibujo Técnico y electrónico utilizando el alfabeto de líneas y rotulado para representar esquemas y diagramas eléctricos
		2.2.2. Utilización de formatos con simbología americana, europea, unifilar, sobrepuesta y entubada
		2.2.3. Disposición para elaborar formatos, diagramas y proyecciones

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
	2.3. Realiza conexiones eléctricas de forma técnica y de calidad basadas en las normas de seguridad, con la utilización de accesorios y materiales adecuados.	2.3.1. Realización del alfabeto de líneas: guía, de cota y de corte
		2.3.2. Aplicación de la electrotécnica del dibujo: diagramas, escalas y simbología
		2.3.3. Elaboración de circuitos entubados
3. Realiza una propuesta de trabajo en base al diagnóstico y resultados de una experiencia que contribuya al desarrollo comunitario.	3.1. Utiliza de manera correcta instrumentos de medición al examinar instalaciones eléctricas en viviendas.	3.1.1. Utilización de técnicas de instrumentos de medición eléctrica
		3.1.2. Manifestación de interés por conocer multímetro, voltímetro, amperímetro
		3.1.3. Medición de magnitudes en circuitos e instalaciones domiciliarias
	3.2. Repara fallas menores en sistemas eléctricos domiciliarios.	3.2.1. Reparación de fallas menores
		3.2.2. Mantenimiento preventivo, en los sistemas eléctricos domiciliarios
		3.2.3. Protección a tierra de circuitos domiciliarios
		3.2.3. Detección y clasificación de fallas menores
	3.4. Instala circuitos eléctricos sencillos en residencias.	3.3.1. Instalación de sistemas de empotrado y sobrepuesto
		3.3.2. Instalación de Sistemas de canalización
3.3.3. Aplicación de la Simbología y Diagramación, de los circuitos eléctricos		
4. Ejecuta un proceso de gestión para un proyecto de emprendimiento productivo, para beneficio de su establecimiento educativo y comunidad.	4.1. Formula una propuesta empresarial coherente con su capacidad laboral y el contexto en que vive.	4.1.1. Caracterización de una persona con mentalidad emprendedora
		4.1.2. Clasificación de la micro, pequeña y mediana empresa
		4.1.3. Clasificación de la micro, pequeña y mediana empresa
	4.2. Evalúa el potencial de mercado de su proyecto productivo.	4.2.1. Planificación de estudio de mercado basado en la oferta y la demanda

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
		4.2.2. División de oferta y demanda
		4.2.3. Presentación del factor Viable y Factible para la creación de una empresa
	4.3. Crea una empresa ficticia con los recursos necesarios para presentarla a la comunidad educativa.	4.3.1. Realización de un anteproyecto
		4.3.2. Comprobación de viabilidad de su proyecto
		4.3.3. Presentación de su proyecto

Criterios de evaluación


Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.


Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:


- 1.1. Utiliza diferentes fuentes de información sobre los fundamentos básicos de la electricidad.
 - Explica las teorías y fenómenos electrónicos.
 - Aplica las leyes de carga eléctrica en la elaboración de su trabajo.
 - Investiga cómo generar electricidad por medio de materiales reutilizables.

- 1.2. Distingue las formas de producción de electricidad e identifica los distintos tipos de corriente eléctrica.
 - Explica la función de la corriente eléctrica.
 - Utiliza correctamente aparatos de medición eléctrica.
 - Maneja con responsabilidad los tipos de corrientes que implementa en su trabajo.

- 1.3. Interpreta leyes y principios básicos de la electricidad.
 - Investiga las leyes de circuitos eléctricos.
 - Analiza y explicando la función de los circuitos en serie y paralelo.
 - Reconoce los aportes de Watt y Kirchhoff en la electricidad.

- 
- 2.1. Aplica las normas y medidas de seguridad para prevenir accidentes.
 - Comenta las normas de seguridad que debe manejar en la ejecución de sus proyectos
 - Identifica el significado de los avisos de peligro en el proceso de su trabajo.
 - Respeta las normas de seguridad personal.
 - 2.2. Elabora con calidad y de forma gráfica conexiones y circuitos.
 - Expresa de forma gráfica los esquemas y diagramas eléctricos.
 - Identifica el significado de la simbología de lenguaje extranjera.
 - Muestra interés en la elaboración de proyectos electrónicos.
 - 2.3. Realiza conexiones eléctricas de forma técnica y de calidad basadas en las normas de seguridad, con la utilización de accesorios y materiales adecuados.
 - Investiga el alfabeto de líneas.
 - Grafica los diagramas electrónicos que aplico en su trabajo.
 - Aplica sus conocimientos en la ejecución de circuitos.

- 
- 3.1. Utiliza de manera correcta instrumentos de medición al examinar instalaciones eléctricas en viviendas.
 - Identifica el uso correcto de los instrumentos de medición eléctrica.
 - Realiza preguntas sobre el tema dentro de clases.
 - Comenta los métodos de seguridad que se deben de implementar en la ejecución de una instalación eléctrica.
 - 3.2. Repara fallas menores en sistemas eléctricos domiciliarios.
 - Aplica los conocimientos de mantenimiento de un electrodoméstico.
 - Utiliza protección personal durante la ejecución de un trabajo.
 - Explica las fallas más comunes que se pueden presentar en la instalación de circuitos.
 - 3.3. Instala circuitos eléctricos sencillos en residencias.
 - Usa correctamente las herramientas para hacer instalaciones eléctricas.
 - Investiga el uso correcto de los sistemas de canalización.
 - Usa adecuadamente la simbología en la elaboración de diagramas.

- 
- 4.1. Formula una propuesta empresarial coherente con su capacidad laboral y el contexto en que vive.
 - Muestra interés en la elaboración de proyectos.
 - Planifica la elaboración de una empresa.
 - Elabora un presupuesto económico para la ejecución de la empresa.
 - 4.2. Evalúa el potencial de mercado de su proyecto productivo.
 - Investiga la viabilidad de la creación de una empresa.
 - Aporta ideas innovadoras para la creación de una empresa.
 - Formula propuestas emprendedoras con beneficio al desarrollo comunitario.
 - 4.3. Crea una empresa ficticia con los recursos necesarios para presentarla a la comunidad educativa.
 - Promueve propuestas emprendedoras.
 - Identifica los tipos de empresas existentes dentro y fuera de su comunidad.
 - Muestra interés por el emprendimiento empresarial y el fortalecimiento en su comunidad.

Malla Curricular

Área Mantenimiento y Reparación de Computadoras

Segundo Grado

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
1. Planifica acciones para el manejo mantenimiento y reparación de computadoras que le inducen al mejoramiento de la organización personal y familiar.	1.1. Identifica los componentes internos del hardware del ordenador.	1.1.1. Orden de los componentes del hardware interno: tarjeta madre, procesador, memoria RAM, disco duro, puertos, tarjeta de video, tarjetas de sonido, tarjeta tv, tarjeta red, CD,DVD, conexión inalámbrica, fuente
		1.1.2. Función principal de cada componente demostrando responsabilidad en el manejo del equipo
		1.1.3. Funcionamiento de cada uno de los componentes internos del hardware valorando el uso para el mejoramiento del ordenador
	1.2. Describe los componentes externos del hardware del ordenador.	1.2.1. Los componentes del hardware externo: monitor, teclado, ratón, cámaras, memorias puerto USB, disco duro, puerto USB
		1.2.2. Los componentes del hardware externos
		1.2.3. Los componentes del hardware externo apreciando el uso adecuado de los componentes
	1.3. Establece la organización y funcionamiento de los elementos del hardware del ordenador, en general.	1.3.1. Los elementos del hardware: CPU, monitor, accesorios
		1.3.2. Acoplamiento y funcionamiento de los elementos del hardware
		1.3.3. Funcionamiento del hardware con responsabilidad en el manejo de cada componente
2. Ejecuta técnicas, con efectividad y calidad en el desarrollo del mantenimiento de equipos de cómputo.	2.1. Describe los aportes de los procesos que lleva el mantenimiento de equipos de cómputo.	2.1.1. El impacto de los diferentes sistemas operativos Windows, Linux, Mac
		2.1.2. Juicios de valor sobre la funcionalidad de cada sistema operativo, relacionándolos entre sí

Competencia	Indicador de logro	Contenidos	
	2.2. Identifica los elementos necesarios que intervienen en el proceso de inicio (Arranque).	2.1.3. El respeto a los derechos de autor y la propiedad intelectual	
		2.1.4. Los diversos sistemas operativos al desarrollo económico y social	
		2.2.1. Los elementos que intervienen al iniciar una computadora; DOS, disco duro, memoria RAM, procesador	
		2.2.2. Los elementos que intervienen en una computadora por medio de una maqueta	
	2.3. Utiliza apropiadamente los principales programas (software) con que cuenta un ordenador.	2.2.3. El proceso de arranque del ordenador, mostrando entusiasmo por aprender el proceso	
		2.3.1. El software base de un ordenador: Microsoft office, internet, redes, adobe reader, reproductor de video, dispositivos de conectividad, otros	
		2.3.2. Los diferentes programas y aplicaciones básicas en un ordenador	
		2.3.3. Los diferentes programas y sus aplicaciones en cada aspecto útil de la vida	
	3. Realiza una propuesta de trabajo en base al diagnóstico y resultado de una experiencia que contribuya al desarrollo comunitario.	3.1. Ejecuta las técnicas de estañado y desestañado de tarjetas.	2.3.4. La tecnología y su desarrollo en beneficio de las personas, plasmado en un ensayo
			3.1.1. as técnicas de estaño, procurando la optimización de los recursos disponibles
3.1.2. El caufín y estaño para desmontaje y montaje de microcircuitos electrónicos en tarjetas			
3.3. Reconoce las técnicas de comprobación del funcionamiento de componentes de hardware.		3.1.3. La práctica en distintas placas el estañado y desestañado de circuitos electrónicos	
		3.3.1. Técnica de comprobación de funcionamiento de hardware	
		3.3.2. Alternativas viables de verificación y revisión mensual del equipo de su establecimiento	
		3.3.3. Los componentes planteando una actitud metódica en el análisis de cada uno	

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
4. Ejecuta un proceso de gestión para el mantenimiento y reparación de computadoras, para beneficio de su establecimiento educativo y comunidad.	4.1. Maneja las técnicas de mantenimiento preventivo y correctivo de ordenadores	4.1.1. Plan de mantenimiento para el equipo de su establecimiento educativo
		4.1.2. Calendario para la aplicación de programas de mantenimiento de tipo preventivo atendiendo las recomendaciones del fabricante o necesidades del establecimiento educativo
		4.1.3. Mantenimiento preventivo y mantenimiento correctivo en una tabla utilizando la técnica de PNI
	4.2. Identifica los elementos principales para el mantenimiento del hardware.	4.2.1. Los componentes del Hardware: internos: discos, memorias, tarjeta madre, procesador; Externos: monitor, teclado, ratón, otros
		4.2.2. El proceso de ensamble de los componentes electrónicos: discos, memorias, tarjeta madre, procesador, otros
		4.2.3. La funcionalidad y reconocimiento del proceso de mantenimiento interno y externo
	4.3. Conoce los elementos principales para mantenimiento del software.	4.3.1. Los componentes de un computador para darle mantenimiento a cada una de sus partes
		4.3.2. Los instaladores (drivers) según su uso y aplicación
		4.3.3. Conocimientos prácticos a cada componente, respetando el derecho de propiedad intelectual al utilizar cada uno de los instaladores


Criterios de evaluación


Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 1.1. Identifica los componentes internos del hardware del ordenador.
 - Investiga los componentes del hardware de un computador.
 - Utiliza con responsabilidad los programas que posee un computador.
 - Asocia los beneficios del hardware para la creación de nuevos conocimientos.
- 1.2. Describe los componentes externos del hardware del ordenador.
 - Usa correctamente las herramientas que posee un computador.
 - Identifica la conexión de los componentes de una computadora.
 - Analiza uso de los diferentes componentes.
- 1.3. Establece la organización y funcionamiento de los elementos del hardware del ordenador, en general.
 - Identifica las características de accesorios de una computadora.
 - Explicando la función de los accesorios de la computadora.
 - Ejercitando conocimiento sobre el manejo de los elementos de un computador.

- 2.1. Describe los aportes de los sistemas operativos al proceso de desarrollo económico y social.
 - Identifica las características de los sistemas operativos de una computadora.
 - Aplica las normas APA en los diferentes textos citados.
 - Explica la importancia de los sistemas operativos para el desarrollo de la comunidad.
- 2.2. Identifica los elementos necesarios que intervienen en el proceso de inicio (Arranque).
 - Explica las funciones de las conexiones rápidas de un computador.
 - Identifica los elementos de una computadora.
 - Demuestra interés al elaborar trabajos por medio de la computadora.
- 2.3. Utiliza apropiadamente los principales programas (software) con que cuenta un ordenador.
 - Identifica el beneficio de uso del paquete de Microsoft office en el campo laboral.
 - Investiga las funciones de programas que instalar en su computador.
 - Utiliza la tecnología el desarrollar nuevos conocimientos.

- 
- 3.1. Ejecuta las técnicas de estañado y desestañado de tarjetas.
 - Investiga el correcto uso del estaño para reparaciones del computador.
 - Repara tarjetas electrónicas del computador con cautín y estaño.
 - Usa correctamente el cautín y el estaño.
 - 3.2. Realiza mediciones de componentes electrónicos.
 - Explica los rangos multímetros en cada medición eléctrica.
 - Investiga las escalas y rangos de una tabla multítester.
 - comenta el beneficio de contar con un UPS para el computador.
 - 3.3. Reconoce las técnicas de comprobación del funcionamiento de componentes de hardware.
 - Usa correctamente los elementos de la computadora.
 - Realiza mantenimiento constante del computador.
 - Investiga técnicas de mantenimiento del computador.

- 
- 4.1. Maneja las técnicas de mantenimiento preventivo y correctivo de ordenadores.
 - Maneja adecuadamente del computador.
 - Instala antivirus en el computador para la prevención de un virus.
 - Investiga técnicas de PNI.
 - 4.2. Identifica los elementos principales para el mantenimiento del hardware.
 - Explica las funciones de los elementos internos y externos de un computador.
 - Identifica el beneficio de USB's o memorias internas.
 - Comenta el beneficio del mantenimiento interno y externo de la computadora.
 - 4.3. Conoce los elementos principales para mantenimiento del software.
 - Trabaja en orden y limpieza al momento de usar la computadora.
 - Investiga la correcta instalación de los drivers.
 - Manifiesta interés en aprender a utilizar la computadora.

Malla Curricular

Área Mecánica Automotriz

Segundo Grado

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
1. Planifica acciones para el manejo mantenimiento y reparación de computadoras que le inducen al mejoramiento de la organización personal y familiar.	1.1. Investiga los diferentes sistemas que integran el vehículo.	1.1.1. Sistemas del vehículo: <ul style="list-style-type: none"> • Motor • Frenos • Transmisión • Suspensión • Dirección • Eléctrico
		1.1.2. Funciones de los diferentes sistemas del vehículo
		1.1.3. Sistemas que integran el vehículo
	1.2. Identifica las ventajas y desventajas de los diferentes sistemas de mantenimiento de vehículos.	1.2.1. Sistemas de mantenimiento
		1.2.2. Ventajas y desventajas de los diferentes sistemas de mantenimiento
		1.2.3. Ilustración de los sistemas de mantenimiento
	1.3. Deduce la mejor técnica de mantenimiento para vehículos en general.	1.3.1. Diagramación de fallas
		1.3.2. Diagnostico del estado actual de un vehículo
		1.3.3. Cotización del resultado de diagnóstico
2. Ejecuta técnicas, con efectividad y calidad en el desarrollo de procesos productivos de bienes y servicios.	2.1. Define los diferentes sistemas de mantenimiento preventivo del vehículo en general.	2.1.1. Mantenimiento preventivo
		2.1.2. Selección del sistema de mantenimiento preventivo
		2.1.3. Ejemplificación de mantenimiento preventivo
	2.2. Realiza inspección general del vehículo para un mantenimiento preventivo de acuerdo a las normas de fabricación.	2.3.1. Disposición de materiales necesarios para realizar un mantenimiento preventivo
		2.3.2. Utilización de materias para realizar un mantenimiento preventivo
		2.3.3. Realización del mantenimiento preventivo
3. Realiza una propuesta de trabajo en base al diagnóstico y resultado de una experiencia	3.1. Utiliza los aparatos y herramientas que ayuden al buen funcionamiento de un vehículo.	3.1.1. Calibración de los neumáticos del vehículo según las normas del fabricante
		3.1.2. Sustracción y cambio de los neumáticos del vehículo

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
que contribuya al desarrollo comunitario.	3.2. Aplica técnicas de lubricación y mantenimiento del motor.	3.1.3. Instalación correcta de él o los neumático(s)
		3.2.1. Definición correcta de servicios mayores del motor del vehículo
		3.2.2. Lubricantes del motor
	4.4. Ejecuta revisión y cambio de frenos en el vehículo.	3.2.3. Sustracción y remplazo de los diferentes filtros y aceite del motor
		3.3.1. Sistema de frenos en vehículos
		3.3.2. Revisión y evaluación de frenos de tambor
	3.4. Plantea la creación de un taller especializado en la prestación de servicios de mayores. (tune up).	3.3.3. Revisión y evaluación de frenos de disco
		3.4.1. Talleres de servicios mayores
		3.4.2. Elaboración de un listado de talleres que prestan este tipo de servicio en su comunidad
	3.5. Descubre el funcionamiento del sistema eléctrico del vehículo.	3.4.3. Formulación de la creación de un taller de servicios mayores, de acuerdo a las necesidades de su comunidad
		3.5.1. Sistema eléctrico
		3.5.2. Sistema de arranque
	3.6. Examina el funcionamiento del mecanismo de dirección.	3.5.3. Ejecución de mantenimiento preventivo y correctivo del acumulador
		3.6.1. Tipos de dirección
		3.6.2. Revisión y diagnóstico del sistema de dirección
		3.6.3. Experimentación de cambio del líquido de dirección hidráulica

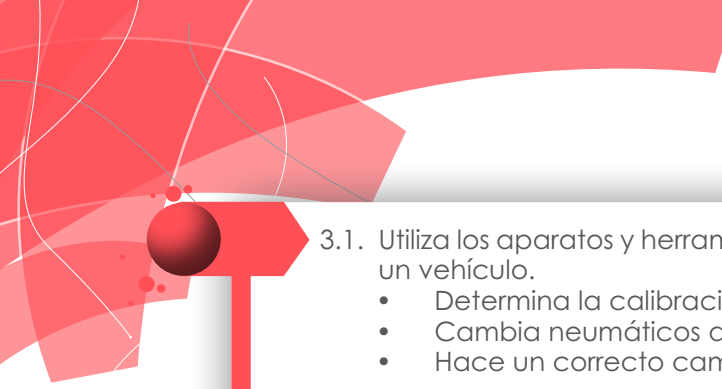
Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 1.1. Investiga los diferentes sistemas que integran el vehículo.
 - Define los sistemas del vehículo.
 - Identifica las funciones de los diferentes sistemas del vehículo
 - Expone el funcionamiento de los sistemas que integran el vehículo.
- 1.2. Identifica las ventajas y desventajas de los diferentes sistemas de mantenimiento de vehículos.
 - Define los diferentes tipos de sistemas de mantenimiento.
 - Clasifica las ventajas y desventajas de los diferentes tipos de mantenimiento.
 - Interpreta las diferencias entre cada clase de mantenimiento vehicular.
 - Nombra y explicando cada sistema de mantenimiento vehicular.
- 1.3. Deduce la mejor técnica de mantenimiento para vehículos en general.
 - Diagrama fallas en vehículos.
 - Inspecciona el estado actual de un vehículo.
 - Determina el costo para el mantenimiento vehicular.

- 2.1. Define los diferentes sistemas de mantenimiento preventivo del vehículo en general.
 - Señala los diferentes sistemas de mantenimiento.
 - Define el uso adecuado de los sistemas de mantenimiento.
 - Identifica el sistema de mantenimiento preventivo.
- 2.2. Realiza inspección general del vehículo para un mantenimiento preventivo de acuerdo a las normas de fabricación.
 - Informa sobre las inspecciones visuales y especifica por sistema del vehículo.
 - Experimenta la realización de un informe técnico.
 - Ejemplificando el informe técnico.
- 2.3. Realiza el mantenimiento preventivo al vehículo.
 - Determina los materiales para realizar un mantenimiento preventivo.
 - Ejemplifica un mantenimiento preventivo.
 - Realiza un mantenimiento preventivo.

- 
- 3.1. Utiliza los aparatos y herramientas que ayuden al buen funcionamiento de un vehículo.
 - Determina la calibración de los neumáticos.
 - Cambia neumáticos de vehículos.
 - Hace un correcto cambio de neumáticos.
 - 3.2. Aplica técnicas de lubricación y mantenimiento del motor.
 - Define los servicios mayores del motor del vehículo.
 - Identifica y evaluación de lubricantes del motor.
 - Cambia lubricantes del motor y sus filtros correspondientes.
 - 3.3. Ejecuta revisión y cambio de frenos en el vehículo.
 - Investiga, definiendo y diferenciando los sistemas y componentes de frenos de vehículos.
 - Revisa y evalúa los frenos de tambor.
 - Revisa y evalúa los frenos de disco.
 - 3.4. Plantea la creación de un taller especializado en la prestación de servicios de mayores. (tune-up).
 - Investiga y definiendo los servicios que prestan los talleres de tune-up.
 - Lista los talleres que realizan el servicio de tune-up en su comunidad.
 - Planifica la creación de un taller de servicios mayores.
 - 3.5. Descubre el funcionamiento del sistema eléctrico del vehículo.
 - Investiga el sistema eléctrico
 - Inspecciona el funcionamiento del sistema de arranque.
 - Experimenta un mantenimiento preventivo y correctivo del acumulador.
 - 3.6. Examina el funcionamiento del mecanismo de dirección.
 - Interpreta los tipos de dirección.
 - Constata el estado del sistema de dirección.
 - Determina el estado del sistema de dirección.
 - Experimenta el cambio de líquido de dirección hidráulica.

Malla Curricular Área Soldadura Segundo Grado

Competencia	Indicador de logro	Contenidos	
1. Diseña propuestas de proyectos emprendedores para solucionar problemas o necesidades familiares y locales con metales.	1.1. Demuestra iniciativa ante la fabricación de estructura metálica, funcional para su entorno social.	1.1.1. Componentes y formación del arco eléctrico	
		1.1.2. Equipo y herramienta para el proceso de soldadura <ul style="list-style-type: none"> • Electrodos, • Máquina soldadora, • Careta, • Guantes, etc 	
		1.1.3. Angulo correcto del electrodo por medio de cordones de soldadura	
	1.2. Utiliza el equipo e implementos de protección industrial en la elaboración de proyectos.	1.2.1. Equipo de protección	
		1.2.2. Riesgos al no utilizar equipo de protección	
		1.2.3. Manual de seguridad y reglas del cuidado personal	
	1.3. Experimenta la realización de un proyecto que contribuya al bienestar familiar.	1.3.1. Necesidades básicas del entorno familiar <ul style="list-style-type: none"> • Clasificación de opciones • Presupuesto • Optimizar tiempo 	1.3.2. Formulación de proyectos <ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de conocimiento sobre el trabajo de los metales • Aplicación de normas de seguridad • Aplicación de herramientas • Aplicación de presupuesto • Aplicación de cotización • Aplicación de instrumentos de dibujo técnico
			1.3.3. Realización de un proyecto
		2. Desarrolla procesos productivos de soldadura con calidad, utilizando tecnologías innovadoras y alternativas en la comunidad.	2.1. Describe las diversas formas del acero y sus aleaciones, según su uso y calidad.
2.1.2. Propiedades de los aceros			
2.1.3. Ejecución de técnicas del uso de los distintos aceros			

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
2.2. Emplea procesos de soldadura con calidad y destreza dentro del taller.	2.2. Emplea procesos de soldadura con calidad y destreza dentro del taller.	2.2.1. Materiales y equipo que intervienen en el proceso de soldadura 2.2.2. Formación del arco voltaico, o encendido del electrodo en sus labores 2.2.3. Proceso de soldadura
	2.3. Selecciona un proyecto aplicando técnicas de calidad industrial para mejoras de su establecimiento.	2.3.1. Proyecto escolar <ul style="list-style-type: none"> • Identificación de necesidades • Realización de presupuesto • Cotización de materiales • Elaboración de plano 2.3.2. Optimización de materiales y mano de obra 2.3.3. Ejecución de proyecto: <ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de métodos de seguridad • Aplicación de métodos de cuidado ambiental • Aplicación de métodos de soldadura • Aplicación de tecnología innovadora, etc
3. Ejecuta procesos administrativos planificados para el desarrollo de proyectos productivos sostenibles en el área de soldadura dentro de su centro escolar y comunidad.	3.1. Explica los diferentes tipos de trabajos en la especialidad del Metal Mecánica dentro de un taller.	3.1.1. Actividades grupales en el taller de soldadura. <ul style="list-style-type: none"> • Lluvia de ideas • Mesas redondas • Creatividad 3.1.2. Manipulación de las distintas herramientas, demostrando interés en aplicar técnicas de trabajo 3.1.3. Demostración de habilidad en el manejo de las herramientas y en el trazo de perspectivas
	3.2. Propone la creación de un proyecto estructural para su comunidad.	3.2.1. Necesidades dentro del centro educativo 3.2.2. Diseño de proyecto escolar mediante el trazo o dibujo 3.2.3. Procesos o técnicas de trabajo en los proyectos escolares 3.2.4. Materiales y herramientas necesarias para ejecución. <ul style="list-style-type: none"> • Listado de materiales • Listado de herramientas

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
		<ul style="list-style-type: none"> • Cotizaciones • Presupuestos • Mano de obra
		3.2.5. Ejecución de proyecto escolar
	3.3. Diseña proyecto de soldadura para su comunidad.	3.3.1. Importancia de la soldadura en proyectos comunitarios
		3.3.2. Proyecto viable en beneficio de la comunidad
		3.3.3. Diseño y planificación de proyecto
		3.3.4. Técnicas y métodos en la gestión de proyectos productivos
		3.3.5. Experimentación de proyecto

Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 1.1. Demuestra iniciativa ante la fabricación de estructura metálica, funcional para su entorno social.
 - Define los componentes del arco eléctrico.
 - Discute el equipo y herramienta para el proceso de soldadura con arco eléctrico.
 - Aplica el ángulo correcto del electrodo.
- 1.2. Utiliza el equipo e implementos de protección industrial al efectuar trabajos.
 - Define equipo de protección.
 - Asocia riesgos al no utilizar equipo de protección
 - Destaca la importancia del manual de seguridad.
- 1.3. Experimenta la realización de un proyecto que contribuya al bienestar familiar.
 - Distingue las necesidades básicas familiares.
 - Reconoce la importancia de la formulación de un proyecto de seguridad.
 - Aplica la realización de un proyecto.



2.1. Describe las diversas formas del acero y sus aleaciones, según su uso y calidad.

- Expresa la variedad de formas del acero.
- Explica las propiedades de los aceros.
- Expone las técnicas de uso de los diferentes aceros.

2.2. Emplea procesos de soldadura con calidad y destreza dentro del taller.

- Define los materiales y equipo en el proceso de soldadura.
- Utiliza el arco voltaico.
- Aplica el proceso de soldadura.

2.3. Selecciona un proyecto aplicando técnicas de calidad industrial para mejoras de su establecimiento.

- Analiza proyectos escolares.
- Explica la optimización de materiales y mano de obra.
- Demuestra con el proyecto las aplicaciones adecuadas.



3.1. Explica los diferentes tipos de trabajos en la especialidad del Metal Mecánica dentro de un taller.

- Expresa su creatividad.
- Describe las distintas herramientas.
- Reconoce las habilidades en el manejo de herramientas.

3.2. Propone la creación de un proyecto estructural para su comunidad.

- Demuestra las necesidades del centro educativo.
- Esboza proyectos escolares.
- Experimenta técnicas de trabajo en proyectos escolares
- Comprueba mediante la ejecución de un proyecto escolar.

3.3. Diseña proyecto de soldadura para su comunidad.

- Usa la soldadura en proyectos comunitarios.
- Categoriza un proyecto viable en beneficio comunitario.
- Aplica técnicas en la ejecución de un proyecto.

Malla Curricular

Área de Corte y Confección

Segundo Grado

Competencia	Indicador de logro	Contenidos	
1. Planifica acciones para el manejo de información adecuada que le inducen al mejoramiento de la organización personal y familiar.	1.1. Describe estrategias que contribuyen a la equidad de género en procesos de diseño textil	1.1.1. Clasificación de las fibras textiles y tela según su uso	
		1.1.2. Definición de roles con equidad de género	
		1.1.3. Diferenciación de las telas, hilos y fibras textiles	
		1.1.4. Participación activa en el desarrollo de actividades con equidad y roles de género, en la especialidad de corte y confección	
	1.2. Compara ventajas y desventajas de diferentes máquinas de coser.	1.2.1. Investigación de los tipos de máquinas de coser, de acuerdo a su utilidad en corte y confección	1.2.2. Verificación de ventajas y desventajas en la utilización de las diferentes máquinas de coser
			1.2.3. Ejercitación sobre mantenimiento de la máquina de coser
			1.2.4. Clasificación de telas, hilos y fibras textiles según las diferentes máquinas de coser
			1.2.5. Manipulación correcta de las máquinas de coser domésticas, industriales y overlock
			1.2.6. Optimización del tiempo con responsabilidad
			1.3. Analiza los beneficios de un proyecto organizado en el área de Corte y Confección.
	2. Ejecuta técnicas con efectividad y calidad en el desarrollo de procesos productivos en bienes y servicios.	2.1. Diseña técnicas para la optimización de procesos productivos.	2.1.1. Elaboración de tablas de medidas personales
			2.1.2. Comprobación y procedimientos para tomar medidas

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
		2.1.3. Aplicación de técnicas en la elaboración de patrones de prendas de vestir con exactitud de medidas
		2.1.4. Utilización de medidas en la elaboración de patrones para la confección de prendas de vestir
		2.1.5. Manifestación de calidad y eficiencia durante el desarrollo de la elaboración y ejecución de patronaje
	2.2. Establece indicadores de calidad y productividad	2.2.1. Determinación de procesos de calidad en la producción de prendas de vestir
		2.2.2. Aplicación de normas de calidad y productividad en el trabajo
		2.1.3. Aplicación de técnicas del planchado
		2.2.4. Exposición de indicadores de calidad y productividad en las prendas a confeccionar
	2.3. Ejecuta un programa de trabajo textil.	2.3.1. Elaboración de prendas de vestir en tiempos establecidos y con acabados de calidad
		2.3.2. Confección y procedimiento para cortar y elaborar prendas de vestir para dama y caballero
		2.3.3. Verificación de la organización, cooperación y ayuda mutua en el cumplimiento de tareas asignadas
3. Realiza una propuesta de trabajo en base al diagnóstico y resultado de una experiencia, que contribuya al desarrollo comunitario	3.1. Realiza un diagnóstico de recursos, campos de trabajo en su comunidad en la especialidad de corte y confección.	3.1.1. Investigación de organizaciones textiles, artesanales e industriales
		3.1.2. Verificación de recursos existentes utilizables en la comunidad
		3.1.3. Identificación de campos de trabajo de la especialidad de corte y confección
		3.1.4. Identificación de sectores de la actividad económica
		3.1.5. Valoración del arte de confeccionar en pro del desarrollo de la comunidad

Competencia	Indicador de logro	Contenidos	
	3.2. Genera dentro de una organización escolar o comunitaria, productos para el desarrollo comunitario o escolar.	3.2.1. Elaboración y procedimiento para trazar patrones de prendas regionales	
		3.2.2. Comparación de los diferentes métodos y técnicas de corte y confección de prendas de vestir regionales con recursos locales	
		3.2.3. Manifestación de responsabilidad individual y grupal en el manejo de los recursos disponibles	
	3.3. Relaciona sistemas de producción con calidad y los efectos socioeconómicos y ambientales del contexto.	3.3.1. Formulación de propuestas de producción que contribuyan al desarrollo socioeconómico de la comunidad	
		3.3.2. Elaboración de presupuestos para elaborar prendas de vestir	
		3.3.3. Producción de prendas de vestir para caballero	
		3.3.4. Apreciación de los efectos socioeconómicos	
		3.3.5. Demostración de interés y responsabilidad en la producción de productos textiles	
	4. Ejecuta un proceso de gestión para un proyecto de emprendimiento productivo para beneficio de su establecimiento educativo y comunitario.	4.1. Formula una propuesta emprendedora personal, familiar o escolar	4.1.1. Caracterización del emprendimiento productivo
			4.1.2. Planificación, diseño y ejecución de propuestas empresariales
4.1.3. Organización del emprendimiento productivo, de sostenibilidad			
4.1.4. Demostración de actitudes de emprendimiento de proyección escolar y comunitaria			
4.2. Estima el potencial de mercado de un producto textil.		4.2.1. Realización del estudio de mercadeo para enfocar el mercado meta y satisfacción de necesidades textiles	
		4.2.2. Segmentación de mercado	
		4.2.3. Aplicación de técnicas de mercadeo	
		4.2.4. Determinación del estudio, análisis y toma de decisiones para desarrollar el proceso de gestión y producción textil	

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
		4.2.5. Manifestación de interés en la puesta en marcha de un proyecto productivo
	4.3. Propone un plan para promocionar productos o servicios.	4.3.1. Establece un plan estratégico para persuadir e informar sobre el producto o servicio a introducir
		4.3.2. Promoción de nuevos productos textiles.
		4.3.3. Creación de producto, precio, plaza y promoción
		4.3.4. Cooperación y participación activa en los eventos de presentación de las prendas

Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 1.1. Utiliza el equipo e implementos de protección industrial al efectuar trabajos.
 - Define equipo de protección.
 - Asocia riesgos al no utilizar equipo de protección
 - Destaca la importancia del manual de seguridad.
- 1.2. Experimenta la realización de un proyecto que contribuya al bienestar familiar.
 - Distingue las necesidades básicas familiares.
 - Reconoce la importancia de la formulación de un proyecto de seguridad.
 - Aplica la realización de un proyecto.

2.1. Describe las diversas formas del acero y sus aleaciones, según su uso y calidad.

- Expresa la variedad de formas del acero.
- Explica las propiedades de los aceros.
- Expone las técnicas de uso de los diferentes aceros.

2.2. Emplea procesos de soldadura con calidad y destreza dentro del taller.

- Define los materiales y equipo en el proceso de soldadura.
- Utiliza el arco voltaico.
- Aplica el proceso de soldadura.

2.3. Selecciona un proyecto aplicando técnicas de calidad industrial para mejoras de su establecimiento.

- Analiza proyectos escolares.
- Explica la optimización de materiales y mano de obra.
- Demuestra con el proyecto las aplicaciones adecuadas.

3.1. Explica los diferentes tipos de trabajos en la especialidad del Metal Mecánica dentro de un taller.

- Expresa su creatividad.
- Describe las distintas herramientas.
- Reconoce las habilidades en el manejo de herramientas.

3.2. Propone la creación de un proyecto estructural para su comunidad.

- Demuestra las necesidades del centro educativo.
- Esboza proyectos escolares.
- Experimenta técnicas de trabajo en proyectos escolares
- Comprueba mediante la ejecución de un proyecto escolar.

3.3. Diseña proyecto de soldadura para su comunidad.

- Usa la soldadura en proyectos comunitarios.
- Categoriza un proyecto viable en beneficio comunitario.
- Aplica técnicas en la ejecución de un proyecto.

Malla Curricular

Área Cocina y Repostería

Segundo Grado

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
1. Planifica acciones, para el manejo de la educación nutricional y le inducen al mejoramiento de la organización personal y familiar.	1.1. Describe estrategias que contribuyen a generar educación nutricional.	1.1.1. Educación nutricional socializada en el centro educativo
		1.1.2. Estrategias para el cumplimiento de los principios básicos de una buena alimentación
		1.1.3. Planes nutricionales que incluyan los principios básicos que componen una alimentación nutritiva
	1.2. Compara ventajas y desventajas de la gastronomía nacional.	1.2.1. La gastronomía y la dieta alimenticia
		1.2.2. Clasificación de los factores que inciden en la gastronomía
		1.2.3. Planes nutricionales para el bienestar personal y familiar
	1.3. Argumenta los beneficios de un proyecto de mejoramiento nutricional.	1.3.1. La gastronomía nacional en diferentes épocas
		1.3.2. Valor nutritivo de los alimentos que consume el ser humano
		1.3.3. Alimentos consumidos por región y formulación de proyecto de mejoramiento nutricional
		1.3.4. Gastronomía nacional.
1.3.5. Alimentos que contribuyan a la salud nutricional		
2. Ejecuta técnicas, con efectividad y calidad en el desarrollo de productos alimenticios.	2.1. Diseña programas alimenticios nutricionales, que incluyan indicadores de calidad y productividad.	2.1.1. Calidad de los alimentos (sanitaria, nutricional, químicos, de conservación, de refrigeración)
		2.1.2. Diferentes cortes de carne
		2.1.3. Diferencias del color, olor y textura de las diferentes carnes
		2.1.4. Procesos técnicos de calidad en la preparación de alimentos


Competencia	Indicador de logro	Contenidos	
	2.2. Establece indicadores de calidad y productividad.	2.2.1. Hábitos alimenticios	
		2.2.2. Métodos de almacenamiento para la conservación de las carnes	
		2.2.3. Calidad en los alimentos	
	2.3. Ejecuta programa de trabajo de un proceso productivo tradicional o innovador.	2.3.1. Normas de higiene en la preparación de alimentos	
		2.3.2. Recetas para cada ocasión	
		2.3.3. Platos típicos y regionales	
		2.3.4. Apreciación de las innovaciones en la producción de diferentes alimentos	
		2.3.5. Fuentes de trabajo en la preparación de alimentos tradicionales o innovadores	
	3. Realiza una propuesta de trabajo culinario, en base al diagnóstico y resultados de una experiencia, que contribuya al desarrollo comunitario.	3.1. Realiza un diagnóstico relacionado con cocina enfocada a recursos naturales, campo de trabajo y organización en su comunidad.	3.1.1. Plan de trabajo para un diagnóstico
			3.1.2. La producción local y la disponibilidad de alimentos que existe en la comunidad
3.1.3. Estrategias para la realización de trabajos en la comunidad			
3.2. Genera dentro de una organización escolar o comunitaria, productos alimenticios con recursos locales y potenciales para el desarrollo comunitario.		3.2.1. Producción de diversos alimentos de la comunidad	
		3.2.2. Tecnología adecuada para la elaboración de productos alimenticios, desde la siembra hasta el procesamiento	
		3.2.3. Responsabilidad individual y grupal en el manejo de recursos disponibles	
		3.2.4. Manejo integrado de los diferentes cultivos de producción orgánica en la comunidad	
3.3. Relaciona sistemas de producción con calidad de productos alimenticios.		3.3.1. Identificación de los sistemas de producción alimenticia	
		3.3.2. Sistemas de producción de acuerdo a las necesidades locales	
		3.3.3. Procesamiento y presentación de alimentos para consumo familiar, interno o para exportación	
		3.3.4. Sistemas de producción con calidad	


Competencia	Indicador de logro	Contenidos
4. Realiza un proceso de gestión para un proyecto de emprendimiento alimenticio, para beneficio de su establecimiento educativo y comunidad.	4.1. Formula una propuesta emprendedora nutricional, familiar o escolar.	4.1.1. Emprendimiento productivo y empresarial de tipo familiar y escolar
		4.1.2. Clasificación de empresas y responsabilidad social (micro, pequeña, mediana y grande empresa)
		4.1.3. Propuestas emprendedoras para la creación de empresas alimentarias a nivel local
		4.1.4. Emprendimiento productivo y de diferentes tipos de empresas
	4.2. Automatiza el potencial de mercado de un producto alimenticio.	4.2.1. Tipos de estudio de mercado: características y fases
		4.2.2. Planificación de un estudio de mercado
		4.2.3. Como poner en marcha de una empresa
	4.3. Identifica correctamente los productos ofertados y con más demanda, utilizables en su entorno familiar y comunitario.	4.3.1. Conceptos de oferta y demanda
		4.3.2. Identificación de la oferta y demanda de productos alimenticios de la comunidad
		4.3.3. La oferta y demanda de productos alimenticios que la comunidad requiere

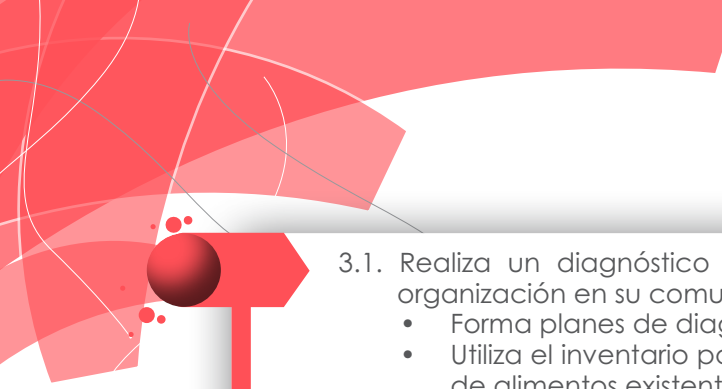
Criterios de evaluación


Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 
- 1.1. Describe estrategias que contribuyen a generar educación nutricional.
 - Socializa sobre la educación nutricional en el centro educativo.
 - Impulsa el cumplimiento de una buena alimentación.
 - Incorpora planes nutricionales para una alimentación nutritiva en el hogar.
 - 1.2. Compara ventajas y desventajas de la gastronomía nacional.
 - Identifica la importancia de la gastronomía.
 - Describe los factores de la gastronomía.
 - Realiza planes nutricionales para el bienestar familiar.
 - 1.3. Argumenta los beneficios de un proyecto de mejoramiento nutricional.
 - Describe la gastronomía nacional.
 - Identifica los valores nutritivos de mayor consumo.
 - Desarrolla proyectos de mejora nutricional.

- 
- 2.1. Diseña programas alimenticios nutricionales, que incluyan indicadores de calidad y productividad.
 - Cuida la calidad de los alimentos.
 - Utiliza los diferentes cortes de carne en la preparación de platillos.
 - Incorpora procesos técnicos de calidad en la preparación de alimentos.
 - 2.2. Establece indicadores de calidad y productividad.
 - Forma hábitos alimenticios.
 - Identifica diferentes formas de almacenar carnes para una mejor conservación.
 - Busca calidad en los alimentos.
 - 2.3. Ejecuta programa de trabajo de un proceso productivo tradicional o innovador.
 - Ejecuta normas de higiene en la preparación de alimentos.
 - Prepara platos típicos y regionales.
 - Conoce diferentes formas de producción de alimentos.
 - Proyecta fuentes de trabajo

- 
- 3.1. Realiza un diagnóstico de recursos naturales, campo de trabajo y organización en su comunidad.
 - Forma planes de diagnóstico.
 - Utiliza el inventario para el control de la producción y disponibilidad de alimentos existentes en su comunidad.
 - Utiliza diversas estrategias para el trabajo en conjunto de su comunidad.
 - 3.2. Genera dentro de una organización escolar o comunitaria, productos con recursos locales y potenciales para el desarrollo comunitario.
 - Siembra variedad de alimentos para consumo de su comunidad.
 - Utiliza correctamente los recursos a su disponibilidad.
 - Integra la producción orgánica de cultivos.
 - 3.3. Relaciona sistemas de producción con calidad y efectos socioeconómicos y ambientales en el contexto con ética.
 - Aplica los diferentes sistemas de producción de alimentos.
 - Demuestra interés por el proceso y presentación de los alimentos para su exportación.
 - Responde a la aplicación de sistemas de producción con calidad.

- 
- 4.1. Formula una propuesta emprendedora personal, familiar o escolar.
 - Propone ideas hacia el emprendimiento productivo y empresarial.
 - Describe los diferentes tipos de empresas.
 - Investiga los requerimientos para la creación de empresas alimentarias.
 - 4.2. Automatiza el potencial de mercado de un producto.
 - Aplicando los estudios de mercado.
 - Documenta la realización del estudio de mercado.
 - Propone la fundación de una empresa.
 - 4.3. Identifica correctamente los productos ofertados y con más demanda, utilizables en su entorno familiar y comunitario.
 - Valora la oferta y demanda en su entorno.
 - Relaciona la oferta y demanda de los productos alimenticios consumidos en su comunidad.
 - Identifica la oferta y demanda de los productos requeridos en su comunidad.

Malla Curricular Orientación Comercial de Contabilidad Segundo Grado

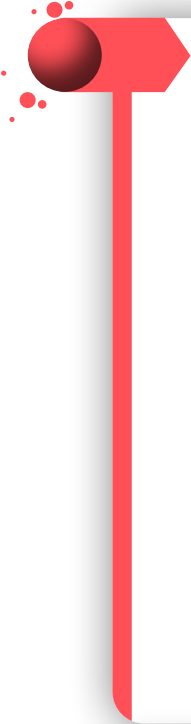
Competencia	Indicador de logro	Contenidos
1. Planifica acciones basadas para el buen manejo de información contable que le inducen a la toma de decisiones para el mejoramiento comercial y financiero para contribuir a la organización personal y familiar.	1.1. Identifica necesidades en su comunidad que puedan ser resueltas a través de la implementación de un proyecto financieramente posible.	1.1.1. Terminología de la cuenta
		1.1.2. Cuentas de activo
		1.1.3. Cuentas de pasivo
	1.2. Opera con exactitud los resultados y saldos de un proceso contable.	1.2.1. Resultado de pérdidas
		1.2.2. Resultados de ganancias
		1.2.3. Saldo deudor
		1.2.4. Saldo acreedor
	1.3. Ejecuta tareas donde hace uso de la "T" gráfica.	1.3.1. Representación de la cuenta, "T" gráfica
		1.3.2. Abrir la cuenta
		1.3.3. Cargar y abonar
1.3.4. Saldar, cerrar y reabrir la cuenta		
2. Ejecuta técnicas, con efectividad y calidad, en el desarrollo de procesos contables en la productividad de bienes y servicios en su comunidad.	2.1. Opera con exactitud el libro auxiliar de caja y bancos.	2.1.1. Libro de caja y libro de bancos
		2.1.2. Ingresos
		2.1.3. Egresos
	2.2. Conoce los requisitos necesarios para habilitar y autorizar los libros contables.	2.2.1. Libro de cuentas corrientes
		2.2.2. Libro de planillas
		2.2.3. Libro de salarios
	2.3. Opera las normas correctamente en los libros de contabilidad.	2.3.1. Libro de compras
		2.3.2. Libro de proveedores
		2.3.3. Libro de clientes
3. Formula, con base en la información contable propuestas de trabajo comunitario que contribuyan al desarrollo de la comunidad.	3.1. Analiza la información contable que se encuentra en los libros auxiliares.	3.1.1. Conceptualización básica en el proceso de liquidez de un negocio
		3.1.2. Liquidez de un negocio
		3.1.3. Rentabilidad de un negocio
	3.2. Clasifica las diferentes clases de producción que se desarrolla en una comunidad.	3.2.1. Producción agrícola
		3.2.2. Producción minera
		3.2.3. Producción ganadera

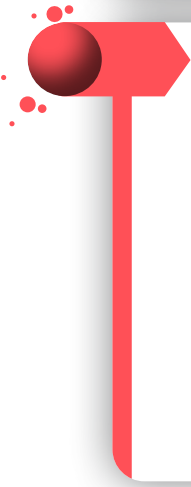
Competencia	Indicador de logro	Contenidos
	3.3. Propone diferentes estrategias para incrementar las diferentes formas de producción de una comunidad.	3.3.1. Técnicas de producción agrícola y su anotación contable
		3.3.2. Técnicas de producción minera y su anotación contable
		3.3.3. Técnicas de producción ganadera y su anotación contable
4. Desarrolla el proceso de gestión del emprendimiento de un proyecto productivo, mediante la información contable para la mejora de su comunidad	4.1. Identifica las debilidades y necesidades en la producción de la comunidad para gestionar los recursos necesarios para mejorarla.	4.1.1. Que es gestión de recursos
		4.1.2. Pre factibilidad de un proyecto
		4.1.3. Definición de FODA
	4.2. Identifica las posibles amenazas a la producción de bienes y servicios a la comunidad.	4.2.1. Aplicación de la matriz FODA
		4.2.2. Definición de optimización de recursos
		4.2.3. Sustentabilidad y sostenibilidad
	4.3. Aplica la gestión de recursos en el mejoramiento de la calidad de vida de su comunidad.	4.3.1. Instituciones gubernamentales
		4.3.2. Instituciones no gubernamentales
		4.3.3. Organizaciones internacionales


Criterios de evaluación


Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 
- 1.1. Identifica necesidades en su comunidad que puedan ser resueltas a través de la implementación de un proyecto financieramente posible.
 - Analiza las diferentes necesidades existentes en su comunidad.
 - Planta posibles soluciones ante la problemática existente de su comunidad.
 - Aplica los conceptos expuestos en clase para la identificación de las diferentes necesidades existentes en su comunidad.
 - 1.2. Opera con exactitud los resultados y saldos de un proceso contable.
 - Analiza los diferentes tipos de saldos según las clases de cuentas.
 - Calcula los saldos de las diferentes cuentas, a través de la sustracción entre él debe y el haber de una cuenta.
 - Ejercita en clase los diferentes movimientos acaecidos en un tiempo específico de una empresa en particular.
 - 1.3. Ejecuta tareas donde hace uso de la "T" gráfica.
 - Anota en el lugar correspondiente las operaciones de una cuenta en particular.
 - Analiza en el lugar que le corresponde a cada operación según sea en él debe o en el haber, de acuerdo a la clasificación de las cuentas de activo y pasivo.
 - Opera adecuadamente las cuentas de activo y pasivo.

- 
- 2.1. Opera con exactitud el libro auxiliar de caja y bancos.
 - Opera cada proceso contable en el lugar que le corresponda en el libro de caja.
 - Realiza el resumen de caja de acuerdo a los rubros expresados en su desglose.
 - Efectúa un ejercicio de la elaboración de un libro de caja en clase.
 - 2.2. Opera las normas correctamente en los libros de contabilidad.
 - Anota con perfecta limpieza las operaciones donde correspondan de acuerdo al libro que esté operando.
 - Aplica las normas internacionales de la contabilidad en el registro de cada operación contable.
 - Efectúa los cálculos matemáticos de acuerdo a la operación contable requerida.

- 
- 3.1. Analiza la información contable que se encuentra en los libros auxiliares.
 - Recopila información contenida en los libros contables.
 - Analiza según los criterios vistos anteriormente en clase, la información contenida en los libros de contabilidad.
 - Investiga cuales son los libros auxiliares de la contabilidad.
 - 3.2. Clasifica las diferentes clases de producción que se desarrolla en una comunidad.
 - Investiga cuales son las diferentes clases de productos en la comunidad.
 - Ejemplifica según las diferentes clases de productos.
 - Clasifica los diferentes tipos de producción según la importancia económica que posee en su comunidad.
 - 3.3. Propone diferentes estrategias para incrementar las diferentes formas de producción de una comunidad.
 - Explica en que consiste una estrategia.
 - Diferencia entre el concepto de estrategia y método.
 - Sugiere posibles formas de mejorar las producciones existentes en su comunidad.

- 
- 4.1. Identifica las debilidades y necesidades en la producción de la comunidad para gestionar los recursos necesarios para mejorarla.
 - Explica el concepto de debilidad en un proceso productivo de su comunidad.
 - Enlista diferentes debilidades observadas en la producción de su comunidad.
 - Propone posibles mejoras para optimizar la producción en su comunidad.
 - 4.2. Identifica las posibles amenazas a la producción de bienes y servicios a la comunidad.
 - Analiza el concepto de vulnerabilidad de un proceso y sus posibles amenazas.
 - Enumera las amenazas existentes en los procesos de producción de bienes y servicios.
 - Categoriza las distintas amenazas existentes en los procesos de producción en su comunidad.
 - 4.3. Aplica la gestión de recursos en el mejoramiento de la calidad de vida de su comunidad.
 - Investiga el proceso de gestión necesario para el mejoramiento de la calidad de vida de su comunidad.
 - Identifica las posibles fuentes de ayuda para el mejoramiento de procesos productivos de la comunidad.
 - Propone el trámite a seguir para gestionar la ayuda necesaria para mejorar los procesos productivos de su comunidad.

Malla Curricular Área Carpintería Tercer Grado

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
1. Formula proyectos viables que propicien el mejoramiento familiar, escolar y comunitario.	1.1. Expone un plan para la adquisición de destrezas y técnicas en el uso de maquinaria especializada.	1.1.1. Manejo de maquinaria en el taller <ul style="list-style-type: none"> • Sierras de disco • Sierra de cinta • Cepilladora • Escopleadora • Gramil • Lijadora orbital • Nivel de burbuja • Torno • Fresadora • Dobladora • Cortadora • Escariador <p>Diámetro de las hojas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motores • Mesas • Longitudes • Cortes • Abrasivos • Accesorios • Seguridad
		1.1.2. Herramientas de carpintería: <ul style="list-style-type: none"> • De medición • De corte • De lijado y pulido • Para taladrar • De percusión y extracción • De guía y sujeción • El banco de trabajo
		1.1.3. Análisis de las oportunidades existentes en el país para el trabajo de carpintería
		1.1.4. Competencia actual que tiene la carpintería
1.2. Investiga la situación del mercado actual y desarrollo de la carpintería.	1.2.1. Mercado laboral que atiende la profesión de carpintería en Guatemala	1.2.2. El oficio de carpintería y ebanistería: <ul style="list-style-type: none"> • Ebanistería industrial • Ebanistería artesanal • Ebanistería naval • Elaboración de artículos en madera

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
	1.3. Plantea la viabilidad de un proyecto de relanzamiento para impulsar la carpintería en su comunidad.	1.2.3. Proyectos: variabilidad y factibilidad: <ul style="list-style-type: none"> • Alternativas de solución (árboles de problemas) • Consulta de involucrados, árbol de objetivos)
		1.3.1. Artículos en madera: <ul style="list-style-type: none"> • Botiquín • Repisas • Percheros • Marcos • Muebles para el hogar
		1.3.2. Ventajas entre tipos de madera más usada en Guatemala: <ul style="list-style-type: none"> • Pino • Palo blanco • Ciprés • Cedro • Caoba enchapada, • Aglomerados, contrachapada • Prensada, laminada
		1.3.3. Técnicas básicas apoyadas en el dibujo técnico para relacionarlas en función al cuerpo humano: <ul style="list-style-type: none"> • Procesos de diseño: Antropometría y Principios de construcción
2. Aplica técnicas de mejoramiento continuo en el desarrollo de procesos productivos y del medio ambiente.	2.1. Establece la diferencia técnica entre madera natural y madera industrial.	1.3.4. Procesos en distintos proyectos de dibujo
		2.1.1. Técnicas en madera natural, madera industrial. Ventajas y desventajas
		2.1.2. Técnicas de pegado, clavado, pulido barnizado y pintado
	2.2. Aplica técnicas de mejora continua en un proceso de producción.	2.1.3. Construcción <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas contemporáneas
		2.2.1. Técnicas innovadoras para la producción en madera <ul style="list-style-type: none"> • Curva en madera • Entalladura • Con sierra • A mano • Curvado al vapor • Preparación • Confección • Curvado
		2.2.2. Taller de carpintería comunitaria
2.2.3. Proyectos innovadores con distintas técnicas de carpintería		

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
	2.3. Determina diferentes técnicas para lograr la calidad en la productividad.	<p>2.3.1. Técnica de encorvado en madera:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Incisiones en el listón • Térmica (Aplicando calor y humedad a la madera) • Curvar la madera <p>2.3.2. Análisis de cada uno de los componentes que conforman las técnicas.</p> <p>2.3.3. Aplicación correcta de cada técnica aprendida desarrollando un proyecto</p>
3. Organiza acciones Comunitarias orientadas al desarrollo productivo y sostenible aprovechando los recursos disponibles, sin afectar el ambiente.	3.1. Plantea formas de organizar un taller de carpintería comunitaria que contribuya al desarrollo local.	<p>3.1.1. Talleres domésticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planificación de taller • Elementos necesarios para la instalación de un taller • Conectores eléctricos • Estantes herramientas • Iluminación • Extractor • Banco de trabajo • Zona de ensamblaje • Maquina universal • Botiquín • Almacenaje de madera • Seguridad
		<p>3.1.2. Herramientas para el tallado en madera:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formones y gubias • Mazas y azuelas • Relieve • Figuras • Muecas geométricas
		<p>3.1.3. El arte ancestral, la dignidad humana en el trabajo y otros ámbitos de vida.</p>
	3.2. Ejecuta procesos productivos con técnicas que contribuyen a la conservación ambiental, la seguridad laboral y el fortalecimiento de identidades comunitarias, culturales, regionales o nacionales.	<p>3.2.1. Técnicas tradicionales y ancestrales de los pueblos indígenas de la industria</p> <p>3.2.2. Técnicas de la industria empleadas según las diferentes regiones Guatemaltecas</p> <p>3.2.3. Industrialización de la artesanía en madera guatemalteca y demostración del interés por las estructuras organizativas basadas en principios de pueblos ladinos, indígenas del país y del mundo</p>

Competencia	Indicador de logro	Contenidos	
	3.3. Valora los recursos hídricos, bosques para la conservación del medio y aprovechamiento industrial.	3.3.1. Proyectos ambientados de ayuda a la situación socioeconómica familiar	
		3.3.2. Ventajas y desventajas de las tecnologías de silvicultura para el desarrollo sustentable	
		3.3.3. Técnicas agroforestales tradicionales e innovadoras para mejorar la calidad y producción	
4. Ejecuta proyectos de emprendimiento escolar que enfatizan la integración de liderazgo, procesos administrativos y comerciales.	4.1. Planifica con equidad de género procesos administrativos de una organización escolar o comunitaria real o ficticia.	4.1.1 Efectos ambientales de las prácticas de silvicultura tradicional e industrializada	
		4.1.2. Transformación del pensamiento de equidad de género.	
		4.1.3. Reforestación y cultivo de especies de árboles propias de la región	
	4.2. Elabora informes contables de proyectos o unidad productiva escolar o comunitaria.	4.2.1. Etapas del proceso administrativo, organización, dirección, entre otros	
		4.2.2. Presupuesto de una empresa. Estrategias presupuestarias y financieras, Desarrollo de ejercicio aplicando las técnicas de registro de la contabilidad de un proyecto o microempresa	
		4.2.3. Estrategias de operación administrativa y de producción y técnicas de registros en libros de contabilidad	
	4.3. Aplica proyecto final de emprendimiento basado en la demanda comunitaria estimada.		4.3.1. La contabilidad como fuente de información para el planeamiento y toma de decisiones
			4.3.2. Construcción de definiciones: <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas • Efectos en la familia, comunidad y demás entorno • Léxico, entre otros
			4.3.3. Investigación de campo
			4.3.4. Planeación del proyecto: <ul style="list-style-type: none"> • Justificación • Marco Teórico • Conclusiones de la investigación • Presupuesto
			4.3.5 Presentación final del proyecto


Criterios de evaluación


Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 1.1. Expone un plan para la adquisición de destrezas y técnicas en el uso de maquinaria especializada.
 - Conoce el uso y el manejo de las diferentes maquinaria.
 - Diferencia los tipos de herramientas en el taller de carpintería.
 - Identifica las oportunidades con las que cuenta la carpintería.
- 1.2. Investiga la situación del mercado actual y desarrollo de la carpintería.
 - Dialoga las oportunidades laborales que brinda la carpintería en nuestro país.
 - Impulsa la elaboración de diferentes artículos en madera.
 - Propone nuevos proyectos artesanales elaborados en madera.
- 1.3. Plantea la viabilidad de un proyecto de relanzamiento para impulsar la carpintería en su comunidad.
 - Establece las ventajas de los diferentes tipos de madera existentes en nuestro país.
 - Aplica las técnicas básicas de dibujo técnico.
 - Clasifica los diferentes procesos para el diseño de dibujos.
 - Utiliza diferentes técnicas para el curvado en madera.

- 2.1. Establece la diferencia técnica entre madera natural y madera industrial.
 - Reconoce la diversificación de técnicas para el trabajo en madera.
 - Relaciona las diferentes técnicas durante el proceso de acabado.
 - Incorpora las técnicas contemporáneas en la construcción de principios.
- 2.2. Aplica técnicas de mejora continua en un proceso de producción.
 - Utiliza técnicas innovadoras para el trabajo en madera.
 - Proyecta la creación de un taller de carpintería para el desarrollo local comunitario.
 - Desarrolla proyectos innovadores impulsando la carpintería.
- 2.3. Determina diferentes técnicas para lograr la calidad en la productividad.
 - Utiliza correctamente el encorvado en madera.
 - Desarrolla técnicas metódicas para la calidad en la producción.
 - Desarrolla un proyecto en madera.

- 
- 3.1. Plantea formas de organizar un taller de carpintería comunitaria que contribuya al desarrollo local.
 - Proyecta la formación de talleres domésticos.
 - Practica el tallado en madera.
 - Proyecta el trabajo y el arte en todos los ámbitos de la vida.
 - 3.2. Ejecuta procesos productivos con técnicas que contribuyen a la conservación ambiental, la seguridad laboral y el fortalecimiento de identidades comunitarias, culturales, regionales o nacionales.
 - Desarrolla técnicas tradicionales y ancestrales de los pueblos indígenas adaptadas a la industria.
 - Emplea las diferentes técnicas regionales guatemaltecas.
 - Proyecta el trabajo industrial de las artesanías en madera de la región.
 - 3.3. Valoriza los recursos hídricos, bosques para la conservación del medio y aprovechamiento industrial.
 - Ejecuta proyectos ambientales con beneficio socioeconómico familiar.
 - Aplica la silvicultura para el desarrollo sostenible.
 - Proyecta técnicas agroforestales mejorando la calidad y producción industrial.

- 
- 4.1. Planifica con equidad de género procesos administrativos de una organización escolar o comunitaria real o ficticia.
 - Identifica los efectos ocasionados por las prácticas de silvicultura.
 - Responde a la transformación sobre la equidad de género.
 - Reforesta regiones de la comunidad.
 - 4.2. Elabora informes contables de proyectos o unidad productiva escolar o comunitaria.
 - Relacionando los procesos administrativos y organizacionales.
 - Aplica estrategias presupuestarias y financieras en la elaboración del presupuesto.
 - Incorpora las técnicas de registro en libros de contabilidad.
 - 4.3. Realiza temario con lo aprendido y desarrollado durante los tres años del curso.
 - Responde al planeamiento y toma de decisiones mediante la contabilidad como fuente de información.
 - Descubre definiciones referentes al curso.
 - Expone artículos realizados en carpintería.

Malla Curricular Dibujo Técnico Tercer Grado


Competencia	Indicador de logro	Contenidos
1. Utiliza los colores de acuerdo a la naturaleza del mensaje gráfico-plástico en la construcción de su obra.	1.1. Distingue las mezclas y propiedades de los colores en obras gráfico-plásticas.	1.1.1. Técnicas de colores Tipos o clases de técnicas
	1.2. Experimenta de forma creativa la teoría del color a través de diferentes técnicas.	1.2.1. Presentaciones con las siguientes técnicas: <ul style="list-style-type: none"> • Técnica de la acuarela. • Técnica del crayón pastel • Técnica del marcador. • Técnica de la tinta en la elaboración de sus proyecciones
	1.3. Aplica las reglas de la perspectiva aérea en los objetos a través de la distancia.	1.3.1. Perspectiva aérea o del color. <ul style="list-style-type: none"> • Definición • Consideraciones para la aplicación de la perspectiva del color
2. Aplica diferentes formas de diseño en el trabajo familiar y comunitario caracterizado por el uso de recursos y la práctica de valores para una mejor calidad de vida.	2.1. Utiliza diferentes tipos de materiales a su alrededor para la presentación del diseño.	2.1.1. Diseño: <ul style="list-style-type: none"> • Definición
		2.1.2. Consecuencias del diseño: <ul style="list-style-type: none"> • Satisfacción • Formal • Material • Técnica
3. Aplica técnicas manuales para el mejoramiento continuo en el desarrollo de procesos productivos por medio de programas computarizados	3.1. Emplea los conceptos básicos de AutoCAD en la elaboración de sus proyectos.	3.1.1. Iniciación de dibujo por computadora: <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos de básico de AutoCAD • Definición de AutoCAD
	3.2. Aplica adecuadamente las técnicas manuales por medio de programas computarizados.	<ul style="list-style-type: none"> • La Interfaz de pantalla de AutoCAD • Unidades de coordenadas • Parámetros básicos de dibujo
	3.3. Traza correctamente las coordenadas para la elaboración de diseños geométricos.	3.3.1. Construcción simple de objetos <ul style="list-style-type: none"> • Geometría de los objetos básicos • Objetos compuestos • Propiedades de los objetos


Competencia	Indicador de logro	Contenidos
	3.4. Utiliza apropiadamente las herramientas de los programas de diseño en su campo de trabajo.	3.4.1. Construcción avanzado de objetos <ul style="list-style-type: none"> • Referencias a objetos • Rastreo de referencia a objetos • Rastreo polar • Navegación 2D • Administración de vistas • Sistema de coordenadas personales • Capas • Bloques • Referencias externas • Recursos en dibujo
4. Aplica los conocimientos básicos para organizar y elaborar proyectos orientado hacia el desarrollo familiar y comunitario a través de la tecnología.	4.1. Emplea correctamente las normas de acotación y las unidades de medida.	4.1.1. Dimensionamiento: <ul style="list-style-type: none"> • Acotación • Normas CAD
	4.4. Configura correctamente el equipo de cómputo para la impresión de sus trabajos.	4.4.1. Trazado y publicación: <ul style="list-style-type: none"> • Diseño de impresión • Configuración para la impresión • AutoCAD e internet
	4.5. Utiliza las técnicas computarizadas para la elaboración de sus trabajos en 3D.	4.5.1. Dibujo Tridimensional <ul style="list-style-type: none"> • El espacio modelado 3D • SCP en 3D • Visualización en 3D • Objetos 3D
	4.6. Genera objetos tridimensionales a través de una figura plana.	<ul style="list-style-type: none"> • Sólidos • Superficies • Mallas • Modelizado


Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 
- 1.1. Distingue las mezclas y propiedades de los colores en obras gráfico-plásticas
 - Presenta proyectos con la aplicación de las técnicas de colores.
 - Elabora mezclas de los colores en obras realizadas.
 - Expresa los procedimientos y habilidades en obras gráfico-plásticas.
 - 1.2. Experimenta de forma creativa la teoría del color a través de diferentes técnicas
 - Crea presentaciones con la técnica de la acuarela.
 - Representa técnica del crayón pastel y del marcador.
 - Aplica técnicas creativas de la teoría del color.
 - 1.3. Aplica las reglas de la perspectiva aérea en los objetos a través de la distancia.
 - Investiga las perspectiva aérea o del color para la realización de diseños.
 - Diseña objetos aplicando reglas de la perspectiva.
 - Elabora formas detalles y contornos de los objetos.

- 
- 2.1 Utiliza diferentes tipos de materiales de su alrededor para la presentación del diseño
 - Establece consecuencias del diseño.
 - Diferencia los tipos de materiales que se pueden utilizar para la presentación del diseño.
 - Presenta diseños con las consecuencias formal, material, técnica.
 - 2.2. Identifica los diferentes tipos de diseños en la presentación de sus trabajos
 - Utiliza las herramientas correctas para realización de diseño gráfico y diseño industrial.
 - Crea ideas innovadoras para en la presentación del diseño de artes textiles y publicitarios.
 - Expone proyectos de diseño de modas y diseño de decoración de interiores.

- 
- 3.1 Emplea los conceptos básicos de AutoCAD en la elaboración de sus proyectos
 - Realiza diseños de dibujos por computadora.
 - Distingue conceptos básicos de AutoCAD en las diferentes etapas.
 - Produce proyectos con AutoCAD.
 - 3.2. Aplica adecuadamente las técnicas manuales por medio de programas computarizados.
 - Aplica la interfaz de pantalla de AutoCAD.
 - Utiliza correctamente las unidades de coordenadas.
 - Investiga las propiedades de los objetos en las técnicas manuales analizando y aplicando los conocimientos aprendidos.
 - 3.3. Traza correctamente las coordenadas para la elaboración de diseños geométricos
 - Distingue las técnicas que puede utilizar en la elaboración de la construcción simple de objetos.

- Utiliza correctamente varias figuras geométricas para el adecuado desarrollo de un diseño de AutoCAD.
- Expone distintos proyectos de diseños.

3.4 Utiliza apropiadamente las herramientas de los programas de diseño en su campo de trabajo

- Construye objetos en los programas de diseño.
- Practica rastreo de referencia a objetos en programas de diseños.
- Participa en creaciones de referencias externas y recursos en dibujo en programas de diseño en su campo de trabajo.

4.1. Emplea correctamente las normas de acotación y las unidades de medida.

- Explica el proceso de la creación de dimensionamiento, estableciendo el valor preciso de forma, posición y orientación.
- Diferencia el proceso de acotación del dibujo técnico.
- Ejercita las normas de CAD en el diseño de dibujo.

4.2 Configura correctamente el equipo de cómputo para la impresión de sus trabajos.

- Practica trazados y publicación
- Ejercita el diseño e impresión
- Utiliza AutoCAD e internet en el trabajo que realiza.

4.3 Utiliza las técnicas computarizadas para la elaboración de sus trabajos en 3D

- Diseña dibujos tridimensionales utilizando la computadora.
- Presenta el espacio modelado 3D en el aula.
- Realiza presentaciones visuales en 3D.

Malla Curricular Diseño Gráfico Tercer Grado

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
1. Formula proyectos de diseño gráfico que sean viables que propicien el mejoramiento familiar, escolar y comunitario.	1.1. Identificar los diferentes diseños gráficos y su clasificación.	1.1.1. Clasificación del diseño según su finalidad
		1.1.2. Esquematación de los procesos de diseño gráfico: elaboración, proceso, desarrollo y acabado
		1.1.3. Características de una presentación visual. Power Point
	1.2. Ilustración de los diseños gráficos guatemaltecos y los que representan identidad de los cuatro pueblos.	1.2.1. Diseños gráficos guatemaltecos y sus diferentes significados
		1.2.2. Estructura y límites del diseño en los diferentes planos 2D y 3D
		1.2.3. Diseño de prototipos, en materiales seleccionados adecuadamente
		1.2.4. Relación entre identidad-tecnología, estudios previos antropológicos, etnólogos, artesanales sobre diseños gráficos
	1.3. Utiliza adecuadamente los programas de cómputo para la realización de los diseños gráficos.	1.3.1. Historia del diseño gráfico y el dibujo computarizado
		1.3.2. Programas para realizar diseño computarizado Corel Draw, Photoshop, Illustrator, Word, Excel y otros
		1.3.3. Lenguaje del programa de cómputo a utilizar CAD
		1.3.4. Principios para la elaboración de los diferentes diseños
		1.3.5. Utilización de comandos
1.3.6. Imágenes para practicar los diferentes comandos		

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
		1.3.7. Diseño computarizado CoreDraw, Photoshop, Illustrator, Word, Excel y otros
2. Aplica técnicas de diseño gráfico para el mejoramiento continuo en el desarrollo de procesos productivos y del medio ambiente.	2.1. Realizar diseños personalizados para su uso en la elaboración de diferentes productos.	2.1.1. Identificación del índice de codificaciones computarizadas de los colores y tonos
		2.1.2. Logotipos, bocetos y creación de moldes
		2.2.1. Programas Phox-pro, Frehand, Macromedia Flash, Page Maquer
	2.2. Implementar nuevas tecnologías aplicando los programas de manera productiva y eficiente.	2.2.1. Programas Phox-pro, Frehand, Macromedia Flash, Page Maquer
		2.2.2. Realización de diferentes ejercicios utilizando cada uno de los programas de manera responsable
		2.2.3. Diseños de material fotográfico con variedad de efectos especiales
	2.3. Implementa la expresión de una forma propia mediante la ilustración.	2.3.1. Aplicación de texturas
		2.3.2. Utilización correcta de brushes
		2.3.3. Filtros y efectos artísticos en Photoshop
3. Organiza acciones comunitarias de diseño gráfico orientadas al desarrollo productivo y sostenible aprovechando los recursos disponibles sin afectar el ambiente.	3.1. Utiliza adecuadamente las máquinas y accesorios para realizar los diferentes diseños gráficos.	3.1.1. Conocimientos básicos de diseño gráfico, técnico y sus normativas
		3.1.2. Máquinas para elaborar diseños gráficos
		3.1.3. Procesos en serigrafía, camiseta, stickers adhesivos
	3.2. Realizar experimentos con diferentes fotografías y el resultado del retoque de photoshop.	3.2.1. Limpieza general de fotografías, blancos y negro, sepias, color y maquillaje
		3.2.2. Photoshop para crear ilustraciones convincentes, fotomontajes, creación de sombras y ambientación

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
		3.2.3. Diseño de ilustraciones propias generadas en Photoshop: Integración de elementos experimentales, realización de ilustraciones en dos dimensiones
	3.3. Realizar diseños personalizados y los utiliza en la elaboración de diferentes proyectos gráficos.	3.3.1. Elementos y materiales que se emplean en diseño gráfico
		3.3.2. Realización de geométrales
		3.3.3. Diseño de grafismos, estampas, rapports
4. Organizar proyectos de emprendimiento escolar en el área de diseño gráfico que enfatizan la integración de liderazgo, procesos administrativos y comerciales.	4.1. Ejecuta procedimientos creativos al utilizar el internet como herramienta en el campo de la publicidad.	4.1.1. Internet como una herramienta para el diseño gráfico con estimación a la tecnología.
		4.1.2. Diferentes presentaciones de publicidad que se dan en internet de manera asertiva.
		4.1.3. Elementos básico para la elaboración de publicidad para uso en internet, mostrando interés.
	4.2. Realizar un proyecto donde se desarrollen habilidades de asistencia publicitaria.	4.2.1. Diseño de afiches, trífoliares, bifoliares
		4.2.2. Realización de revistas, folletos, manuales
		4.2.3. Formatos publicitarios impresos de manera asertiva.
	4.3. Aplica proyecto final de emprendimiento basado en la demanda comunitaria estimada.	4.3.1. Identificar las necesidades de la comunidad, basados en la demanda
		4.3.2. Realización del proyecto final de acuerdo a la demanda de la comunidad

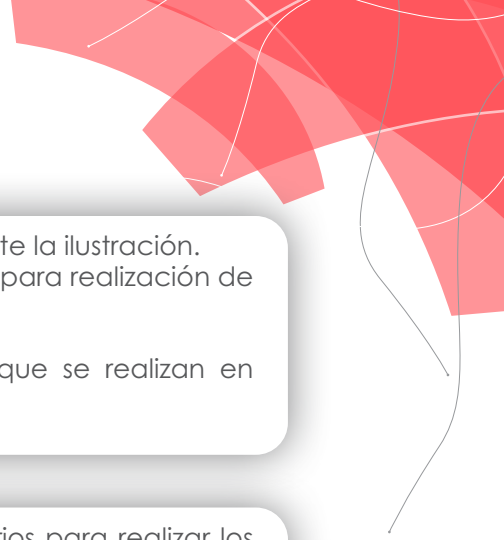
Criterios de evaluación

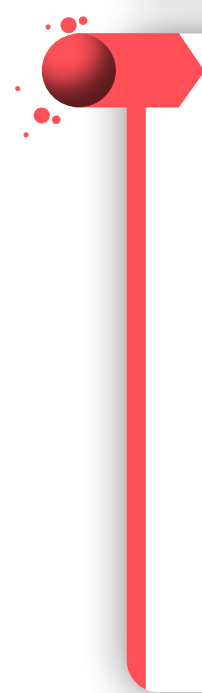
Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

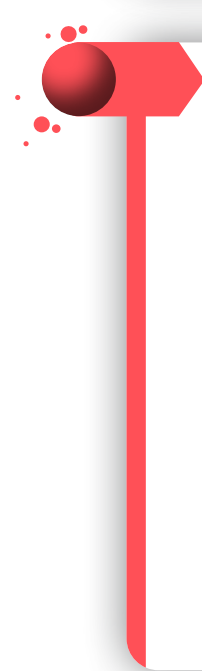
Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 1.1. Reconoce los diferentes diseños gráficos y su clasificación.
 - Investiga la clasificación del diseño para la elaboración de un proyecto.
 - Realiza creaciones gráficas para su propio emprendimiento.
 - Utiliza los recursos tecnológicos para la creación de diseños digitales.
- 1.2. Valora los diseños gráficos guatemaltecos y los que representan identidad de los cuatro pueblos.
 - Investiga el significado de los diseños gráficos propiamente de Guatemala.
 - Elabora diseños en planos de 2D y 3D.
 - Identifica la importancia de la tecnología en la producción de proyectos.
- 1.3. Utiliza adecuadamente los programas de cómputo para la realización de los diseños gráficos.
 - Analiza la importancia de historia del diseño gráfico y el dibujo para la humanidad.
 - Utiliza las herramientas o programas para realizar diseños computarizados.
 - Conociendo los comandos que se deben utilizar en cada programa de diseño por medio de la computadora.

- 2.1. Crea diseños personalizados para su uso en la elaboración de diferentes productos.
 - Utiliza la tabla de colores de HTML para dar tono a sus diseños.
 - Identifica las herramientas e instrumentos que utilizara para la creación de diseño y material informativo.
 - Equilibra los colores que implementa en sus diseños.
- 2.2. Incorpora nuevas tecnologías aplicando los programas de manera productiva y eficiente.
 - Identifica el uso correcto de los lenguajes de programación para la creación de nuevos diseños innovadores.
 - Realiza algoritmos detallados para ejecución de los ejercicios realizados en lenguajes de programación.
 - Utiliza los programas de diseño computarizado para la creación de retoques fotográficos.

- 
- 2.3. Manifiesta la expresión de una forma propia mediante la ilustración.
- Conoce los instrumentos que posee Photoshop para realización de diseños virtuales.
 - Crea dibujos artísticos virtuales.
 - Equilibra las texturas en los diseños virtuales que se realizan en Photoshop.

- 
- 3.1. Manipula adecuadamente las máquinas y accesorios para realizar los diferentes diseños gráficos.
- Investiga las normas del diseño gráfico y técnico.
 - Utiliza diferentes herramientas de imprenta para la elaboración de diseños gráficos.
 - Crea diseños impresos en diferentes materiales.
- 3.2. Experimenta con diferentes fotografías y el resultado del retoque de Photoshop.
- Utiliza los instrumentos adecuados para diseños fotográficos.
 - Identifica y explicándolas funciones de los instrumentos que posee Photoshop.
 - Investiga cómo realizar dimensiones a los diseños virtuales que se hacen en Photoshop.
- 3.3. Crea diseños personalizados y los utiliza en la elaboración de diferentes proyectos gráficos.
- Conoce el uso correcto de los materiales.
 - Investiga los tipos de geométrales en el diseño gráfico.
 - Equilibra los contornos, color y tamaño del diseño.

- 
- 4.1. Desarrolla procedimientos creativos al utilizar el internet como herramienta en el campo de la publicidad.
- Utiliza el internet como una herramienta de investigación.
 - Comenta que elementos publicitarios observa en internet.
 - Diseña un anuncio publicitario en internet.
- 4.2. Desarrolla habilidades para iniciar un proyecto de asistencia publicitaria.
- Aplica las medidas correctas para a cada documento informativo que diseñe.
 - Redacta temas de interés para la creación de materiales de lectura.
 - Identifica que formatos informativos atraen la atención de las personas de la comunidad.
- 4.3. Realiza temario con lo aprendido y desarrollado durante los tres años del curso.
- Redacta sin faltas de ortografía.
 - Respeta el uso correcto de los signos de puntuación.
 - Utiliza las normas APA.

Malla Curricular Área Electricidad Tercer Grado

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
1. Formula proyectos viables que propicien el mejoramiento familiar, escolar y comunitario.	1.1. Relaciona el cuidado de la familia con el bienestar comunitario.	1.1.1. Ahorro del consumo eléctrico en el hogar
		1.1.2. Dispositivos ahorradores
		1.1.3. Aplicación de ahorro eléctrico en la construcción de planes que reduzcan el consumo en los hogares
	1.2. Relaciona los proyectos con el desarrollo social y económico comunitario.	1.2.1. Problemas eléctricos en su comunidad
		1.2.2. Planos Eléctricos de alumbrado público para su comunidad
		1.2.3. Buen uso de la energía eléctrica en su comunidad
	1.3. Plantea proyectos productivos viables y los relaciona con el desarrollo comunitario (social y económico).	1.3.1. Importancia de la labor del técnico electricista en el desarrollo local
		1.3.2. Manifestación del interés en solucionar problemas dentro de su comunidad
		1.3.2. Identificación de problemas en el ámbito eléctrico y sus posibles soluciones
2. Aplica técnicas de mejoramiento continuo en el desarrollo de procesos productivos y del medio ambiente.	2.1. Aplica habilidades y destrezas en la realización de circuitos e instalaciones eléctricas residenciales.	2.1.1. Esquemas y conexiones de circuitos internos y externos
		2.1.2. Elaboración, tipos y características de circuitos para lámparas fluorescentes
		2.1.3. Reparación de rótulos y anuncios luminosos
		2.1.4. Elaboración de acometidas eléctricas: tipos, partes y conexión
	2.2. Identifica la estructura, utilización, función y aplicación del transformador eléctrico; calculando su potencia y tensión.	2.2.1. Representación gráfica del transformador y sus elementos.
		2.2.2. Transformadores monofásicos y trifásicos de 110 v. y 220 v.
		2.2.3. Caracterización de las utilidades y finalidades del transformador

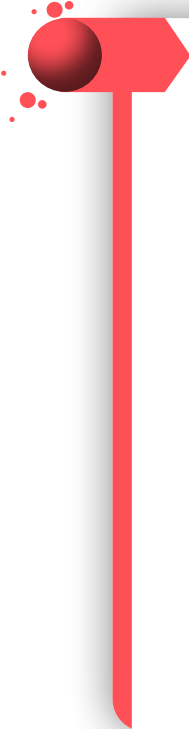
Competencia	Indicador de logro	Contenidos
	2.3. Aplica técnicas para las conexiones básicas y el mantenimiento de generadores de corriente continua, motores de corriente continua y motores monofásicos.	2.3.1. Elaboración de electroimanes 2.3.2. Aplicación de magnetismo para la construcción del motor más simple 2.3.3. Representación gráfica de conexiones de transformadores monofásicos y trifásicos
3. Organiza acciones comunitarias orientadas al desarrollo productivo y sostenible aprovechando los recursos disponibles sin afectar el ambiente.	3.1. Utiliza simbología americana y europea y distribuye circuitos en instalaciones residenciales e industriales.	3.1.1. Elaboración del dibujo técnico industrial: trazos e Instrumentos geométricos, manifestando interés por su uso
		3.1.2. Simbología Americana y Europea en circuitos para viviendas
		3.1.3. Dispositivos utilizados según la marca y calidad para su elaboración en los circuitos domiciliarios
	3.2. Elabora técnicamente distintos tipos de planos con su respectivo presupuesto.	3.2.1. Aplicación de habilidades y destrezas en la elaboración de planos eléctricos de instalaciones residenciales e industriales
		3.2.2. Planos de viviendas en simbología Americana y Europea
	3.3. Aplica normas de seguridad industrial para realizar instalaciones eléctricas de calidad.	3.3.1. Normas de seguridad industrial en tareas que se le asignan
		3.3.2. Aplicación de normas de seguridad en los trabajos que realiza
		3.3.3. Equipo de seguridad necesario para instalaciones eléctricas
		3.3.4. Aplicación de fusibles simples y automáticos en diversos circuitos e instalaciones
4. Ejecuta proyectos de emprendimiento escolar que enfatizan la integración de liderazgo, procesos administrativos y comerciales.	4.1. Interpreta esquemas y conexiones de redes eléctricas.	4.1.1. Tipos de suministro de energía eléctrica en la comunidad
		4.1.2. Redes de alumbrado público, acometidos residenciales y redes delta tensión
		4.1.3. Elaboración de la simbología de conexión y tendido y redes eléctricos

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
	4.2. Aplica normas de seguridad al utilizar sistemas de protección eléctrica.	4.2.1. Circuitos con diferentes tipos de dispositivos de protección
		4.2.2. Tablas de distribución monofásicos y trifásicos
		4.2.3. Valoración de la importancia de proteger los circuitos que realiza
	4.3. Planifica un proyecto para la prestación de servicios locales, como resultado del perfil del estudiante emprendedor.	4.3.1. Relación entre liderazgo y el perfil del joven emprendedor
		4.3.2. Presentación de un proyecto de emprendimiento
		4.3.3. Procesos que generen beneficios a su familia y comunidad respecto a las condiciones de vida de la población
	4.4. Relaciona la calidad de la prestación de servicios y proyectos productivos con el cuidado de la economía, conservación ambiental y el fomento de la identidad cultural.	4.4.1. Ventajas y desventajas del uso de tecnología eléctrica para el desarrollo sostenible
		4.4.2. Utilidad de la tecnología y las técnicas innovadoras para mejorar la calidad de los procesos productivos
		4.4.3. Efectos ambientales de las prácticas industrializadas con energía eléctrica
		4.4.4. Relaciona la cultura local y regional con el éxito en la prestación de servicios y el uso técnico y tecnológico de la electricidad
	4.5. Realiza temario con lo aprendido y desarrollado durante los tres años del curso.	4.5.1. Elaboración de folleto que quedará como parte importante para consultas y referencias en la biblioteca de establecimiento <ul style="list-style-type: none"> • Definiciones • Técnicas • Efectos • Vocabulario • Historia • Bibliografía

Criterios de evaluación


Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.


Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

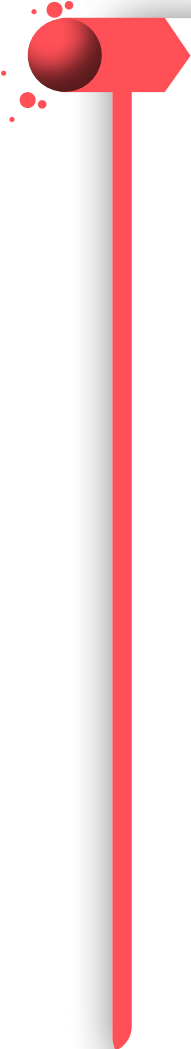

- 
- 1.1. Relaciona el cuidado de la familia con el bienestar comunitario.
 - Elabora propuestas para el uso correcto de la energía eléctrica en la comunidad.
 - Comenta soluciones el ahorro de energía.
 - Crea un proyecto de uso adecuado de la electricidad en los hogares.

 - 1.2. Relaciona los proyectos con el desarrollo social y económico comunitario.
 - Expresa los problemas eléctricos que observa en su comunidad.
 - Explica la importancia del alumbrado público para la seguridad de la comunidad.
 - Pone en práctica el uso correcto de la energía eléctrica.

 - 1.3. Plantea proyectos productivos viables y los relaciona con el desarrollo comunitario (social y económico).
 - Explica la importancia del trabajo de un electricista.
 - Crea de un proyecto innovador que ayude al desarrollo de la comunidad.
 - Propone soluciones a las diferentes problemáticas en la elaboración de proyectos.

- 
- 2.1. Aplica habilidades y destrezas en la realización de circuitos e instalaciones eléctricas residenciales.
 - Realiza un buen trabajo en la conexión de circuitos.
 - Identifica de circuitos que posee los electrodomésticos.
 - Usa las herramientas e instrumentos para el mantenimiento de rótulos luminosos.
 - 2.2. Identifica la estructura, utilización, función y aplicación del transformador eléctrico; calculando su potencia y tensión.
 - Identifica los símbolos gráficos los elementos de transformador.
 - Explica las características de los transformadores monofásicos y trifásicos.
 - Identifica las características de un transformador.
 - 2.3. Aplica técnicas para las conexiones básicas y el mantenimiento de generadores de corriente continua, motores de corriente continua y motores monofásicos.
 - Recicla materiales para la creación de un electroimán casero.
 - Investiga las leyes del magnetismo.
 - Grafica correctamente los transformadores monofásicos y trifásicos.

- 
- 3.1. Utiliza simbología americana y europea y distribuye circuitos en instalaciones residenciales e industriales.
 - Utiliza los instrumentos adecuados para la traficación de su trabajo.
 - Identifica el significado de la simbología americana y europea.
 - Explica las características que poseen los circuitos domiciliarios.
 - 3.2. Elabora técnicamente distintos tipos de planos con su respectivo presupuesto.
 - Grafica planos planificando eléctricos sobre las instalaciones residenciales e industriales.
 - Identifica de planos eléctricos por medio de simbología americana.
 - Elabora un presupuesto económico para manejo adecuado del dinero.
 - 3.3. Aplica normas de seguridad industrial para realizar instalaciones eléctricas de calidad.
 - Utiliza correctamente las herramientas, instrumentos y/o materiales.
 - Ejecuta su trabajo con responsabilidad.
 - Realiza correctamente la conexión de fusibles.

- 
- 
- 4.1. Interpreta esquemas y conexiones de redes eléctricas.
 - Investiga los suministros eléctricos que se utiliza en la comunidad.
 - Explica las características que debe de tener una red de alumbrado eléctrico.
 - Reconoce el significado de la simbología de redes eléctricas.
 - 4.2. Aplica normas de seguridad al utilizar sistemas de protección eléctrica.
 - Realiza conexiones de circuitos con el debido cuidado.
 - Explica las características de la distribución monofásica y trifásica.
 - Usa correctamente los circuitos para la ejecución de un proyecto.
 - 4.3. Planifica un proyecto para la prestación de servicios locales, como resultado del perfil del estudiante emprendedor.
 - Escucha las ideas de sus demás compañeros.
 - Investiga la técnica de CANVAS.
 - Elabora proyectos adecuados para el desarrollo de la comunidad.
 - 4.4. Relaciona la calidad de la prestación de servicios y proyectos productivos con el cuidado de la economía, conservación ambiental y el fomento de la identidad cultural.
 - Crea proyectos innovadores involucrando recursos tecnológicos.
 - Utiliza recursos tecnológicos para obtener información de temas de electricidad.
 - Investiga la viabilidad de la ejecución del proyecto en la comunidad.
 - 4.5. Realiza temario con lo aprendido y desarrollado durante los tres años del curso.
 - Elabora folletos informativos para el uso correcto de la electricidad.
 - Redacta párrafos sin falta de ortografía.
 - Usa correctamente los signos de puntuación.

Malla Curricular

Área Mantenimiento y Reparación de Computadoras

Tercer Grado

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
1. Formula proyectos viables que propicien el uso correcto de la reparación del equipo de cómputo.	1.1. Identifica el modo de restaurar un sistema informático a una configuración óptima del equipo de cómputo del establecimiento.	1.1.1. Proceso adecuado de restauración del sistema, previendo adecuadamente situaciones de pérdida de información en sistemas informáticos propios y de la comunidad. Modos de inicio: <ul style="list-style-type: none"> • A prueba de fallos. • De depuración • Arranque • Normal • Última configuración funcional. • Otros.
		1.1.2. Modo de restauración de acuerdo con el modelo del equipo de cómputo, valorando el trabajo de otra personas a través del esfuerzo en la recuperación de la información contenida en el equipo de cómputo
		1.1.3. Discos de sistema y dispositivos de almacenamiento de copias de seguridad, sus funciones de reparación del sistema operativo. <ul style="list-style-type: none"> • Disco de sistema • Controladores • Copia de archivos dañados o borrados
	1.2. Establece las profesiones que generan desarrollo social y económico en el contexto	1.2.1. Los oficios y profesionales que tiene mayor campo laboral en su comunidad
		1.2.2. Las oportunidades existentes en el país para el ejercicio del oficio
		1.2.3. Atención al cliente, mostrando actitud honesta a prestar un servicio de cómputo

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
		1.2.4. El mercado laboral en Guatemala en el ejercicio del oficio de reparación y mantenimiento de computadoras
	1.3. Utiliza un conjunto idóneo de normas de seguridad para un sistema informático.	1.3.1. Servicios de mantenimiento y reparación de computadoras tales como: <ul style="list-style-type: none"> • Servicio al cliente • Mantenimiento • Reparación • Venta de suministros
		1.3.2. Tareas de mantenimiento y reparación de equipos de cómputo a la comunidad
		1.3.3. Tareas de mantenimiento y reparación de equipo de cómputo del centro educativo
2. Aplica técnicas para el mejoramiento continuo en el mantenimiento y reparación de computadoras.	2.1. Utiliza un conjunto idóneo de normas de seguridad para un sistema informático.	2.1.1. Conjunto idóneo de normas de seguridad para un sistema informático, respetando las normas de seguridad para el uso del equipo de cómputo
		2.1.2. Protección al equipo: <ul style="list-style-type: none"> • Tierra física • Ups • Regulador de voltaje
		2.1.3. Recomendaciones al electricista y usuarios, respecto al orden a seguir al realizar un trabajo
		2.1.4. Normas de seguridad. <ul style="list-style-type: none"> • Usuarios • Administradores y restringidos. • Bebidas y alimentos cerca del equipo
	2.2. Práctica diferentes técnicas para la solución de fallos en los componentes electrónicos.	2.1.3. Guía de posibles averías en el sistema, respetando las normas de seguridad en el uso y manejo de la corriente eléctrica
		2.2.2. Posibles averías en los siguientes componentes del ordenador: <ul style="list-style-type: none"> • Toma de corriente • Cable de alimentación • Fuente de poder • Configuración • Memoria • Tarjeta de video

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
	2.3. Aplica técnicas de mejora continua en el mantenimiento del equipo de cómputo.	<ul style="list-style-type: none"> • Procesador • Placa madre
		2.2.3. Herramientas de medición de la corriente eléctrica
		2.3.1. Como instalar un Antivirus y actualizaciones, valorando la eficiencia de un trabajo realizado: <ul style="list-style-type: none"> • Claves • Usuarios
		2.3.2. La Actualización del software y el hardware de una computadora. Actualizaciones en línea, <ul style="list-style-type: none"> • BIOS, Baterías • Memorias RAM • Capacidad del Disco Duro • Tarjetas de expansión: Red, Video, Televisión, Juegos • Componentes externos: DVD, Quemadora
3. Organiza actividades orientadas al mantenimiento y reparación de computadoras aprovechando los recursos disponibles.	3.1. Plantea formas de instalación de software para fortalecer el trabajo de las organizaciones escolares o comunitarias que contribuyan al desarrollo local.	2.3.3. Instalar y sustituir los componentes por capacidad o calidad
		3.1.1 Instalación de software de los componentes externos al computador portátil o equipo través de la tecnología
		3.1.2 La Instalación de componentes externos a los equipos seleccionados, estableciendo un vínculo entre la portátil y un conjunto de dispositivos externos
	3.2. Ejecuta procesos productivos con técnicas que contribuyen a la seguridad laboral en cuanto la reparación del equipo de cómputo.	3.1.3 Exploración de dispositivos externos: <ul style="list-style-type: none"> • Disco Duro • Teléfonos móviles • Impresoras • Teclados • USB • Bluetooth • Internet
		3.2.1 Los diferentes centros de servicios de Soporte técnico de sistema de cómputo
		3.2.2. Entrevistas en diferentes centros de servicio de mantenimiento y reparación de computadoras en la comunidad
		3.2.3. Mantenimiento de las computadoras

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
		3.2.4. Mantenimiento preventivo y correctivo en las redes locales de soporte físico de interconexión: <ul style="list-style-type: none"> • Cables • Swicht • Servidor • Acceso de red
	3.3. Relaciona sistemas de mantenimiento de equipo de cómputo con calidad y efectos socioeconómicos y ambientales.	3.2.2 Las Fuentes de alimentación <ul style="list-style-type: none"> • Teclado • Pantalla • Batería • Puertos • Unidades de almacenamiento • Disco duro • Touchpad • Bocinas • Pacas madre de video, wlan • Tarjeta • Memorias • Dispositivos (Bluetooth, infrarrojo, inalámbrico)
		3.2.3 Ejecución de diagnóstico y limpieza preventiva de equipos de cómputo, el precio y la calidad de las mismas
		3.3.3. Los beneficios económicos y ambientales que resultan de poseer un equipo en buen estado
4. Ejecuta proyectos de emprendimiento escolar que enfatizan la integración de estrategias de servicio de mantenimiento y reparación del equipo de cómputo.	4.1. Diseña estrategias que con llevan a la creación de un taller de servicio de mantenimiento y reparación para equipo de cómputo.	4.1.1 Organización del taller: <ul style="list-style-type: none"> • Reglamento interno • Normas de seguridad • Suministros de repuesto
		4.1.2. Proveedores de suministros, calidad y precio
		4.1.3. Proveedores de herramientas y equipos de medición
	4.2. Realiza temario con lo aprendido y desarrollado durante los tres años del curso.	4.2.1. Organización de trabajo en grupo
		4.2.2. Recopilación de temas aprendidos
		4.2.3. Clasificación de los temas a incluir
		4.2.4. Investigación y redacción de cada tema


Competencia	Indicador de logro	Contenidos
		4.2.5. Elaboración de folleto que quedará como parte importante para consultas y referencias en la biblioteca del establecimiento
		4.2.6. Evaluación oral, escrita y práctica de los temas y contenido del temario


Criterios de evaluación


Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 1.1. Identifica el modo de restaurar un sistema informático a una configuración óptima del equipo de cómputo del establecimiento.
 - Ejecuta configuraciones de la computadora.
 - Investiga el modo de restauración de información de un computador.
 - identifica la capacidad de espacio del disco duro de una computadora.
- 1.2. Establece las profesiones que generan desarrollo social y económico en el contexto.
 - Identifica los beneficios de manejo de la computadora en el campo laboral.
 - investiga el campo laboral para ejercitan la profesión de técnico en computación.
 - Ejercita los valores éticos y morales en el ejercicio de sus actividades.
- 1.3. Utiliza un conjunto idóneo de normas de seguridad para un sistema informático.
 - Práctica sus conocimientos sobre el mantenimiento de computadoras.
 - Explica la importancia del mantenimiento de una computadora.
 - Comparte sus conocimientos sobre mantenimiento y reparación de cómputo con la comunidad.

- 
- 2.1. Utiliza un conjunto idóneo de normas de seguridad para un sistema informático.
 - Explica las normas de seguridad para cuidar la información de la computadora.
 - Identifica el uso correcto de la electricidad.
 - Maneja adecuadamente el sistema operativo de la computadora.
 - 2.2. Práctica diferentes técnicas para la solución de fallos en los componentes electrónicos.
 - Investiga técnicas de reparación de computadoras.
 - Revisa el buen funcionamiento de los elementos del computador.
 - Evalúa la corriente eléctrica del computador con el medidor.
 - 2.3. Aplica técnicas de mejora continua en un proceso de producción o servicio.
 - Identifica el beneficio de instalar antivirus al computador.
 - Explica las características de un software.
 - Instala correctamente los elementos de un computador.

- 
- 3.1. Plantea formas de instalación de software para fortalecer el trabajo de las organizaciones escolares o comunitarias que contribuyan al desarrollo local.
 - Identifica el uso correcto de cada elemento del computador.
 - Explica las características de los elementos portátiles.
 - Conoce la estructura de los dispositivos externos de una computadora.
 - 3.2. Ejecuta procesos productivos con técnicas que contribuyen a la seguridad laboral y el fortalecimiento comunitario.
 - Investiga centros de servicio de soporte técnico.
 - Ejecuta trabajos de reparación de cómputos.
 - Utiliza con responsabilidad las redes locales.
 - 3.3. Relaciona sistemas de mantenimiento de equipo de cómputo con calidad y efectos socioeconómicos y ambientales.
 - Identifica las fuentes de alimentación que posee una computadora.
 - Mantiene limpio el área de cómputo.
 - Mantiene en buen estado los accesorios de la computadora.

- 
- 4.1. Diseña estrategias que con llevan a la creación de un taller de servicio de mantenimiento y reparación para equipo de cómputo.
 - Establece normas de limpieza en el área de la computadora.
 - Cotiza precios accesibles para la compra de accesorios de la computadora.
 - Identifica las herramientas e instrumentos que se utilizan para el mantenimiento de una computadora.
 - 4.2. Realiza temario con lo aprendido y desarrollado durante los tres años del curso.
 - Trabaja en equipo con sus compañeros.
 - Toma en cuenta las ideas de sus compañeros.
 - Investiga temas acordes al mantenimiento y reparación de computadoras.

Malla Curricular Área Mecánica Automotriz Tercer Grado

Competencia	Indicador de logro	Contenidos	
1. Formula proyectos viables en el área de Mecánica Automotriz que propicien el mejoramiento familiar, escolar y comunitario.	1.1. Determina los conceptos fundamentales de la mecánica automotriz y su aplicación.	1.1.1. Conceptos fundamentales de la mecánica automotriz	
		1.1.2. Clasificación de los conceptos fundamentales de la mecánica automotriz	
		1.1.3. Especificación de los conceptos fundamentales de la mecánica automotriz	
	1.2. Analiza e identifica la información contenida en manuales técnicos, planos y diagramas de vehículos motorizados, así como especificaciones técnicas de fabricación y las debidas normas de seguridad.	1.2. Analiza e identifica la información contenida en manuales técnicos, planos y diagramas de vehículos motorizados, así como especificaciones técnicas de fabricación y las debidas normas de seguridad.	1.2.1. Manuales técnicos vehiculares
			1.2.2. Planos y diagramas en manuales técnicos vehiculares
			1.2.3. Especificaciones técnicas del fabricante de vehículos
			1.2.4. Manuales vehiculares y su debida interpretación
			1.2.5. Normas de prevención y control de emergencias en el almacenamiento, transportación y manipulación de materiales de desecho y peligrosos en un taller de mecánica
	1.3. Enlista las profesiones que generan desarrollo social y económico en el contexto.	1.3. Enlista las profesiones que generan desarrollo social y económico en el contexto.	1.3.1. Identificación de los oficios mecánicos que tienen mayor campo laboral en su comunidad
1.3.2. Oportunidades de trabajo existentes en su comunidad para el ejercicio del oficio			
1.3.3. Atención al cliente			
2. Aplica técnicas de mejoramiento continuo en el desarrollo de procesos productivos y del medio ambiente.	2.1. Investiga los fundamentos y funciones del motor en los vehículos considerando las especificaciones técnicas de fabricación.	2.1.1. Funcionamiento, partes y clasificación de los motores	
		2.1.2. Diagramación y diagnóstico de un motor según las especificaciones técnicas de fabricación	
		2.1.3. Inspección y diagnóstico en el funcionamiento del motor de acuerdo a las indicaciones del manual del fabricante	

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
	2.2. Realiza mantenimiento correctivo del motor.	2.2.1. Especificación de las fallas y averías del motor
		2.2.2. Cotización de acuerdo al diagnóstico realizado
		2.2.3. Instalación y reemplazo de componentes del motor dañados
	2.3. Realiza mantenimiento básico de diversos sistemas de vehículos de acuerdo a las pautas del mantenimiento del fabricante.	2.3.1. Sistemas de dirección y suspensión mecánica del vehículo
		2.3.2. Dirección mecánica de vehículos
		2.3.3. Realización de diagnóstico del sistema de dirección
		2.3.4. Diagramación de fallas encontradas en el sistema de dirección
		2.3.5. Cotización de acuerdo al diagnóstico realizado del costo de reparación
		2.3.6. Instalación y reemplazo de los componentes del sistema de dirección
		2.3.7. Revisión y del sistema de suspensión de un vehículo
2.3.8. Cotización e instalación del reemplazo de piezas en el sistema de suspensión		
3. Organiza acciones comunitarias orientadas al desarrollo productivo y sostenible aprovechando los recursos disponibles sin afectar el ambiente.	3.1. Utiliza el equipo y herramientas específicas en condiciones de seguridad compatibles con el cuidado del ambiente.	3.1.1. Interpretación de la información descrita en planos y diagramas de las fallas del motor
		3.1.2. Identificación de los principales residuos y desechos de vehículos, aplicando técnicas compatibles con el cuidado del medio
		3.1.3. Utilización de la herramienta y equipo adecuado para el mantenimiento del motor utilizando las medidas de seguridad adecuadas
	3.2. Demuestra el funcionamiento de la caja de cambio y la transmisión y realiza un mantenimiento básico de acuerdo a las pautas de mantenimiento del fabricante.	3.2.1. Sistemas de transmisión y de la caja de cambios
		3.2.2. Clasificación del sistema de transmisión y la caja de cambios
		3.2.3. Revisión del sistema de transmisión y caja de cambios

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
		3.2.4. Diagnóstico y diagramación de resultado de revisión del sistema de transmisión y caja de cambios
		3.2.5. Cotización y reemplazo de piezas
	3.3. Discute las nuevas tendencias de la mecánica automotriz.	3.3.1. Nuevas tendencias a nivel mundial en la mecánica automotriz
		3.3.2. Comparación de los sistemas eléctricos actuales con las nuevas tendencias
		3.3.3. Carros híbridos en comparación con los actuales
4. Ejecuta proyectos de emprendimiento escolar que enfatizan la integración de liderazgo, procesos administrativos y comerciales.	4.1. Diseña estrategias que con lleven a la creación de un taller mecánico.	4.1.1. Un estudio de mercado
		4.1.2. Planificación y cronograma de estrategias a seguir
		4.1.3. Selección de alternativas de capacitación y de educación superior para fortalecimiento de las competencias adquiridas
	4.2. Evalúa los efectos de la promoción y la publicidad en servicios mecánicos en su comunidad.	4.2.1. Promoción y publicidad
		4.2.2. Evaluación de los efectos de la publicidad
		4.2.3. Creación de publicidad referente a servicios mecánicos
	4.3. Aplica proyecto final de emprendimiento basado en la demanda comunitaria estimada.	4.3.1. Investigación de campo de la comunidad
		4.3.2. Planeación del proyecto. <ul style="list-style-type: none"> • Justificación • Marco Teórico • Conclusiones de la investigación • Presupuesto
		4.3.3. Presentación final del proyecto

Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 1.1. Determina los conceptos fundamentales de la mecánica automotriz y su aplicación.
 - Investiga los conceptos de la mecánica automotriz.
 - Determina conclusiones de los conceptos de mecánica automotriz.
 - Especifica cada concepto de mecánica automotriz.
- 1.2. Analiza e identifica la información contenida en manuales técnicos, planos y diagramas de vehículos motorizados, así como especificaciones técnicas de fabricación y las debidas normas de seguridad.
 - Observa manuales técnicos vehiculares.
 - Identifica planos y diagramas en los manuales técnicos vehiculares.
 - Utiliza manuales para su debida interpretación.
 - Aplica normas de prevención y control de emergencias.
- 1.3. Enlista las profesiones que generan desarrollo social y económico en el contexto.
 - Investiga los oficios que tienen mayor campo en su comunidad.
 - Identifica las oportunidades de trabajo en su oportunidad.
 - Señala las cualidades de atención al cliente.

- 2.1. Investiga los fundamentos y funciones del motor en los vehículos considerando las especificaciones técnicas de fabricación.
 - Identifica el funcionamiento de las partes del motor.
 - Realiza diagramación del diagnóstico de averías y fallas.
 - Diagrama fallas y averías del motor.
- 2.2. Realiza mantenimiento correctivo del motor.
 - Clasifica los motores según su funcionamiento y sus partes.
 - Inspecciona un motor para encontrar fallas y averías
 - Especifica cada falla del motor.
 - Realiza la cotización correspondiente para la corrección de fallas o averías.
 - Reemplaza las piezas del motor.
- 2.3. Realiza mantenimiento básico de diversos sistemas de vehículos de acuerdo a las pautas del mantenimiento del fabricante.
 - Investiga el sistema de dirección y el sistema de suspensión
 - Inspecciona los diferentes mecanismos del sistema de dirección.
 - Realiza diagnóstico del sistema de dirección

- Diagrama de fallas del sistema de dirección
- Presenta la cotización
- Reemplaza de las piezas necesarias.
- Revisa el sistema de suspensión
- Diagrama, cotiza y reemplaza piezas.

- 3.1. Utiliza el equipo y herramientas específicas en condiciones de seguridad compatibles con el cuidado del ambiente.
 - Interpreta la información descrita en planos y diagramas de fallas de motor.
 - Identifica los principales residuos y deshechos de vehículos.
 - Utiliza las herramientas y equipo adecuado para el mantenimiento de motores.
- 3.2. Demuestra el funcionamiento de la caja de cambio y la transmisión y realiza un mantenimiento básico de acuerdo a las pautas de mantenimiento del fabricante.
 - Investiga el funcionamiento del sistema de transmisión y caja de cambios.
 - Clasifica el sistema de transmisión y caja de cambios
 - Inspecciona el sistema de transmisión y caja de cambios.
 - Realiza el diagnóstico y cotización de las fallas.
 - Reemplaza las piezas del sistema de transmisión y caja de cambios.
- 3.3. Discute las nuevas tendencias de la mecánica automotriz.
 - Investiga las nuevas tendencias en la industria automotriz.
 - Compara los nuevos sistemas eléctricos con los actuales.
 - Expone las nuevas tendencias en carros híbridos y demás.

- 4.1. Diseña estrategias que con lleven a la creación de un taller mecánico.
 - Investiga el mercado en su comunidad.
 - Realiza planificación y cronogramas de estrategias.
 - Indaga nuevas capacitaciones y educación en el campo.
- 4.2. Evalúa los efectos de la promoción y la publicidad en servicios mecánicos en su comunidad.
 - Identifica la publicidad.
 - Descubre los efectos de la publicidad.
 - Diseña publicidad para su taller de mecánica.
- 4.3. Aplica proyecto final de emprendimiento basado en la demanda comunitaria estimada.
 - Realiza investigación de campo en su comunidad
 - Diseña proyecto.
 - Expone proyecto final.

Malla Curricular Área Soldadura Tercer Grado

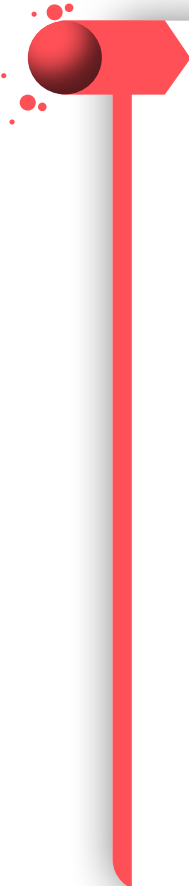
Competencia	Indicador de logro	Contenidos
1. Ejecuta proyectos emprendedores en metales para contribuir al desarrollo local comunitario.	1.1. Identifica los diferentes tipos de electrodos que se utilizan en la industria.	1.1.1. Tipos de electrodos
		1.1.2. Características de los electrodos
		1.1.3. Procesos de soldadura de electrodos
	1.2. Selecciona diferentes tipos de juntas de electrodos en la industria.	1.2.1. Tabla comparativa de los tipos de electrodos
		1.2.2. Manipulación de electrodos <ul style="list-style-type: none"> • E6013 o punto café
		1.2.3. Técnicas y proceso de soldadura
	1.3. Establece las profesiones que generan desarrollo social y económico en el contexto.	1.3.1. Profesiones laborales del área de soldadura
		1.3.2. La profesión y el emprendimiento
		1.3.3. Habilidad en el ejercicio de la profesión
	1.4. Investiga los tipos de proyecto viable en su profesionalización del área de soldadura.	1.4.1. Elementos del proyecto
		1.4.2. Tipos de proyecto
		1.4.3. Evaluación del proyecto
	1.5. Selecciona el proyecto para su ejecución del proceso de soldadura.	1.5.1. Elección del proyecto
		1.5.2. Presentación de proyecto
	2. Determina el uso de la tecnología adecuada en el área de soldadura, en la ejecución de proyectos emprendedores dentro de su comunidad.	2.1. Aplica proceso de SEA en PPH.
2.1.2. Tipos de perfiles		
2.1.3. Perforado en metales		
2.1.4. Procesos integrados		
2.2. Ejecuta los procesos de SOA en PPH. PVA.		2.2.1. Soldadura oxiacetilénica o autógena
		2.2.2. Características de la soldadura oxiacetilénica
		2.2.3. Manual de normas de seguridad en el manejo del equipo de soldadura
2.3. Ejecuta procesos técnicos en forja.		2.3.1. Herramientas en forja


Competencia	Indicador de logro	Contenidos	
3. Crea proyecto de emprendimiento para el desarrollo sostenible, en el área de soldadura.		2.3.2 Procesos técnicos en forjan <ul style="list-style-type: none"> • En frío • En caliente 	
		2.3.3. Aplicación de la tecnología adecuada	
		3.1.1. Conservación ambiental	
	3.1. Ejecuta procesos productivos con técnicas que contribuyen a la conservación ambiental y la seguridad laboral.	3.1.2. Desarrollo Sostenible	
		3.1.3. Materiales reciclables	
		3.1.4. Desechos sólidos	
		3.1.5. Exposición de manualidad con materiales reciclables	
		3.2. Relaciona sistemas metalúrgicos con calidad de producción y efectos socioeconómicos y ambientales.	3.2.1 Crecimiento industrial. <ul style="list-style-type: none"> • Impacto ambiental • Normas ambientales • Beneficios • Efectos secundarios • Impacto económico • Beneficios • Efectos secundarios
			3.2.2 Clasificación de los metales <ul style="list-style-type: none"> • Químicos, • Físicos • Tecnológicos
			3.2.3 Países productores de metales <ul style="list-style-type: none"> • origen • evolución • producción
		3.3. Detecta el costo beneficio de emprender un proyecto de productos elaborados a partir de la metalmecánica.	3.3.1. Herramientas indispensables en un taller de soldadura
			3.3.2. Costo de inversión en la implementación de un taller propio
			3.3.3. Demanda de productos confeccionados con base de metal
	3.4 Aplica proyecto final de emprendimiento basado en la demanda comunitaria estimada.	3.4.1. Investigación de campo de la comunidad	
3.4.2. Planeación del proyecto. <ul style="list-style-type: none"> • Justificación • Marco Teórico • Conclusiones de la investigación • Presupuesto 			
3.4.3. Presentación final del proyecto			


Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 
- 1.1. Identifica los diferentes tipos de electrodos que se utilizan en la industria.
 - Define los tipos de electrodos
 - Explica las características de los electrodos.
 - Expone los procesos de soldadura.
 - 1.2. Selecciona diferentes tipos de juntas de electrodos en la industria.
 - Distingue la tabla comparativa de los tipos de electrodos.
 - Interpreta la manipulación de los electrodos.
 - Diferencia las técnicas y procesos de soldadura.
 - 1.3. Establece las profesiones que generan desarrollo social y económico en el contexto.
 - Clasifica la profesionalización en el área de soldadura.
 - Ejemplifica la profesión y el emprendimiento.
 - Muestra la habilidad en el ejercicio de la profesión.
 - 1.4. Investiga los tipos de proyecto viable en su profesionalización del área de soldadura.
 - Describe elementos del proyecto.
 - Ordena los tipos de proyecto.
 - Expone la evaluación del proyecto.
 - 1.5. Selecciona el proyecto para su ejecución del proceso de soldadura.
 - Propone el proyecto.
 - Organiza el proyecto.
 - Expone el proyecto.

- 
- 2.1. Aplica proceso de SEA en PPH.
 - Distingue la clasificación de tecnología.
 - Ordena los tipos de perfiles.
 - Practica los procesos adquiridos.
 - 2.2. Ejecuta los procesos de SOA en PPH. PVA.
 - Utilizando la soldadura oxiacetilénica o autógena.
 - Discute las características de la soldadura oxiacetilénica o autógena.
 - Aplica las normas de seguridad en el manejo del equipo.
 - 2.3. Ejecuta procesos técnicos de forja.
 - Aplica las herramientas en forja.
 - Emplea las técnicas en forja.
 - Diseña la tecnología adecuada.

- 
- 3.1. Ejecuta procesos productivos con técnicas que contribuyen a la conservación ambiental y la seguridad laboral.
 - Analiza la conservación ambiental
 - Aplica la utilización y selección de materiales.
 - Diseña la exposición de manualidades.
 - 3.2. Relaciona sistemas metalúrgicos con calidad de producción y efectos socioeconómicos y ambientales.
 - Demuestra los efectos del crecimiento industrial.
 - Ilustrando la clasificación de metales.
 - Identifica los países productos de metales.
 - 3.3. Detecta el costo beneficio de emprender un proyecto de productos elaborados a partir de la metalmecánica.
 - Revisa las herramientas del taller de soldadura.
 - Define el costo de inversión.
 - Planteando hipótesis de la demanda de productos.
 - 3.4. Aplica proyecto final de emprendimiento basado en la demanda comunitaria estimada.
 - Demuestra la investigación realizada en la comunidad.
 - Ilustra la planeación del proyecto.
 - Expone la presentación final.

Malla Curricular

Área Cocina y Repostería

Tercer Grado

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
1. Formula proyectos viables que propicien el mejoramiento alimenticio familiar y comunitario.	1.1. Identifica material y equipo para la elaboración de las diferentes masas de repostería, que ayudan a generar ingresos y bienestar en su familia y comunidad.	1.1.1. Listado del equipo básico para utilizarse en repostería <ul style="list-style-type: none"> • Tazas medidoras de sólidos y líquidos • Cucharas medidoras • Separadores de yemas y olla baño de maría • Equipo para pastillaje • Tazones para batir • Moldes • Mangas para decorar • Boquillas o ducas para decorar • Tornillos y clavos • Juego de formadores de flores y hojas • Peine para decorar betún • Soporte pata pasteles • Cortadores • Utensilios
		1.1.2. Terminología utilizada en la técnica de repostería y la socialización en su entorno educativo
		1.1.3. Insumos y equipo de repostería, sus características, usos y cuidados para su manipulación correcta dentro de su entorno social
		1.1.4. Uso adecuado de los siguientes insumos de repostería: <ul style="list-style-type: none"> • Azúcar: granulada, morena, refinada, glucosa • Grasas: saturadas e insaturadas • Harinas: dura, suave, integral, mixta, leudante • Levaduras: seca y fresca
		1.1.5. El equipo manual y eléctrico, aplicado a la técnica de repostería
		1.1.6. Cuidado del equipo de repostería

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
	1.2. Establece las profesiones que generan desarrollo social y económico en el contexto.	1.2.1. Profesiones de la producción alimentaria, que generan desarrollo social en la comunidad: <ul style="list-style-type: none"> • Repostero • Panadero • Organizador de eventos • Cocinero profesional
		1.2.2. Los insumos y equipo utilizables en la técnica repostería, existente en la comunidad.
		1.2.3. Profesiones que generan mayor desarrollo social y económico en su entorno
	1.3. Plantea la viabilidad de un proyecto de mejoramiento familiar, escolar o comunitario.	1.3.1. Proyectos que ofrezcan viabilidad y factibilidad, para el mejoramiento familiar y escolar
1.3.2. Factibilidad de proyectos para la solución de problemas locales		
1.3.3. Proyectos de repostería en su entorno que mejoren el desarrollo comunitario		
1.3.4. Proyectos escolares o comunitarios, utilizando recursos existentes en su entorno		
2. Aplica técnicas de mejoramiento continuo en el desarrollo de procesos productivos y del medio ambiente.	2.1. Planifica sistemas de control para el desarrollo de procesos productivos.	2.1.1. Diferentes tipos de masas para elaborar productos alimenticios: <ul style="list-style-type: none"> • Pasteles refrigerados • Gelatinas • Galletas • Crepas • Pasta para biscochos • Pasta básica de brazo gitano • Pasta básica de genovés • Pasta básica chiffon • Pasta choux • Pasta hojaldre • Pasta danesa • Pasta básica para pies
		2.1.2. Recetas familiares con diferentes masas para elaborar productos que beneficien su desarrollo socioeconómico

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
		2.1.3. Técnicas adecuadas en la elaboración de masas para fabricar productos con la técnica de hornear
		2.1.4. Diferentes masas para elaborar cubiertas de: <ul style="list-style-type: none"> • Baños de margarina • Baños de crema chantilly • Pasta básica de merengue
		2.1.5. Diferentes glaseados de pastel que se utilizan en la comunidad y que benefician el desarrollo de la misma, entre ellos: <ul style="list-style-type: none"> • Desmoldado en frío o caliente • Nivelado • Relleno entre capas • Glaseado de la parte de arriba • Glaseado de los lados • Parte de arriba lisa
		2.2.6. Tips y consejos para decorar pasteles con glaseado, sobre: <ul style="list-style-type: none"> • Usos • Colores • Sabor y consistencia, del mismo, que beneficie la economía productiva
		2.2.7. Selección de los diferentes tipos de masas en la elaboración de pasteles
	2.2. Determina diferentes técnicas para lograr la calidad de los alimentos.	2.2.1. Muestrario con diferentes formas de Fondant para desarrollar la creatividad personal
		2.2.2. Importancia de la producción, a través de las diferentes formas de aplicación de la técnica de fondant, tales como: <ul style="list-style-type: none"> • Pasta de almendra • Fondant extendido. • Gamusa • Chocolate • Cítrico • Elástico • Mashmallow • Leche • Australiana

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
		2.2.3. Manejo adecuado de: <ul style="list-style-type: none"> • Superficie plana • Instrumentos básicos para el estirado y moldeado • Grosor de la pasta • Fomentando la creatividad artística productiva
		2.2.4. Diferentes tipos de pasta de fondant y su diseño según la ocasión para despertar su creatividad personal
		2.2.5. Uso de la fécula de maíz como aislante de la humedad para mejorar la calidad de vida de los productos
	2.3. Aplica técnicas de mejora continua en un proceso de alimentos.	2.3.1. Los diagramas de cortes de pastel según su forma: (redondo, cuadrado, hexagonal, rectangular y ovalado) <ul style="list-style-type: none"> • Tamaño • Número de porciones
		2.3.2. Diferentes procesos de decoración de pasteles en forma artística de acuerdo a las necesidades del entorno familiar
		2.3.3. Accesorios, existentes en el mercado, para la decoración creativa de pasteles en el ámbito escolar, entre ellos: <ul style="list-style-type: none"> • Figuras • Listones • Tul • Arreglos de flores naturales • Tapetes • Tiras de perlas • Escalones (juegos e individuales) • Pilares y placas
2.3.4. Reglas para exhibir servicios de mesa que mejore la presentación del producto alimenticio		
3. Organiza acciones comunitarias orientadas al desarrollo productivo y alimenticio, aprovechando los recursos disponibles sin afectar el ambiente.	3.1. Plantea formas de fortalecer organizaciones que cubran eventos especiales de alimentación.	3.1.1. Las diferentes fiestas especiales, tales como: <ul style="list-style-type: none"> • Fiestas de casamiento • Fiestas infantiles • Fiestas de graduandos • Fiestas de aniversarios • Fiestas empresariales

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
		<p>3.1.2. Investigar las características de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mantelería • Cristalería • Cubertería • Servilletas y dobleces • Vajilla • Fuentes • Bowls <p>De acuerdo a cada evento especial</p> <p>3.1.3. Las organizaciones e instituciones locales que cubren o sirven eventos especiales</p> <p>3.1.4. Elementos decorativos para diferentes eventos sociales que beneficien el desarrollo socioeconómico</p> <p>3.1.5. Estrategias para mejorar las acciones de instituciones de eventos especiales</p> <p>3.1.6. Los presupuestos económicos de los diferentes montajes según evento (especial o regular)</p>
	<p>3.2. Ejecuta procesos productivos con técnicas que contribuyen a la conservación ambiental, según la seguridad laboral y el fortalecimiento de identidades comunitarias, culturales, regionales o nacionales.</p>	<p>3.2.1. La importancia de conservación ambiental, reutilizando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Materiales de desecho y reciclables • Elementos para decorar con materiales biodegradables existentes en la comunidad <p>3.2.2. La cultura de conservación ambiental de la comunidad</p> <p>3.2.3. Preserva la Cultura gastronómica en relación a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hábitos alimenticios de la comunidad • Decoración con arreglos naturales propios de la región <p>3.2.4. La técnica de las 4R en procesos productivos alimenticios que beneficien la economía de la comunidad</p> <p>3.2.5. Diferentes clases de menús, tomando en cuenta los recursos y hábitos alimenticios de su comunidad</p>


Competencia	Indicador de logro	Contenidos
	3.3. Relaciona sistemas de cultivo con calidad de alimentos, efectos socioeconómicos y ambientales.	<p>3.3.1. Modelos de menús nutritivos acorde a las necesidades culturales y productivas de su comunidad</p> <p>3.3.2. Dirección de los criterios de elección del presupuesto según las necesidades productivas del cliente</p> <p>3.3.3. El nivel socioeconómico y preferencias de los habitantes de su comunidad, al presentar sus servicios en el mercado</p> <p>3.3.4. El sistema económico y ambiental de la comunidad en lo referente a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selección de menús nutritivos en beneficio de la salud de la comunidad • Atiende los recursos económicos de la población • Cálculo de presupuesto tomando en cuenta el número de personas, el menú, incluyendo accesorios decorativos y mobiliario necesario
	4.1. Evalúa los efectos de la promoción y la publicidad en las ventas de productos elaborados en el establecimiento educativo.	<p>4.1.1. Estudio de mercado de los alimentos sugeridos por la comunidad para su elaboración y venta</p> <p>4.1.2. Lista de productos con mayor demanda en el mercado y la comunidad</p> <p>4.1.3. Estrategias de mercado para la promoción de los productos disponibles en su comunidad</p> <p>4.1.4. Diferentes actividades relacionadas con la Mercadotecnia de su Empresa, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producto líder • Necesidades de la comunidad • Oferta y demanda de los productos gastronómicos • Venta y distribución • Administración de los recursos


Competencia	Indicador de logro	Contenidos
		4.1.5. Lista promocional de los productos, tomando en cuenta: <ul style="list-style-type: none"> • Competencia perfecta • Competencia monopolística • Diferenciación del producto • Calidad del producto • Calidad en el montaje de eventos
	4.2. Realiza temario con lo aprendido y desarrollado durante los tres años del curso.	4.2.1. Estructurar un folleto que quedará como parte importante para consultas y referencias en la biblioteca del establecimiento
		4.2.2. Definición de: <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas • Efectos • Vocabulario • Historia • Bibliografía


Criterios de evaluación

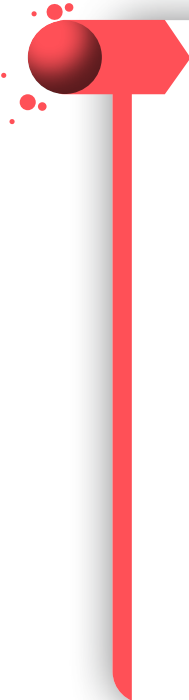
Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

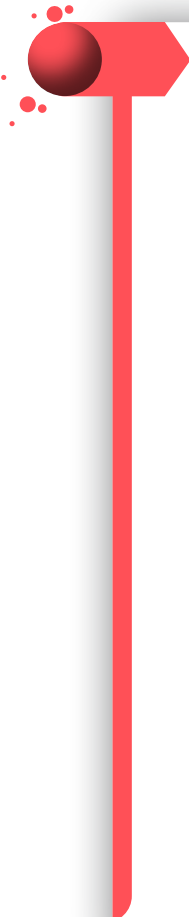
Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 
- 1.1. Identifica material y equipo para la elaboración de las diferentes masas de repostería, que ayudan a generar ingresos y bienestar en su familia y comunidad.
 - Enlista el equipo a utilizar en repostería.
 - Utiliza los términos de repostería correctamente socializándolos en su entorno educativo.
 - Relaciona las características del equipo e insumos a utilizar en repostería.
 - Maneja y cuida correctamente el equipo manual y electrónico de repostería.

- 
- 1.2. Establece las profesiones que generan desarrollo social y económico en el contexto.
 - Identifica el ejercicio que realizan las diferentes profesiones en la producción alimenticia.
 - Impulsa técnicas reposteras.
 - Valora las profesiones que generan mayor desarrollo social y económico en su entorno.
 - 1.3. Plantea la viabilidad de un proyecto de mejoramiento familiar, escolar o comunitario.
 - Identifica viabilidad y factibilidad en proyectos.
 - Reconoce la factibilidad que ofrece la ejecución de algún proyecto.
 - Reconoce la viabilidad en proyectos de repostería.

- 
- 2.1. Planifica sistemas de control para el desarrollo de procesos productivos.
 - Reconoce las diferentes masas para la preparación de productos alimenticios.
 - Prepara las diferentes masas para cubiertas.
 - Utiliza los diferentes glaseados en la decoración de pasteles.
 - Incorpora todos los conocimientos adquiridos para la elaboración de pasteles.
 - 2.2. Determina diferentes técnicas para lograr la calidad en la productividad.
 - Aplica las diferentes técnicas de fondant.
 - Trabaja el fondant creativamente.
 - Utiliza la fécula de maíz para mejorar la calidad de los productos.
 - 2.3. Aplica técnicas de mejora continua en un proceso de producción.
 - Implementa los cortes de pastel según su forma.
 - Incorpora los diferentes procesos en la decoración de pasteles.
 - Presenta creativamente productos alimenticios.

- 
- 3.1. Plantea formas de fortalecer organizaciones que cubran eventos especiales.
 - Identifica las características con las que debe de contar cada evento.
 - Presenta variedad de proyectos decorativos.
 - Maneja variedad de presupuestos según necesidades.
 - 3.2. Ejecuta procesos productivos con técnicas que contribuyen a la conservación ambiental, según la seguridad laboral y el fortalecimiento de identidades comunitarias, culturales, regionales o nacionales.
 - Practica la conservación ambiental.
 - Proyecta la reutilización de desechos.
 - Impulsa procesos productivos alimenticios en su comunidad.
 - 3.3. Relaciona sistemas de cultivo con calidad de alimentos, efectos socioeconómicos y ambientales.
 - Participa en la creación de menús nutritivos.
 - Define el sistema económico y ambiental de la comunidad.
 - Determina presupuestos según el número de persona, menú y decoración.

- 
- 4.1. Planifica con equidad de género procesos administrativos de una organización escolar o comunitaria real o ficticia.
 - Aplicación de un estudio de mercado de los alimentos sugeridos por la comunidad para su elaboración y venta.
 - Elabora una lista de productos con mayor demanda en el mercado y la comunidad.
 - Utiliza estrategias de mercado para la promoción de los productos disponibles en su comunidad.
 - 4.2. Elabora informes contables de proyectos o unidad productiva escolar o comunitaria.
 - Implementa los conocimientos contables.
 - Elabora un presupuesto contable para la elaboración del proyecto.
 - Participa en la creación de los informes contables.
 - 4.3. Evalúa los efectos de la promoción y la publicidad en las ventas de productos elaborados en el establecimiento educativo.
 - Realizando estudio de mercado en su comunidad.
 - Implementando estrategias de mercado en la promoción de productos.
 - Tomando en cuenta los elementos para la promoción de un producto.
 - 4.4. Realiza temario con lo aprendido y desarrollado durante los tres años del curso.
 - Selecciona los temas relevantes del curso.
 - Establece los términos para el curso.
 - Clasifica las diferentes técnicas en cocina.

Malla Curricular Área Corte y Confección Tercer Grado

Competencia	Indicador de logro	Contenidos	
1. Ejecuta proyectos de corte y confección viables que propicien el mejoramiento familiar escolar y comunitario.	1.1. Identifica las diferentes técnicas para la confección de los distintos proyectos de Corte y Confección que ayudan a generar ingresos y bienestar en su familia y comunidad.	1.1.1. Investigación, redacción e ilustración documental sobre selección y conservación del vestuario	
		1.1.2. Ejercitación sobre los diferentes cuidados de las prendas de vestir	
		1.1.3. Utilización de criterios en la selección de telas según las prendas a elaborar	
		1.1.4. Realización de actividades de selección y conservación del vestuario	
		1.1.5. Clasificación de la ropa, holgada, de trabajo, casual, de etiqueta y cuidado de la ropa	
		1.1.6. Utilización de criterios en la selección de telas, según las prendas a elaborar	
	1.2. Enumerar las profesiones que generan desarrollo social y económico en la comunidad.	1.2.1. La profesionalización según la especialidad: <ul style="list-style-type: none"> • Diseñador • Cortador • Confeccionista (sastre y modista) • Inspector de calidad 	1.2.2. Relación de Corte y Confección con otros oficios, visitando talleres de Corte y Confección, centro de modistas, maquilas y empresa de tejido de punto
			1.2.3. Valoración de las diferentes profesiones y su inclusión en la economía familiar y comunitaria
			1.3.1. Aplicación de procedimientos para trazar diferentes tipos de mangas, cuellos, escotes, birretes, batas, pantalones, chumpas camisas y chalecos
	1.3. Aplica los conocimientos adquiridos en la elaboración de acabados de las prendas.		

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
		3.1.2. Aplicación de diferentes técnicas para diversos proyectos de Corte y Confección con tela apropiada y de acuerdo a la necesidad y gusto del cliente
		3.1.3. Realización de actividades de selección y conservación del vestuario
		3.1.4. Valoración de la ejecución de proyectos formales
2. Aplica técnicas de mejoramiento continuo en el desarrollo de procesos productivos y del medio ambiente.	2.1. Planifica y ejecuta sistemas de control para el desarrollo de procesos productivos	2.2.1. Definición de los sistemas de control aplicables a las operaciones de producción tomando en cuenta la causa de los problemas de mala calidad del vestuario
		2.2.2. Redacción de los sistemas de control aplicables a las operaciones de producción
		2.2.3. Investigación documental de prendas de alta costura
		2.2.4. Confección de las diferentes prendas de vestir, utilizando cortes y trazos comerciales
		2.2.5. Aplicación acertada de sistemas de control en la producción de las prendas
		2.2.6. Manifestación de interés en la aplicación de procedimientos nuevos para trazar y confeccionar
	2.2. Desarrolla diferentes técnicas para lograr la calidad en la productividad.	2.2.1. Realización de diferentes prendas de vestir
		2.2.2. Optimización de procedimientos en operaciones productivas
		2.2.3. Redacción de los sistemas de control aplicable a las operaciones de producción
		2.2.4. Recopilación de trazos de diferentes prendas de vestir
		2.2.5. Aplicación acertada de sistemas de control de calidad en la producción de prendas
	2.3 Aplica técnicas de mejora continua en un proceso de producción.	2.3.1. Investigación de los procedimientos y técnicas en la confección de las diferentes prendas
		2.3.2. Confección de camisas, chumpas en sus diferentes estilos y técnicas

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
3. Organiza acciones comunitarias orientadas al desarrollo productivo y sostenible aprovechando los recursos disponibles, sin afectar el ambiente.	3.1. Establece formas de Organización escolar o comunitaria que contribuyan al desarrollo local.	2.3.3. Apreciación del trabajo en los procedimientos de trazos, corte y confección
		3.1.1. Adaptación de estrategias que maximicen la organización escolar y comunitaria
		3.1.2. Formulación de estrategias de fortalecimiento organizacional
		3.1.3. Acomodación y organización escolar dentro del taller de corte y confección
	3.2. Relaciona los sistemas de producción de materia prima con sus efectos socio-económicos y ambientales	3.1.4. Apreciación de las estrategias y formas de organización para el fortalecimiento en la especialidad
		3.2.1. Realización de técnicas y estrategias de conservación del ambiente con relación al proceso de Corte y Confección de prendas
		3.2.2. Conceptualización y análisis de la seguridad laboral y su legislación
		3.3.3. Manifestación de una actitud positiva en la conservación del medio ambiente para el bienestar humano
		3.3.4. Utilización de recursos de la especialidad con eficiencia y calidad en el vestuario
		3.3.5. Reutilización de prendas de vestir y residuos de tela con efectos socioeconómicos y ambientales, apreciando la correcta utilización de los recurso
4. Ejecuta proyectos de emprendimiento escolar que enfatizan la integración de liderazgo, procesos administrativos y comerciales.	4.1. Practica los procesos administrativos de una organización escolar o comunitaria.	4.1.1. Formulación de planes de procesos administrativos de una micro empresa textil y sus elementos administrativos
		4.1.2. Asignación de tareas y funciones para la organización del taller de corte y confección
		4.1.3. Organización de la pequeña empresa, participando propositivamente en las actividades de la micro empresa textil

Competencia	Indicador de logro	Contenidos	
	4.2. Elabora informes contables de proyectos productivos	4.2.1. Recopilación de Informes contables: <ul style="list-style-type: none"> • Presupuestos • Inventario • Libro de caja 	
		4.2.2. Presentación de un presupuesto del montaje de un taller de corte y confección	
		4.2.3. Redacción final del informe contable	
		4.2.4. Demostración de interés y exactitud en la presentación de los procesos contables de una micro empresa textil	
	4.3. Ejecuta una evaluación de la producción de prendas elaboradas en el establecimiento educativo	4.3.1. Demostración de las técnicas de comercialización y vestuario, utilizando Materia Prima. <ul style="list-style-type: none"> • Acabados • Detalles • Costos • Mano de Obra • Entre otras 	
			4.3.2. Ejecución de práctica de comercialización
			4.3.3. Cooperación y participación activa en la exhibición del vestuario
	4.4. Realiza un temario con lo aprendido y desarrollado durante los tres años del curso.	4.4.1. Elaboración de un temario que quedará como parte importante para consultas y referencias en la biblioteca del establecimiento, conteniendo: definiciones técnicas, efectos vocabulario, historia y bibliografía	
			4.4.2. Manifestación de responsabilidad en la elaboración, entrega y presentación del temario

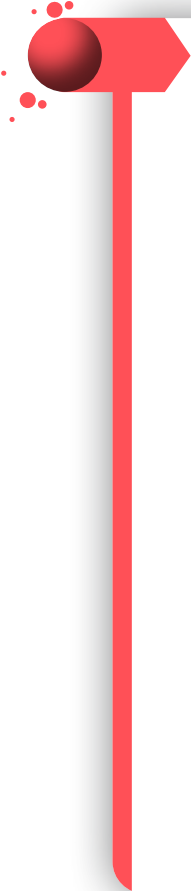
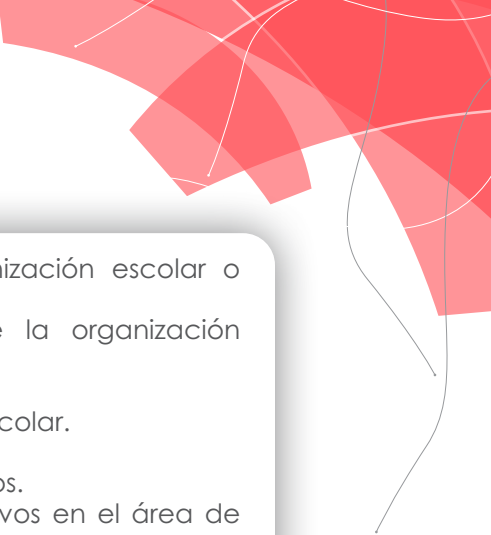
Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

- 1.1. Identifica las diferentes técnicas para la confección de los distintos proyectos de Corte y Confección que ayudan a generar ingresos y bienestar en su familia y comunidad.
 - Clasifica las telas confeccionadas.
 - Diferencia los tipos de prendas de vestir
 - Elabora distintos proyectos de corte y confección.
- 1.2. Analiza las profesiones que generan desarrollo social y económico en la comunidad.
 - Distingue las diferentes profesiones de la comunidad.
 - Establece diferencias entre las profesiones generadoras del desarrollo social.
 - Elabora diferentes esquemas de las profesiones.
- 1.3. Aplica los conocimientos adquiridos en la elaboración de acabados de las prendas de vestir.
 - Clasifica las prendas de vestir.
 - Aplica las distintas técnicas en el trazo de patrones.
 - Elabora acabados en las prendas de vestir.

- 2.1. Reafirma y ejecuta sistemas de control para el desarrollo de procesos productivos.
 - Propone sistemas de control.
 - Elabora prendas de alta costura.
 - Realiza nuevos trazos para confeccionar.
- 2.2. Expresa diferentes técnicas para lograr la calidad en la productividad.
 - Aplica nuevas técnicas para lograr la calidad de productividad.
 - Diferencia la calidad de productos en la confección de prendas.
 - Expone los diferentes productos confeccionados.
- 2.3. Aplica técnicas de control de calidad en la confección de prendas de vestir.
 - Elabora diferentes tipos de camisas.
 - Aplica técnicas en la elaboración de prendas de vestir.
 - Verifica el control de calidad del producto.
- 2.4. Establece formas de organización escolar o comunitaria que contribuyan al desarrollo local.
 - Diferencia las formas de organización escolar.
 - Clasifica acciones que contribuyen al desarrollo local.
 - Analiza las estrategias para la organización comunitaria.
- 2.5. Diseña estrategias confeccionando prendas de vestir conservando el medio ambiente.
 - Aplica las estrategias para la conservación del medio ambiente.
 - Distingue las distintas técnicas de confección.
 - Elabora prendas de vestir con residuos de tela.

- 
- 
- 3.1. Elabora procesos administrativos de una organización escolar o comunitaria.
 - Recopila información de la viabilidad de la organización comunitaria.
 - Planifica el proceso de organización escolar.
 - Ejecuta técnicas viables en la organización escolar.
 - 3.2. Diseña informes contables de proyectos productivos.
 - Realizan presupuestos de proyectos productivos en el área de corte y confección.
 - Participa en las diferentes acciones en el diseño de proyectos.
 - Evalúa los costos materiales incluyentes a los proyectos.
 - Redacta informe final del proyecto.
 - 3.3. Identifica el proceso de elaboración de prendas en clase.
 - Selecciona la materia prima a utilizar.
 - Determina los acabados perfectos en la prenda de vestir.
 - Comercializa el producto en la industria de la moda.
 - 3.4. Reafirma la estructura de los contenidos que integran el área de corte y confección.
 - Demuestra dominio de los fundamentos de las diferentes teorías.
 - Detalla la estructura del contenido de área de corte y confección.
 - Elabora el informe final.
 - Realiza campañas masivas de difusión utilizando redes sociales y que impulsen la importancia de conocer el área de corte y confección.

Malla Curricular

Orientación comercial de contabilidad

Tercer Grado

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
1. Formula proyectos con base en la información contable y evalúa su factibilidad en beneficio de su comunidad.	1.1. Plantea soluciones viables a los problemas de su comunidad de acuerdo a la información contable.	1.1.1. Libro de inventario
		1.1.2. Clasificación de los inventarios
		1.1.3. Jornalización, libro de diario y mayor
	1.2. Opera con exactitud los libros de balances.	1.2.1. Libro de balances
		1.2.2. Clases de balances
		1.2.3. Rallado y folio
	1.3. Opera con exactitud diferentes clases de partidas en un libro de diario.	1.3.1. Partidas de compras de activos
		1.3.2. Partidas de gastos efectuados
		1.3.3. Partidas de ventas
1.3.4. Partidas de cargo y abono		
2. Aplica técnicas de mejora continua en el desarrollo de procesos contables en su entorno.	2.1. Opera con exactitud el proceso contable previo al cierre del ejercicio fiscal.	2.1.1. Partidas de ajustes
		2.1.2. Partidas de depreciación (acumulada y directa)
		2.1.3. Partidas de amortizaciones
		2.1.4. Partidas para la creación de la reserva de cuentas incobrables
	2.2. Evalúa la situación financiera de una empresa en base al estado de resultados.	2.2.1. Cuentas de resultados
		2.2.2. Estado de resultados pérdidas y ganancias
		2.2.3. Balance de saldos ajustados
	2.3. Opera con exactitud el cierre contable de una empresa de un periodo fiscal.	2.3.1. Desglose de las diferentes columnas que integran una hoja de trabajo contable
		2.3.2. Operación de las diferentes columnas de la hoja de trabajo
2.3.3. Cierre de un ejercicio Fiscal		
3. Produce el registro contable en una organización comunitaria que satisfaga	3.1. Efectúa las operaciones contables de una ONG en los libros que corresponde.	3.1.1. Inventario físico de una ONG
		3.1.2. Ejercicio contable de acuerdo a los datos brindados por una ONG

Competencia	Indicador de logro	Contenidos
las necesidades productivas de la comunidad y se oriente hacia el desarrollo sostenible.	3.2. Aplica los diferentes pasos a seguir para la formación de una ONG.	3.1.3. Balance de resultados de una ONG
		3.2.1. Definición de COCODE
		3.2.2. Definición de COMUDE
	3.3. Investiga el procedimiento para conseguir una cuenta ante la contraloría general de la nación.	3.2.3. Forma de la organización de una alcaldía
		3.3.1. Investigar sobre el procedimiento de la cuentadancia ante la contraloría general de la nación
		3.3.2. Realización de pasos para el trámite de una cuentadancia, ante la contraloría general de la nación
4. Elabora propuestas de emprendimiento productivo escolar o comunitario de acuerdo a la información financiera y contable que enfatizan la integración de liderazgo y procesos administrativos y comerciales.	4.1. Investiga las diferentes aperturas de empresas comerciales.	3.3.3. Creación de una ONG
		4.1.1. Diferentes tipos de empresa de acuerdo a su actividad
		4.1.2. Tipificación de las diferentes producciones de la comunidad
	4.2. Selecciona los productos con mayor demanda para la distribución a la sociedad.	4.1.3. El capital como factor para la producción
		4.2.1. Productos con mayor demanda
		4.2.2. Mercado
		4.2.3. Plan de marketing
	4.3. Promueve la apertura contable de una empresa.	4.2.4. Plan de ventas
		4.3.1. Investigación de los pasos legales ante la SAT para la creación de una empresa
		4.3.2. Llenado de formularios en línea ante las páginas de la SAT
		4.3.3. Autorización y habilitación de los libros principales

Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación son enunciados que tienen como función principal orientar a los docentes hacia los aspectos que se deben tener en cuenta al determinar el tipo y nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en cada uno de los momentos del proceso educativo, según las competencias establecidas en el currículo. Desde este punto de vista, puede decirse que funcionan como reguladores de las estrategias de aprendizaje evaluación-enseñanza.

Para esta área del currículo, se presentan algunas propuestas de los criterios de evaluación presentados por indicador de logro:

1.1. Plantea soluciones viables a los problemas de su comunidad de acuerdo a la información contable.

- Analiza la información existente en los libros de contabilidad.
- Identifica los problemas existentes en su comunidad de acuerdo a la información contable.
- Formula posibles soluciones a los problemas existentes en su comunidad.

1.2. Opera con exactitud los libros de balances.

- Anotando en el lugar que corresponde cada operación contable en el libro de balances.
- Calcula el saldo necesario entre el debe y el haber de cada cuenta del libro de balances.
- Balancea cada cuenta a través de colocar el saldo correspondiente en el lugar que debe ocupar.

1.3. Opera con exactitud diferentes clases de partidas en un libro de diario.

- Jornaliza las operaciones contables que se enlistan en clase.
- Anota en el lugar que le corresponde (cargo o abono) el monto de la operación contable.
- Enlista los nombres de las cuentas que correspondan en cada partida.

2.1. Opera con exactitud el proceso contable previo al cierre del ejercicio fiscal.

- Ejercita el proceso contable de ajuste visto previamente en clase.
- Menciona las cuentas correspondientes que intervengan en las partidas de ajuste.
- Opera correctamente las partidas de ajuste previas al cierre de un ejercicio.

2.2. Evalúa la situación financiera de una empresa en base al estado de resultados

- Analiza la información financiera contenida en los libros contables para establecer es estado financiero de la empresa.
- Utiliza métodos cuantitativos en el análisis de la situación financiera de una empresa.
- Opera correctamente en el estado de resultados las cuentas que son de pérdida y las que son de ganancia.

2.3. Opera con exactitud el cierre contable de una empresa de un periodo fiscal.

- Realiza correctamente las partidas de acuerdo a los lineamientos previamente establecidos en clase.
- Lista el orden adecuado a seguir en el proceso de las operaciones contables de cierre.
- Describe el proceso adecuado a seguir para realizar el cierre de un ejercicio fiscal.

3.1. Efectúa las operaciones contables de una ONG en los libros que corresponde.

- Aplica los principios fundamentales de la contabilidad, registra las operaciones contables de una ONG de corresponda.
- Describe los procesos que se efectúan en el desarrollo de una contabilidad administrativa no comercial.
- Identifica las principales cuentas q intervienen en el proceso contable de una ONG.

3.2. Aplica los diferentes pasos a seguir para la formación de una ONG.

- Indaga los trámites a seguir para la formación de una ONG.
- Propone la formación de una ONG con miembros de la comunidad.
- Investiga cómo se encuentra constituida la municipalidad de la localidad.

3.3. Investiga el procedimiento para obtener una cuentadancia ante la contraloría general de la nación.

- Indaga en la contraloría general de la nación, los pasos a seguir para obtener la cuentadancia.
- Formula la integración de la comunidad para la formación de una ONG.
- Explica que es una cuentadancia.

4.1. Investiga las diferentes aperturas de empresas comerciales.

- Analiza las diferentes empresas comerciales.
- Compara a través de un cuadro comparativo.
- Elabora la apertura de una empresa comercial.

4.2. Selecciona los productos con mayor demanda para la distribución a la sociedad.

- Investiga los productos con mayor demanda.
- Explica el proceso de distribución de producto en la sociedad.
- Elabora un cuadro comparativo de los productos con mayor demanda en la sociedad.

4.3. Promueve la apertura contable de una empresa.

- Investiga los pasos para la apertura de una empresa.
- Digitaliza los formularios necesarios para la apertura de una empresa en línea.
- Ejercita en libros contables la habilitación y autorización.

Bibliografía

Técnicas de Mercadeo

- Constitución Política de la República de Guatemala. [Const]. 31 de mayo de 1985 (Guatemala).
- Decreto del Congreso de la República de Guatemala número 1441 - 2010. Código de Trabajo. 29 de abril de 2010. Diario de Centroamérica, 30 de abril de 2010.
- Decreto del Congreso de la República de Guatemala número 17-73. Código Penal. 27 de julio de 1973. Diario de Centroamérica 28 de julio de 1973.
- Decreto del Congreso de la República de Guatemala número 57-2000. Ley de Propiedad Industrial. 26 de septiembre de 2000. Diario de Centroamérica, 27 de septiembre de 2000.
- Delgado, J. (2015). El nuevo consumidor: el cubo Noriso. Círculo Rojo editorial
- Freye, R. (1982). estrategias básicas de mercadotecnia. México: Editorial Trillas.
- Kotler, P. (2001). Dirección de Marketing. México: Edición Milenio.
- Kotler, P., & Armstrong, G. (2003). Fundamentos del Marketing. (6ª ed.). México: Pearson Educación.

Contabilidad General

- Contabilidad General. (2018). Editorial: Jerysa.
- Martínez Castillo, M. (s/f). El Mundo de la Contabilidad.
- Rodas, I. & Rodas, G. (s/f). Contabilidad General. Editorial: Zantmaró.

Organización Práctica

- Bolaños de Torres, A. (s/f). Administración, Organización y Prácticas de Oficina.
- Morales Marroquín, J. (s/f). Administración y Práctica de Oficina. Guatemala.
- Rodas de López, I., & Rodas Santizo, G. (s/f). Administración, Organización y Práctica de Oficina.
- Torres, A. (2003). Manual de Catalogación y Archivo. Guatemala: Textos y formas impresas.
- Torres, A. (2005). Administración, Organización y Prácticas de Oficina. Guatemala: Textos y formas impresas.

Redacción y Correspondencia

- Manual Práctico de Catalogación y Archivo. (s/f). Editora Educativa.
- Sandoval, M. (s/f). Correspondencia Dinámica 2.
- Sandoval, M. (s/f). Correspondencia Dinámica.
- Torres, A. (2003). Manual de Catalogación y Archivo. Guatemala: Textos y Formas impresas.

Emprendimiento Empresarial

- Botkin, J. (2001). Negocios Inteligentes. Litoarte, S.A.
- Gidron, G., & Ruedad, B. (1998). Nuevos Modelos de Gestión Empresarial. El Outstanding de Procesos de Negocios. Madrid: Editores Círculo de Empresarios.
- Koomtz, H., & Weihrich, H. (2008) Administración una Perspectiva Global. (13ª ed.). McGraw Hill.

e-grafía

Técnicas de Mercadeo

- Estrategias de Fijación de Precios. (2012). Marketing. Recuperado e 23 de abril de 2018 de http://www.fadu.edu.uy/marketing/files/2013/08/Precio-Fijacion_de_precios-1.pdf
- Inboundcycle. (2014). Las 4 P del Marketing que debes conocer. Blog de Inbound Marketing. Recuperado el 23 de abril 2018 de <https://www.inboundcycle.com/blog-de-inbound-marketing/las-4-p-del-marketing-que-debes-conocer>
- La Imagen de Marca como Estrategia de Marketing Relacional 2.0. (2015). Recuperado el 23 de abril de 2018 de <https://laculturadelmarketing.com/la-imagen-de-marca-como-estrategia-de-marketing-relacional-2-0/>
- Mejia, J. (2016). Marketing Digital. Recuperado el 23 de abril de 2018 de <http://www.juancmejia.com/marketing-digital/que-es-el-marketing-digital-su-importancia-y-principales-estrategias/>

Emprendimiento Empresarial

- Ideas para Emprender. Entreprenar 100. Vol. 16 no. 6, 9. Consultado el 23 de abril 2018 de www.soyentrepreneur.com



Ministerio de **Educación**

Área de Emprendimiento para la
Productividad Orientación Industrial
—INEBOI—



DISTRIBUCIÓN GRATUITA
Prohibida su venta